

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 226 комбинированного вида» Кировского района г. Казани**

«ПРИНЯТО»
Заседание Педагогического совета
Протокол №1 от 31.08.2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Приказ №103-ОД от 01.09.2022
Заведующая МАДОУ
«Детский сад № 226
комбинированного вида»
Ж.В. Павлова



**Рабочая программа учителя-логопеда
Коррекционная образовательная деятельность с детьми 5-6 лет, 6-7
лет с ОНР (ТНР) в соответствии с ФГОС Муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №226
комбинированного вида» Кировского района г.Казани
на 2022-2023 учебный год**

Учителя-логопеды:
Губернаторова Мария Георгиевна;
Михеева Екатерина Вадимовна

Казань 2022

Содержание

1. Целевой раздел формируемой части АОП

1.1. Пояснительная записка:

- а) Цель, задачи и принципы реализации Программы
- б) Особенности детей с ОВЗ, особенности осуществления образовательного процесса

1.2. Направление работы учителя-логопеда в реализации Программы

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

2. Содержательный раздел обязательной части АОП

2.1. Содержание образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедической группы ДОУ:

2.1.1. Взаимодействие с педагогами

2.1.2. Взаимодействие с родителями (законными представителями)

2.1.3. Коррекционно-развивающая работа

2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет с ОНР (ТНР), учебно-дидактический материал

2.2.1. Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми старшей группы с ОНР

2.2.2. Календарно-тематический план образовательной деятельности с детьми старшей группы с ОНР

2.3. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет с ОНР (ТНР), учебно-дидактический материал

2.3.1. Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы с ОНР

2.3.2. Календарно-тематический план образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы с ОНР

3. Организационный раздел обязательной части АОП

3.1. Предметно-пространственная развивающая среда старшей группы

3.2. Предметно-пространственная развивающая среда подготовительной к школе группы

3.3. Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Список литературы

Приложение

1. Целевой раздел формируемой части АОП

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения является нормативным документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в дошкольном образовательном учреждении (далее – МАДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минтруда России №544 н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)» Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550.

Образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе как целостная структура, а сама Программа является комплексной.

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы

ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях логопедической группы дошкольной образовательной организации.

Рабочая Программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда разработана на период 2022-2023 учебный год и предназначена для детей 5 – 7 лет с общим недоразвитием речи (ТНР и др.), зачисленных по результатам обследования и решением ПМПК.

Программа является нормативно - управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.

Программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ. В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Данная рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей дошкольного возраста с различными речевыми патологиями, зачисленных в логопедическую группу.

Приоритетное направление деятельности по реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО и Уставом МАДОУ «Детский сад №226» – осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение социальной адаптации воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей с нарушениями речи в различных видах деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Цель, задачи и принципы реализации Программы:

Цель программы – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования

Ведущие цели Программы – проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для

развития ребенка с нарушением речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

В процессе коррекционного процесса решаются следующие задачи:

- выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие (индивидуальные и подгрупповые), в соответствии с Рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Особенности детей с ОВЗ, воспитывающихся в ДОУ, особенности осуществления образовательного процесса.

Речевое развитие детей дошкольного возраста является крайне важным процессом для решения задач эстетического, нравственного и умственного воспитания в предельно сенситивный период развития. Начинать обучение ребенка родному языку нужно как можно раньше, ведь от этого напрямую зависит то, насколько свободно он будет пользоваться им в дальнейшем.

Дошкольный возраст является периодом, когда ребенок активно усваивает разговорный язык. Это время развития и становления всех составляющих живой речи: и лексической, и фонетической, и грамматической.

Характерной особенностью дошкольного возраста является расширение круга общения. Дети становятся более самостоятельными, выходят за рамки узких семейных связей и начинают активнее общаться с широким кругом людей, в частности, со своими сверстниками. Это требует от дошкольника полноценного овладения средствами общения, главным из которых как раз и является речь. Кроме того, высокие требования к ее развитию обуславливаются усложняющейся деятельностью ребенка.

Как правило, развитие речи в дошкольном возрасте идет сразу в нескольких направлениях. Она становится основным орудием мышления и основой перестройки многих психических процессов.

Своевременное развитие и расширение словаря является важным фактором подготовки к учебной деятельности в школе. Ребенок, который не владеет достаточным лексическим багажом, обычно испытывает серьезные трудности в обучении, так как попросту не находит подходящих слов для озвучивания своих мыслей. В то же время, дети с богатым и разнообразным словарем легко овладевают навыком чтения и грамматикой, лучше решают логические и арифметические задачи. К тому же, зачастую они намного активнее в умственной работе.

Развитие речи дошкольников характеризуется количественным ростом словаря, а также его качественным совершенствованием, которое подразумевает овладение значениями слов.

Дошкольный возраст является периодом стремительного обогащения лексикона. При этом увеличение словаря непосредственно зависит от условий жизни ребенка и особенностей его воспитания. Поэтому данные о словарном запасе дошкольников могут значительно разниться. Нормальными показателями считаются: до 1900 слов – к 4 годам; 2000-2500 – в 5 лет; 3500-6000 – к 6-7 годам.

Стоит отметить морфологическую неравномерность словарного запаса дошкольников. В этот период наблюдается быстрое увеличение количества усвоенных глаголов и существительных, число используемых прилагательных растет медленнее. Подобный перекося объясняется двумя факторами: условиями воспитания (взрослые редко уделяют внимание знакомству детей с качественными признаками предметов) и характером имени прилагательного, которое является наиболее абстрактной частью речи.

Владеющие речью четырех- и пятилетние дошкольники могут относить новое слово сразу к нескольким предметам. Однако они все еще не осознают всего смыслового содержания усвоенных от взрослых готовых слов, даже если начинают ими оперировать. При этом дети могут усвоить предметную отнесенность слова, но не стоящую за ним систему абстракций и обобщений. Труднее всего дошкольникам дается освоение переносных значений.

Большинство ученых считает, что дошкольный возраст наиболее благоприятен для окончательного освоения всех звуков языка. Несовершенства произношения в среднем и старшем школьном возрасте – явление крайне редкое и нетипичное. При правильной организации учебного процесса дети могут достаточно быстро овладеть произношением звуков. Сложнее всего им даются трудные в артикуляционном плане звуки («р» и шипящие). В дальнейшем даже при условии систематического целенаправленного обучения процесс их становления идет медленнее, поскольку навык неправильного

произношения искоренить сложно. И все же звукопроизношение хоть и медленно, но совершенствуется.

Развитие речи детей дошкольного возраста невозможно без овладения способами словообразования. Как правило, дошкольники активнее пользуются морфологическим способом, который основан на сочетании морфем с разным значением.

Психологи подчеркивают тесную взаимосвязь, которая существует между речевым и умственным воспитанием детей. Учась говорить, ребенок учится мыслить, а активная мыслительная деятельность совершенствует речь.

Под общим недоразвитием речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой стороне речи.

При ОНР отмечается позднее начало речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования. Речевое недоразвитие выражается у детей в разной степени: это может быть лепетная речь, отсутствие речи или развернутая речь с элементами фонетико-фонематического или лексико-грамматического недоразвития.

Термин общее недоразвитие речи отражает феноменологический подход к нарушению речевого развития, и анализ его доступен педагогу. Такой подход не претендует на патогенетический анализ структуры дефекта, требующий от специалиста солидной общебиологической и медицинской компетенции, что является прерогативой врача.

В целом, характер проявления речевой недостаточности не однороден: от полного отсутствия речи до развернутой фразовой, с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Рассмотрим этиологию общего недоразвития речи. Она может быть различна и соответственно этому будет различна структура аномальных проявлений.

Для всех детей с общим недоразвитием речи характерны общая моторная неловкость, нарушения оптико-пространственного гнозиса. Основные двигательные умения и навыки у детей с ОНР сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание.

Для детей с ОНР, наряду с речевым нарушением, характерно отставание в формировании различных видов восприятия, низкий уровень развития основных свойств внимания, заметно снижена память и продуктивность запоминания, отмечается низкая активность припоминания, имеется отставание в развитии наглядно-образного мышления, трудности в овладении анализом и синтезом, наряду с недоразвитием общей моторики имеет место недоразвитие мелкой моторики пальцев рук.

Отметим, что один из основных когнитивных процессов - память. Непосредственно в ходе речевого общения особую роль выполняет краткосрочная оперативная память, тесно связанная с вниманием. Показатели сохранности памяти являются значимым критерием наличия или отсутствия органической мозговой недостаточности. Без опоры на сохранную память невозможно проведение коррекционной работы и психотерапии.

В зависимости от модальности различают зрительную, слуховую, двигательную, тактильную и обонятельную память. Каждая из них может быть затронута патологическим процессом и в таком случае затруднять нормальное протекание процесса

речи. При нарушении одной из них другие могут быть использованы в определенной мере для компенсации пострадавшей. Это возможно благодаря их взаимодействию при нормальном функционировании речи.

У детей с ОНР нарушена как произвольная, так и произвольная память. Причиной трудностей произвольного запоминания является сниженная познавательная активность этих детей. Наглядный материал детьми запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное.

Таким образом, память у детей с ОНР нарушена произвольная, произвольная, механическая и логическая память, память детей с ОНР характеризуется снижением объема и скорости, медленным нарастанием продуктивности запоминания, нарушением порядка воспроизведения рядов.

Игра - один из тех видов детской деятельности, которые исследуются взрослыми в целях воспитания детей, обучения их различным действиям с предметами, способам и средствам общения.

Игры, которые сочетаются с музыкой или движениями, неизменно вызывают у детей интерес. Именно в игре они с удовольствием овладевают речевыми навыками.

Используя режимные фрагменты, важно закрепить понимание действий, связанных со знакомой ребенку быденной ситуацией: накрой на стол, убери со стола чашки, расставь на столе тарелки, застели кровать; застегни куртку, пальто, кофту; вымой лицо, руки, шею; развяжи шнурки, бантики, расплети косы и т.д. Далее полезно попросить его показать (можно на картинках), кто завязывает - развязывает бант, кто наливает суп, выливает воду, кто убирает (расставляет) посуду.

Широко используются игровые фрагменты, экскурсии, в процессе которых у детей воспитываются наблюдательность, интерес к окружающему. Так, во время прогулки воспитатель обращает внимание детей на проезжающие мимо машины, их величину, цвет, отдельные части. В процессе наблюдений дети приобретают новые знания, учатся устанавливать элементарные логические связи между явлениями: идет дождь - люди раскрывают зонты; ярко светит солнышко - цветут цветы, дети купаются в реке; метель - люди надевают шубы и шапки, дети катаются на лыжах, лепят снеговика и т.д.

Таким образом, игровой метод - это основной метод работы с детьми. Во время игр дети овладевают навыками и умениями правильной речи, а также другими видами деятельности. Игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволить ребенку получить собственный опыт. Игровые приемы реализуются в использовании различных персонажей, сказочных сюжетов, театрализации, инсценирования (произнесение фраз от имени персонажей или зверей), слов-перевертышей, намеренных ошибок, в эмоциональной подаче материала. Дети очень любят исправлять «ошибки», допущенные взрослым или каким-либо персонажем, учить сказочных гостей, выступать в какой-либо роли.

Занятия должны содержать максимум информации, которая способствует обогащению памяти детей образами и представлениями. Разнообразие заданий, быстрый темп проведения занятий препятствуют утомлению, развивают переключаемость внимания и позволяют поддерживать интерес детей на протяжении всего занятия.

По клиническому составу категория детей с ОНР неоднородна, в связи с чем ее делят на 3 группы:

– неосложненные формы ОНР (у детей с минимальной мозговой дисфункцией: недостаточной регуляцией мышечного тонуса, моторных дифференцировок, незрелостью эмоционально-волевой сферы и т. д.)

– осложненные формы ОНР (у детей с неврологическими и психопатическими синдромами: церебрастеническим, гипертензионно-гидроцефалическим, судорожным, гипердинамическим и др.)

– грубое недоразвитие речи (у детей с органическими поражениями речевых отделов головного мозга, например, при моторной алалии).

С учетом степени ОНР выделяют 4 уровня речевого развития:

– I уровень речевого развития - «безречевые дети»; общеупотребительная речь отсутствует.

– II уровень речевого развития - начальные элементы общеупотребительной речи, характеризующиеся бедностью словарного запаса, явлениями аграмматизма.

– III уровень речевого развития - появление развернутой фразовой речи с недоразвитием ее звуковой и смысловой сторон.

– IV уровень речевого развития - остаточные пробелы в развитии фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи.

В анамнезе детей с ОНР часто выявляется внутриутробная гипоксия, резус-конфликт, родовые травмы, асфиксия; в раннем детстве - черепно-мозговые травмы, частые инфекции, хронические заболевания. Неблагоприятная речевая среда, дефицит внимания и общения еще больше тормозят течение речевого развития.

Для всех детей с ОНР характерно позднее появление первых слов – к 3-4, иногда - к 5 годам. Речевая активность детей снижена; речь имеет неправильное звуковое и грамматическое оформление, малопонятна. Вследствие неполноценной речевой деятельности страдает память, внимание, познавательная деятельность, мыслительные операции. Детям с ОНР присуще недостаточное развитие координации движений; общей, тонкой и речевой моторики.

У детей с ОНР I уровня фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас у детей с ОНР I уровня резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. При ОНР I уровня также страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова: чаще дети воспроизводят только звукокомплексы, состоящие из одного-двух слогов. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое, многие из них оказываются недоступными для произношения. Фонематические процессы у детей с ОНР I уровня носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

В речи детей с ОНР II уровня, наряду с лепетом и жестами, появляются простые предложения, состоящие из 2-3 слов. Однако, высказывания бедны и однотипны по содержанию; чаще выражают предметы и действия.

Для III уровня характерно использование развернутой речи. Дети начинают использовать сложные предложения. Таким образом, дети с ОНР III уровня пользуются развернутой фразовой речью, но в речи используют преимущественно простые предложения, затрудняясь в построении сложных. Понимание речи приближено к норме,

затруднения составляет понимание и усвоение сложных грамматических форм (причастных и деепричастных оборотов) и логических связей (пространственных, временных, причинно-следственных отношений). Объем словарного запаса у детей с ОНР III уровня значительно увеличивается: дети употребляют в речи практически все части речи (в большей степени - существительные и глаголы, в меньшей - прилагательные и наречия); типично неточное употребление названий предметов. Дети допускают ошибки в использовании предлогов, согласовании частей речи, употреблении падежных окончаний и ударений. Звуконаполняемость и слоговая структура слов страдает только в трудных случаях. При ОНР III уровня звукопроизношение и фонематическое восприятие по-прежнему нарушены, но в меньшей степени.

ОНР IV уровня речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа содержит развивающее оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной Программы ДОУ. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

1.2. Направления работы учителя-логопеда в реализации Программы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение мониторинга, подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им консультационной помощи в условиях образовательного учреждения;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- *информационно – просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО особенности дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Дети с недостатками в развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы ДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема. Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей в логопедической группе ДОУ, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы.

Согласно целям и задачам основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

2. Содержательный раздел обязательной части АОП

Коррекционная работа проводится в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и нормами СанПиНа 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 года.

Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определили новые направления в организации речевого развития детей дошкольного возраста. К семи годам речевое развитие воспитанника ДОО должно характеризоваться умениями задавать вопросы взрослому, в случае затруднений обращаться к нему за помощью, адекватно использовать вербальные средства общения, а также владеть диалогической речью. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определил целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования воспитанник ДОО хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. А также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества и в другие целевые ориентиры. По сути, ни один из целевых ориентиров не может быть достигнут без освоения речевой культуры. Для достижения целевых ориентиров ФГОС необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. От того насколько эффективно проводится логопедическая работа, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе.

Ведущей задачей представленной рабочей программы является коррекция речевых нарушений воспитанников старших и подготовительных групп и построение системы коррекционно-развивающей работы для воспитанников старшего дошкольного возраста. Данная программа рассчитана на два года обучения и определяет пути включения деятельности учителя-логопеда в работу ДОО по реализации ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы.

Разработанная программа основана на адаптированной программы Н.В. Нищевой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО), коррекционной программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи», а также с использованием современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики (Н.Е. Веракса, Н.Н. Поддъяков, Н.В. Микляева, С.Н.Шаховская, Т.Б. Филичева), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, онтогенезе речи, а также о специфике оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста. В программе реализуется идея комплексного сопровождения воспитанников с нарушениями развития в ДОО.

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДООУ и их интеграции в образовательном учреждении.

В соответствии со спецификой логопедического пункта ДООУ образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДООУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

- ✓ воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- ✓ формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- ✓ развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
- ✓ формирование грамматического строя речи:
 - А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
 - Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
 - В) словообразование;
- ✓ развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
- ✓ воспитание любви и интереса к художественному слову.

2.1. Содержание образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедической группы ДООУ

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

2.1.1. Взаимодействие с педагогами

Достижение хорошего результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДООУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДООУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс

сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника. Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОО предполагает создание следующих условий:

- речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания

- организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные

- обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи

- развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

Задачи обеспечения преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей:

- Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития воспитанников

- Обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции

- Оптимизация деятельности по профилактике речевых нарушений.

- Направления взаимодействия по обеспечению преемственности учителя-логопеда и воспитателей

- Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития

- Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников

- Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими речевые нарушения.

2.1.2 Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Основные задачи взаимодействия с родителями воспитанников:

- Создание единого коррекционно-развивающего пространства

- Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи

- Развитие позиции родитель-эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми

- Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи

Формы работы с родителями

Формы	Виды	Цели
Индивидуальная	Первичная беседа	Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручится поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза.
	Работа в течение года	Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка.
	Домашняя тетрадь	Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.
Коллективная	Групповые собрания	Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении.
	Родительский стенд «Советы логопеда»	Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста.
	Родительский клуб	Дать родителям теоретические и практические знания по какой-либо теме (беседа + просмотр занятия). Обучить родителей формам совместной деятельности с детьми, носящими коррекционную направленность (дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика и т.д.)
	Организация речевых праздников	Родители имеют возможность увидеть результаты работы с ребенком.
	Анкетирование	Выявление представлений родителей по какому-либо вопросу.

2.1.3. Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющими речевые нарушения и направлена на развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, профилактику, коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи. Работа ведётся на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях. Осуществляется в форме ОД (логопедических занятий) - основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и формированию предпосылок к учебной деятельности. Обучение правильной речи требует регулярной, последовательной работы, которая позволяет сформировать у ребенка определенный динамический стереотип произношения звуков.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности воспитанников, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между воспитанниками.

К развивающему аспекту деятельности относятся задачи:

- ✚ развития мотивации к обучению
- ✚ профилактики нарушений устной и письменной речи, подготовка к обучению грамоте
- ✚ развитие самоконтроля за своей речью
- ✚ развитие психических процессов, взаимосвязанных с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия, сенсомоторной координации, пространственных ориентировок наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления.

2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет с ОНР (ТНР), учебно-дидактический материал

Цель: формировать элементы связного высказывания, словарь, грамматический строй речи.

Основные задачи обучения:

1. Устранять дефекты звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развивать фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развивать навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
3. Уточнять, расширять и обогащать лексический запас дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.
4. Формировать грамматический строй речи.
5. Развивать навыки связной речи старших дошкольников.

Принципы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, систематичности, доступности;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых на основе субъект-субъектных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Предусматривается следующая **образовательная деятельность**:

- формирование фонетико-фонематических категорий;
- формирование лексико-грамматических средств языка;
- формирование навыков связной речи.

Количество подгрупповой образовательной деятельности 3 раза в неделю.

Длительность непосредственно образовательной деятельности – 25 минут.

Объем программы: на изучение образовательной деятельности речевое развитие (звукопроизношение, лексико-грамматические средства языка, навыки связной речи) в старшей группе отводится 110 занятий в год.

Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие словаря

Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, инурок, чайник, кастрюля, сковорода, ковши, тарелка, ложка, вилка, нож: масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка крышка, носик*).

Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*деревья, кустарники, овощи, фрукты ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда; летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь и т.д.*).

Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (*наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться*).

Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотношенности с продуктами питания, растениями, материалами (*березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной*).

Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (*большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый*).

Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за*) и активизация их в речи.

Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наш, ваш, его, ее*) указательными наречиями (*тут, здесь, там*), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый*).

Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка — куртки, дерево — деревья, пень — пни, ведро — ведра*), глаголов настоящего времени (*убирает — убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал — собирала — собирали*).

Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче*).

Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревце, свитерок*).

Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, насыпать*).

Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный*).

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*пальто, кофе, какао*).

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей*).

Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.

Закрепление навыка мягкого голосоуправления.

Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.

Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом {ишшка, бидон), двумя закрытыми слогами {кафтан, кувшин), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов {рябина, желудди) и использования их в речи.

Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [б]-[п], [п]-[п'], [б]-[б'], [б']-[п'], [д]-[т], [т]-[т'], [д]-[д'], [д']-[т'], [г]-[к], [к]-[к'], [г]-[г'], [г']-[к'], [в]-[ф], [ф]-[ф'], [в]-[в'], [в']-[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Ознакомление с окружающей действительностью

Расширение представления о родной стране как многонациональном государстве. Формирование чувства патриотизма.

Совершенствование умения ориентироваться в помещении детского сада и на участке детского сада.

Формирование представления о родословной своей семьи. Привлечение к подготовке семейных праздников. Приобщение к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Обучение соблюдению техники безопасности в быту. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Расширение представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Формирование умения самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Формирование первичных экологических знаний. Расширение представлений об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитание чувства ответственности за них.

Формирование представления об осени как времени года, о существенных признаках сезона; умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (похолодание и исчезновение насекомых, исчезновение насекомых и отлет птиц и т.п.).

Углубление представлений о растениях. Формирование представлений о многолетних и однолетних растениях. Закрепление умения различать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Закрепление и расширение обобщенных представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Расширение представлений о растениях осеннего леса, о грибах и ягодах. Уточнение и расширение знаний о ядовитых растениях.

Углубление представлений о жизни животных осенью (отлет птиц на юг, подготовка диких зверей к зимовке, уход за домашними животными).

Ознакомление с художественной литературой

Развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания литературных произведений, формирование эмоциональной отзывчивости.

Формирование умения высказывать свое отношение к прочитанному, к поступкам героев.

Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Обучение выразительному чтению стихов. Привлечение к участию в инсценировках.

Формирование интереса к художественному оформлению книг, совершенствование навыка рассматривания иллюстраций и соотнесения их с текстом.

Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с небольшой помощью взрослого.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Колобок») и небольших текстов по данному педагогом или коллективно составленному плану.

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

Формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы *сколько всего? который по счету?* Совершенствование навыка отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Ознакомление с составом числа в пределах 5.

Формирование представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше его части.

Формирование представления о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формирование навыка сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определения величины предмета на глаз. Формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Формирование умения измерять объем условными мерками.

Совершенствование умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формирование представления о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. Формирование навыков ориентировки по схеме, плану.

Закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Формирование представления о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно-творческая деятельность

Конструирование.

Дальнейшее совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4—8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (зданий, мостов, башен) по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделения и названия частей построек, определения их назначения и пространственного расположения.

Совершенствование навыков работы с бумагой, обучение складыванию листа бумаги вчетверо.

Совершенствование умения выполнять поделки из природного материала, используя ритм, симметрию в композиционном построении. Формирование умения проявлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе изобразительных средств и материалов.

Рисование.

Дальнейшее совершенствование изобразительных навыков, умения передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Формирование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствование композиционных умений.

Формирование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами (гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом, фломастерами). Закрепление умения работать всем ворсом и концом кисти; цветными карандашами с разной силой нажима.

Развитие чувства цвета, ознакомление с новыми цветами и цветовыми оттенками, обучение смешиванию красок для получения новых цветов и оттенков. Формирование умения использовать цвет как средство передачи настроения.

Закрепление знаний о дымковской и филимоновской игрушке и их росписи. Включение дымковской и филимоновской росписи в творческую работу детей.

Дальнейшее ознакомление с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан) и развитие декоративного творчества. Включение полхов-майданской росписи в творческие работы детей.

Лепка.

Дальнейшее развитие интереса к лепке, закрепление навыков аккуратной лепки, совершенствование навыков лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто). Формирование умения передавать в лепке характерные особенности предметов и объектов, соблюдать пропорции, лепить мелкие детали, украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Формирование представлений об особенностях декоративной лепки. Формирование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Аппликация.

Совершенствование навыков работы с ножницами. Формирование умения разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать из фигур изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции.

Музыкальное развитие

Формирование умения определять жанр и характер музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности. Продолжение ознакомления с творчеством великих композиторов (П. Чайковского, М. Глинки, Д. Шостаковича, Д. Кабалевского).

Развитие музыкального слуха (тембрового, мелодического, звуковысотного, динамического), чувства ритма. Ознакомление детей с длительностями.

Обучение интонированию мелодии в заданном диапазоне. Выработка напевного звучания. Формирование умения петь с динамическими оттенками, не форсируя звук, правильно брать дыхание, четко пропевать слова, передавать в пении характер песни. Совершенствование навыков сольного и коллективного пения; пения с сопровождением и без него.

Формирование умения точно соотносить движения с музыкой, ориентироваться в пространстве.

Освоение навыков игры на простейших музыкальных инструментах, обучение точной передаче мелодии и ритмического рисунка.

Игровая и театрализованная деятельность

Формирование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.

Развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, подражательности, творческого воображения, активности, самостоятельности.

Формирование умения справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Формирование навыков участия в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры.

Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки).

Совершенствование умения соблюдать правила в игре.

Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.

Развитие дружелюбия и дисциплинированности.

Сюжетно-ролевая игра.

Обогащение и расширение социального опыта.

Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.

Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.

Театрализованная игра.

Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке («Колобок»)

Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.

ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ

Продолжение закаливания организма, формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия.

Совершенствование двигательных умений и навыков.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствование навыков ходьбы на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, приставным шагом вправо и влево. Совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, с выполнением заданий педагога, имитационных движений. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, врассыпную, с перешагиванием через игрушки, по

наклонной доске вверх и вниз. Совершенствование навыка ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью.

Ползание и лазание. Совершенствование умений ползать на четвереньках «змейкой» между предметами; переползать через препятствия; ползать по гимнастической скамейке на животе; пролезать в обруч; лазать с одного пролета гимнастической стенки на другой.

Прыжки. Совершенствование умений выполнять прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед. Обучение выполнению прыжков на одной ноге на месте. Обучение впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см. Обучение правильному спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Формирование умения выполнять прыжки в длину с места и с разбега. Обучение выполнению прыжков через короткую скакалку и через длинную скакалку.

Катание, ловля, бросание. Закрепление и совершенствование навыков катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучение прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м двумя руками. Совершенствование умения подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками, бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формирование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую, перебрасывать мяч друг другу. Обучение бросанию вдаль мешочков с песком и мячей.

Ритмическая гимнастика. Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку.

Строевые упражнения. Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, врассыпную; размыкаться в колонне на вытянутые вперед руки; выполнять повороты направо и налево, переступая.

Общеразвивающие упражнения. Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить в стороны из положения руки перед грудью; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны; выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.

Спортивные игры. Формирование навыков игры в спортивные игры: городки (элементы), футбол (элементы).

Подвижные игры. Формирование умения участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Формирование нравственного сознания и нравственного поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности.

Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.

Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.

Воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.

Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.

Воспитание любви к родине, чувства патриотизма.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Расширение представлений о труде взрослых и его общественной значимости.

Воспитание желания выполнять трудовые поручения проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность

Совершенствование навыков самообслуживания.

Воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Воспитание желания заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Второй период (декабрь, январь, февраль)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие словаря

Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, икаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка*).

Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия; домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных*).

Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (*выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать*), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить — чиститься*).

Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*красненький, мягонький*).

Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (*хороший — плохой, тяжелый — легкий*).

Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из*) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (*на — с, в — из, над — под*) в речи.

Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

Совершенствование умения оперировать понятием *слово*.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*стол — столы, белка — белки*), глаголов настоящего времени (*строит — строят, учит — учат, управляет — управляют*), глаголов прошедшего времени (*красил — красила — красили*) Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами (*вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне*).

Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*диванчик, кроватка*), суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят* (*котенок — котята, медвежонок — медвежата*), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*новенький, легонький*), глаголов с различными приставками (*пришивать, вышивать, зашивать, нашивать*).

Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (*деревянный, кожаный*) и притяжательных (*кошачий, медвежий*) прилагательных.

Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*метро, пианино, какао*).

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов*).

Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (*У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.

Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (*котенок, снегопад*)

Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.

Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.

Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [х],[к], [г], [х'], [к'],[г'], [х]-[х'], [х]-[к'], [с]-[с'], [з]-[з'] [с]-[з], [с']-[з'] в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ах, хо, фи, усы, сом*).

Развитие связной речи и речевого общения

Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге

Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Теремок») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорное развитие

Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования предметов.

Совершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку.

Закрепление представления о расположении цветов в радуге.

Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.

Развитие психических функций

Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков.

Совершенствование умения различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (8 частей, все виды; разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.

Дальнейшее развитие воображения.

Ознакомление с окружающей действительностью

Формирование представлений о профессиях военных (*летчик, моряк, пограничник, танкист*), о почетной обязанности защищать Родину. Воспитание уважения к защитникам Родины.

Расширение представлений о труде работников транспорта, детского сада, пошивочного ателье, стройки и о трудовых действиях представителей различных профессий. Формирование интереса к трудовой деятельности взрослых, воспитание уважения к людям труда.

Расширение представлений о транспорте, видах транспорта, о правилах дорожного движения. Формирование привычки соблюдать правила уличного движения.

Привлечение к совместной с родителями подготовке домашних праздников (Новый год) и участию в различных мероприятиях (праздниках, вечерах досуга) в детском саду.

Расширение и углубление представлений о безопасности жизнедеятельности.

Дальнейшее расширение и углубление представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Совершенствование умения самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму; сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Развитие экологической культуры, уточнение и углубление экологических знаний. Расширение представлений о домашних и диких животных и их образе жизни зимой, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.

Расширение представлений о зимующих птицах, их повадках и поведении в разную погоду.

Совершенствование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование представления о зиме как времени года, о существенных признаках сезона, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы. Дальнейшая систематизация знаний о временах года.

Ознакомление с художественной литературой

Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания художественных произведений, осознание языковых средств выразительности.

Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному, описывать внешний вид героев, их поступки, переживания.

Развитие художественно-речевых исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировках (по сказке «Теремок»), обучение выразительному исполнению ролей.

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета и отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10, сравнения и воспроизведения количества предметов по образцу.

Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания.

Развитие представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Формирование умения называть часть.

Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Совершенствование навыка сравнения двух предметов по величине с помощью условной меры; определения величины предмета на глаз; определения объема с помощью условной мерки.

Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.

Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке.

Закрепление представлений о смене частей суток и их очередности, об очередности дней недели.

Формирование умения понимать и использовать в экспрессивной речи наречия *сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро*.

КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно-творческая деятельность

Конструирование.

Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям; умения проявлять при этом творчество и фантазию. Формирование умения устанавливать связь между сооружаемыми постройками и реальными объектами.

Совершенствование навыков работы с бумагой: обучение складыванию листа бумаги, делению его на равные части, сглаживанию сгибов, надрезанию по сгибам, изготовлению объемных фигур.

Совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию.

Рисование.

Дальнейшее развитие художественно-творческих способностей, чувства цвета, формы, пропорции; совершенствование изобразительных навыков, композиционных умений; умения передавать свои чувства в изображении.

Совершенствование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений, движение объектов на листе бумаги.

Совершенствование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами.

Закрепление знаний об изделиях народных промыслов. Обучение созданию композиций по мотивам народной декоративной росписи. Ознакомление с гжельской росписью и ее характерными элементами. Включение гжельской росписи в творческую работу детей.

Лепка.

Расширение представлений об особенностях лепки из различных материалов. Закрепление разных способов лепки. Обучение передаче в лепке выразительности образа.

Расширение представлений об особенностях декоративной лепки. Совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефами.

Аппликация.

Совершенствование навыков работы с ножницами. Освоение техники симметричного вырезывания.

Развитие умения создавать декоративные и сюжетные композиции в технике аппликации.

Музыкальное развитие

Формирование умения различать характер музыки, форму произведения, выделять выразительные средства. Продолжение ознакомления с жизнью и творчеством известных композиторов.

Развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.

Совершенствование умения эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова. Совершенствовать умение петь сольно и в ансамбле. Формирование умения слышать пение товарищей. Расширение диапазона голоса.

Закрепление умения легко, ритмично и выразительно двигаться под музыку, четко и точно выполнять танцевальные движения, творчески использовать знакомые движения в свободных плясках, импровизациях, играх. Ознакомление с общим характером русской пляски и характерными движениями русского танца. Формирование умения самостоятельно начинать движение после вступления, чувствовать акценты и смену частей в музыке.

Освоение навыка совместной игры на простейших музыкальных инструментах. Развитие активности и самостоятельности.

Игровая и театрализованная деятельность

Совершенствование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие и разрешать возникающие в игре конфликты.

Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, творческого воображения и фантазии, активности, инициативности, самостоятельности.

Подвижные игры.

Совершенствование двигательных умений и навыков, навыков ориентировки в пространстве.

Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, умения выполнять в игре установленные правила.

Настольно-печатные дидактические игры.

Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры и обогащение через игру знаний об окружающей действительности.

Формирование самостоятельности в игре.

Дальнейшее развитие интеллектуального мышления.

Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества.

Сюжетно-ролевая игра.

Дальнейшее обогащение и расширение социального опыта через игру.

Развитие коммуникативных навыков, эмпатии.

Совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, прогнозировать ролевое поведение, обогащать игру новыми решениями, комбинировать несколько сюжетов в единый игровой сюжет.

Дальнейшее развитие эмоций, подражательности, творческого воображения, фантазии.

Театрализованная игра.

Развитие умения разыгрывать сценки по знакомой сказке («Теремок»), выразительно исполнять роли.

Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ

Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки, профилактике плоскостопия.

Дальнейшее совершенствование двигательных умений и навыков.

Дальнейшее развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствование навыков ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом влево и вправо. Совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, обучение ходьбе в колонне по трое, вдоль границ зала с поворотом, с выполнением заданий педагога. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с перешагиванием через игрушки, мячи; по наклонной доске вверх и вниз. Формирование навыка ходьбы в чередовании с бегом бега с изменением скорости.

Ползание и лазание. Совершенствование умений ползать к четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом; ползания на четвереньках с одновременным толканием мяча головой перед собой; переползания через препятствия; ползания по гимнастической скамейке на животе, ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучение пролезанию в обруч; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, лазанию по гимнастической стенке с изменением темпа; вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад.

Прыжки. Совершенствование умений выполнять прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед. Обучение выполнению прыжков разными способами (ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад).

Формирование умения выполнять прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед. Закрепление умения впрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см. Обучение перепрыгиванию предметов с места высотой до 30 см, перепрыгиванию последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см. Закрепление умения правильно спрыгивать с высоты 30 см на мат.

Совершенствование умения выполнять прыжки в длину с места и с разбега, в высоту с разбега. Совершенствование умения выполнять прыжки через короткую скакалку и через длинную скакалку.

Катание, ловля, бросание. Обучение прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 метров с помощью двух рук по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель (кегли, куб и т. п.). Совершенствование умения бросать мяч вверх, об землю и ловить его двумя руками. Формирование умения ловить мяч одной рукой. Формирование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую и друг другу из разных исходных положений. Обучение бросанию вдаль мешочков с песком и мячей, метанию предметов в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3—5 метров.

Ритмическая гимнастика. Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласуя ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Строевые упражнения. Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепление умения перестраиваться из колонны по одному в колонну по два; в круг, из одной шеренги в две. Обучение расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй», перестроению из колонны по одному в колонну по два во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах); размыканию в колоннах на одну вытянутую вперед руку. Совершенствование умения размыкаться в шеренге на вытянутые в стороны руки; выполнять повороты вправо и влево, кругом на месте (переступанием, прыжком); равняться в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения. Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на руках на гимнастической скамейке; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте не отрывая носки ног от пола; приседать, поднимая руки вперед, вверх, в стороны; выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног и передвигать их с места на место.

Спортивные игры. Формирование навыков игры в спортивные игры: хоккей (элементы).

Подвижные игры. Формирование умения участвовать играх соревнованиях и играх эстафетах

Спортивные упражнения. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься на санках по двое, выполнять повороты при спуске. Формирование умения скользить по ледяной дорожке с разбега, приседая и вставая при скольжении.

ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Формирование умения ограничивать свои желания, следовать положительному примеру.

Воспитание усидчивости, честности, отзывчивости; способности сочувствовать и сопереживать, радовать взрослых хорошими поступками, следовать положительному примеру.

Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выражать свое отношение к окружающим.

Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Расширение представлений об общественном значении, результатах труда взрослых. Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей.

Ознакомление с орудиями труда, техникой, инструментами, которые используют представители разных профессий.

Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом ответственность.

Дальнейшее совершенствование навыков самообслуживания.

Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных, подкармливать зимующих птиц. Воспитание культуры труда, бережного отношения к материалам и инструментам.

Третий период (март, апрель, май, июнь)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие словаря

Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.

Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлеботор, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар*).

Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (*птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии; перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы*).

Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять*), приставочных глаголов (*прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить*).

Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных (*грачиный*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).

Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (*старый-новый, широкий -узкий*) и словами-синонимами (*идет — плетется; бежит мчится; красный — алый; веселый — озорной*).

Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник*).

Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.

Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (*по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах*).

Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых*).

Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали*).

Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *-ов, -ев, -ан, -ян* (*луговой, полевой, серебряный, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*).

Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми незабудками, о голубых незабудках*) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*).

Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).

Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки*).

Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

Обучение составлению сложносочиненных предложений (*Налетела туча, и пошел сильный дождь*).

Обучение составлению предложений с противительным союзом **а** (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной*).

Обучение составлению сложноподчиненных предложений (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности

Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].

Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (*сосулька, кактусы, трактора*) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.

Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]—[ш]—[з]—[ж], [р]—[р'], [л]—[л'], [р]—[л], [р']—[л'], [р]—[л]—[р']—[л'] в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось*).

Развитие связной речи и речевого общения

Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей -вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирована умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Кот, Петух и Лиса») и коротких рассказов.

Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорное развитие

Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования и сравнения предметов.

Совершенствование умения сравнивать группы предметов; выбирать группу предметов по заданному признаку или нескольким заданным признакам.

Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.

Развитие психических функций

Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков, «голосов природы».

Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (8—12 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.

Дальнейшее развитие воображения, творческих способностей.

Ознакомление с окружающей действительностью

Дальнейшее расширение и углубление представлений о профессиях взрослых (*механизатор, хлебороб, комбайнер, тракторист, овощевод, мельник, пекарь, космонавт, почтальон, милиционер, рыбак*), трудовых действиях представителей разных профессий. Развитие интереса к трудовой деятельности взрослых. Расширение представлений о труде на полях, в садах и огородах весной.

Углубление знаний о родном городе, его истории, достопримечательностях. Воспитание любви к родному городу и гордости им.

Расширение представлений о правилах дорожного движения. Закрепление привычки соблюдать правила уличного движения.

Углубление представлений о безопасности жизнедеятельности.

Уточнение и углубление экологических знаний. Расширение и обобщение представлений о весне, ее признаках, природных явлениях весной. Обобщение представлений о перелетных птицах, диких и домашних животных и их образе жизни весной, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением птиц и животных и условиями весеннего сезона.

Формирование представлений об оживании и бурном росте весной комнатных растений. Обобщение представлений об уходе за комнатными растениями.

Уточнение представлений об аквариумных рыбках, формирование представлений о пресноводных рыбах и их образе жизни.

Расширение знаний об особенностях внешнего вида и образе жизни насекомых.

Обобщение представлений о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, об отдыхе людей.

Расширение представлений о растениях луга, леса, об охране природы.

Формирование представлений о космосе, об освоении космоса людьми.

Ознакомление с художественной литературой

Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, красоте художественного слова. Воспитание способности воспринимать красоту художественного произведения; любви к прекрасному, доброму, справедливому.

Формирование умения сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении. Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному.

Развитие исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировке по сказке «Кот, Петух и Лиса», обучение выразительному исполнению ролей.

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности. Формирование умения решать наглядные практические задачи на объединение и разъединение (на нахождение суммы и остатка).

Закрепление знания количественного состава чисел из единиц в пределах десятка.

Совершенствование умения делить целое на части, сравнивать, уравнивать множества.

Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных формы прилагательных: *длиннее, самый длинный, короче, самый короткий*.

Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.

Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке.

Закрепление представлений об очередности дней недели.

Закрепление понятий *сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро*.

КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно -творческая деятельность

Конструирование. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8—12 частей со всеми видами разрезов), сложными пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям и установления связи между сооружаемыми постройками и реальными объектами.

Развитие делового взаимодействия, партнерских взаимоотношений в ходе конструирования.

Формирование навыков изготовления объемных фигур из бумаги.

Дальнейшее совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию.

Рисование. Расширение и углубление первичных представлений о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Формирование умения рисовать разными способами с использованием разных материалов по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки.

Формирование умения передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску, изображать предметы и объекты в движении.

Совершенствование умения передавать свои чувства, настроение в изображении; развитие композиционных навыков и умений.

Дальнейшее совершенствование умения составлять узоры по мотивам народной росписи.

Лепка. Закрепление разных способов лепки из различных материалов.

Дальнейшее совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефами.

Аппликация. Совершенствование навыков работы с ножницами. Дальнейшее освоение техники симметричного вырезывания.

Дальнейшее развитие умения создавать декоративные и сюжетные композиции в технике аппликации, дополнять их деталями.

Музыкальное развитие

Дальнейшее развитие интереса и любви к музыке, музыкальной восприимчивости, расширение музыкального кругозора, воспитание музыкального вкуса посредством ознакомления с песенным и инструментальным наследием мировой музыкальной культуры.

Дальнейшее совершенствование музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления.

Закрепление певческих навыков, развитие эмоциональной отзывчивости на разнохарактерные песни. Формирование умения осмысленно разбираться в жанровой канве каждой песни.

Развитие умения вовремя начинать петь после музыкального вступления, удерживать дыхание до конца фразы, чисто интонировать в заданном диапазоне, петь легко, естественным голосом с динамическими оттенками, не форсируя звук, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения.

Формирование правильной артикуляции, четкой дикции в пении. Стимулирование детей к сочинению собственных мелодий (марш, колыбельная, пляска).

Совершенствование умения передавать в движении характер музыки и ее настроение, выполнять ритмично основные и танцевальные движения, разнообразные образно-игровые движения.

Развитие умения ориентироваться в пространстве. Формирование умения использовать накопленный опыт в создании собственных танцев.

Развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике.

Воспитание навыков культурного общения в различной музыкальной деятельности.

Совершенствование навыков самостоятельного инструментального музицирования.

Игровая и театрализованная деятельность

Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству.

Развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.

Подвижные игры.

Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств; формирование гуманных отношений между детьми.

Дальнейшее совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, самостоятельности.

Настольно-печатные дидактические игры.

Развитие интеллектуального мышления; формирование абстрактных представлений.

Формирование целенаправленности и устойчивости внимания.

Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи.

Сюжетно-ролевая игра.

Формирование взаимосвязи между практическими и умственными действиями; умения действовать активно.

Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.

Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет.

Дальнейшее развитие эмоций и творческого воображения.

Театрализованная игра.

Совершенствование умения разыгрывать сценки по сказке («Кот, Петух и Лиса»), выразительно исполнять роли.

Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ

Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки и свода стопы.

Дальнейшее развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, координации и точности действий, способности поддерживать равновесия.

Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Основные движения

Ходьба и бег. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль границ зала с поворотом, с выполнением заданий педагога. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с перешагиванием через игрушки, мячи, в чередовании с ходьбой; по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом, с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствование умения ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом; ползать на четвереньках с одновременным толканием мяча головой перед собой; переползать через препятствия, через несколько предметов подряд; ползать по гимнастической скамейке на животе; пролезать в обруч разными способами; лазать с одного пролета гимнастической стенки

на другой, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа. Обучать пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Дальнейшее совершенствование навыков выполнения прыжков на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, разными способами. Формирование умения выполнять прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед, в высоту с места прямо и боком. Обучение перепрыгиванию с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Закрепление умения прыгать на месте разными способами (ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад). Закрепление умения впрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см. Развитие умения правильно спрыгивать с высоты 30 см на мат. Обучение перепрыгиванию на двух ногах боком вправо и влево невысоких препятствий (канат, мешочки с песком, веревка и т.п.). Совершенствование умения выполнять прыжки в длину с места и с разбега, в высоту с разбега. Дальнейшее совершенствование умения выполнять прыжки через короткую скакалку и через длинную скакалку.

Катание, ловля, бросание. Обучение прокатыванию мячей по прямой, «змейкой» зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатыванию обручей индивидуально шагом и бегом. Дальнейшее совершенствование умения бросать мяч вверх, об землю и ловить его двумя руками не менее 10 раз подряд. Совершенствование умения ловить мяч одной рукой не менее 4—6 раз. Формирование умения бросать мяч вверх и ловить его с хлопком. Совершенствование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую, перебрасывать мяч друг другу из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Совершенствование умения бросать предметы вдаль, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3—5 метров.

Ритмическая гимнастика. Дальнейшее совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласуй ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Обучение импровизации под различные мелодии (марш, песня, танец).

Строевые упражнения. Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, в одну шеренгу, в круг, в несколько кругов, врассыпную. Закрепление умения перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Совершенствование умения рассчитываться в колонне и в шеренге «по порядку», на «первый, второй»; перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, во время ходьбы; размыкаться и смыкаться с места, в различных построениях (в колонне, шеренгах, кругах). Обучение размыканию в колоннах с определением дистанции на глаз. Обучение размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку; в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнять повороты направо и налево, кругом на месте (переступанием и прыжком); равнению в затылок в колонне. Обучение выполнению поворотов направо и налево, кругом, в движении различными способами (переступанием и прыжком).

Общеразвивающие упражнения. Дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать руки со сцепленными в замок пальцами, поднимать руки вверх — назад попеременно, одновременно; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Совершенствование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на руках на гимнастической скамейке; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев.

Совершенствование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; приседать, поднимая руки вперед, вверх, за спину; поднимать прямые ноги вперед махом, выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног и передвигать их с места на место; переступать на пятках приставным шагом в сторону, опираясь носками ног на канат или палку.

Спортивные игры.

Формирование навыков игры в спортивные игры: городки (элементы), футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы).

Подвижные игры.

Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах.

Спортивные упражнения.

Совершенствование умения кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты. Формирование умения кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения, умения следовать этим правилам.

Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.

Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых.

Расширение представлений о разных профессиях, об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.

Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.

Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.

Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.

Коррекционно-образовательная деятельность в старшей группе

Коммуникация: подгрупповая образовательная деятельность	Количество по периодам			Всего
	<u>1 период</u> сентябрь октябрь ноябрь	<u>2 период</u> декабрь январь февраль	<u>3 период</u> март апрель май	
	По плану	По плану	По плану	По плану
Фонетико-фонематическое развитие	13	12	12	37
Лексико-грамматические средства языка	13	12	13	38
Связная речь	13	10	13	36
Всего:	39	34	38	111
				3330 мин

Педагогическая диагностика: 2 раза в год (вводный – октябрь, итоговый — май). Результаты заносятся в сводную таблицу речевого развития детей, где отмечается динамика коррекции речевого развития каждого ребенка. Для диагностики используем методику анализа и оценки результативности образовательной деятельности «Речевое развитие» по Фотековой Т.А.

**2.2.1. Перспективное планирование образовательной деятельности
с детьми старшей группы с ОНР
«Речевое развитие»: фонетико-фонематическое развитие,
лексико-грамматические средства языка, связная речь**

Периоды	Основное содержание работы
<u>1 период</u> сентябрь октябрь ноябрь	<u>Развитие словаря</u> 1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопительных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. 2. Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. 3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. 4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных глаголами с различными приставками; личных и возрастных глаголов (<i>наливать, выливать, поливать; одевать-одеваться, обувать-обуваться</i>). 5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесённости с продуктами питания, растениями, материалами (<i>берёзовый, морковный, грибной, шерстяной</i>). 6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (<i>большой-маленький, высокий-низкий</i>). 7. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за</i>). 8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (<i>мой, твой, наш, ваш, его, её</i>), указательными наречиями (<i>тут, здесь, там</i>), количественными и порядковыми числительными (<i>один, два; первый, второй</i>). 9. Закрепление в речи понятия <i>слово</i> и умения оперировать им. <u>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</u> 1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных (<i>куртка-куртки, дерево-деревья</i>), глаголов настоящего времени (<i>убирает-убирают</i>), глаголов прошедшего времени (<i>собирал-собирала-собирали</i>). 2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (<i>куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче</i>). 3. Совершенствование умения образовывать и использовать в

экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревце, свитерок*).

4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*машинка, кармашек, яблочко*), глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).

5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, клюквенный, кожаный*).

6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко; два мяча, пять мячей*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
2. Развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Первоначальное закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.

Работа над слоговой структурой слова

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
2. Закрепление понятия *слог*.

Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление понятия *гласный, согласный, слог*. Формирование понятий *мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук*.
2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [*а, о, у, и,]*, выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.
3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухой-звонкий, твёрдый-мягкий: [*б-п*], [*п-п'*], [*б-б'*], [*д-т*], [*т-т'*], [*д-д'*], [*в-ф*], [*в-в'*], [*ф-ф'*], [*в'-ф'*] в ряду звуков, слогов, слов.
4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и

	начала слова. Формирование умения определять позицию звука в слове. 5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков (<i>ам, ни, мак, мир</i>). <u>Развитие связной речи и речевого общения</u> 1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. 2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. 3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок. 4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомой сказки «Колобок» и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога. 5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.
2 период декабрь январь февраль	<u>Развитие словаря</u> 1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова. 2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. 3. Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. 4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесённости и совершенствование на этой основе понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. 5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (<i>выезжать, въезжать, подъезжать</i>), возрастных и невозвратных глаголов (<i>чистить-чиститься</i>). 6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (<i>собачий, коровий, медвежий</i>) и прилагательными с ласкательными суффиксами (<i>красненький, мягонький</i>). 7. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (<i>хороший-плохой, тяжёлый-лёгкий</i>). 8. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за, с, со, из</i>) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (<i>на-с, в-из, над-под</i>) в речи. 9. Закрепление в экспрессивной речи введённых в неё ранее притяжательных местоимений, указательными наречиями,

	количественных и порядковых числительных. 10. Совершенствовать умения оперировать понятием <i>слово</i>. <u>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</u> 1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных (<i>стол-стола, белка-белки</i>), глаголов настоящего времени (<i>строит-строят, учит-учат</i>), глаголов прошедшего времени (<i>красил-красила-красили</i>). 2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (<i>вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне</i>). 3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>диванчик, кроватка</i>), суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i> (<i>котёнок-котят</i>), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>новенький, лёгонький</i>), глаголов с различными приставками (<i>пришивать, вышивать, зашивать, нашивать</i>). 4. Совершенствование навыков образования и использования в речи относительных (<i>деревянный, кожаный</i>) и притяжательных (<i>кошачий, медвежий</i>) прилагательных. 5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>метро, пианино, какао</i>). 6. Совершенствование навыка использования согласования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>белая снежинка, белый снег, белые снежки; два кота, пять котов</i>). 7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений однородными членами (<i>У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч</i>). <u>Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза</u> <u>Развитие просодической стороны речи</u> 1. Дальнейшее совершенствование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. 2. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи, тембровой окраски голоса в инсценировках, играх-драматизациях. 3. Совершенствование качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. <u>Коррекция произносительной стороны речи</u>
--	--

	1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности. 2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков правильной артикуляции сонорных звуков. 3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р`], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности. <i>Работа над слоговой структурой слова</i> 1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов с одним закрытым слогом (котёнок, снегопад). 2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов. <i>Развитие навыков звукового анализа и синтеза</i> 1. Дальнейшее закрепление понятия <i>слог, гласный, согласный</i>. Формирование понятий <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук</i>. 2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов. 3. Формирование представления о слогообразующей роли гласных звуков. 4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твёрдость-мягкость: [м-м`], [н-н`], [х-г-к], [х-х`], [к-к`], [г-г`], [с-с`], [з-з`], [с-з], в ряду звуков, слогов, слов. 5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков (<i>ах, хо, фи, усы, сом</i>). <u>Развитие связной речи и речевого общения</u> 1. Совершенствование умения слышать ошибки в чужой и своей речи. 2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге. 3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. 4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомой сказки «Теремок» и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.
3 период март апрель	<u>Развитие словаря</u> 1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определённой ситуации и формирование на этой

май	основе более прочных связей между образами. 2. Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. 3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. 4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (<i>таять, капать, сажать, течь, грохотать, вить</i>), приставочных глаголов (<i>прилететь, выводить, поливать, перекапывать, разносить</i>). 5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (<i>ржаной, пшеничный</i>), притяжательных прилагательных (<i>грачиный</i>) и прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>новенький, сухонький</i>). 6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (<i>старый-новый, узкий-широкий</i>) и словами-синонимами (<i>бежит-мчится, красный-алый, весёлый-озорной</i>). 7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (<i>гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник</i>). 8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению знания значений простых предлогов. 9. Активизация освоенных ранее других частей речи. <u>Формирование и совершенствование</u> <u>грамматического строя речи</u> 1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы существительных единственного и множественного числа (<i>пруд-пруда-по пруду-за прудом, в пруду</i>). 2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (<i>звонкий-звонкая-звонкое-звонкие; зелёные-зелёных-по зелёным-над зелёными-на зелёных</i>). 3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (<i>копать-перекопать, вскопать, закопать</i>). 4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами –<i>ов, -ев, -ан, -ян</i> (<i>луговой, полевой, ржаной</i>), притяжательных прилагательных (<i>пчелиный</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>голубенький, сухонький</i>). 5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днём, о жарком дне</i>) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>жук, два жука, пять жуков</i>). 6. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (<i>к реке, к озеру; от реки, от</i>
-------------------	--

озера).

7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 3-5 слов.

8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

9. Обучение составлению предложений с противоположным союзом *а* (Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить её бороной).

Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха на материале стихотворных тестов с отработанными звуками.

2. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

3. Совершенствование чёткости дикции на материале небольших стихотворных тестов с отработанными звуками.

4. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях, театрализованной и другой игровой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков правильной артикуляции сонорных звуков [л] и [л'].

3. Формирование правильных укладов автоматизация поставленных звуков [л] и [л'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка практического использования их в предложениях и тестах.

2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.

Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, слог, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук*.

2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

3. Формирование умения различать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.

4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твёрдость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.
5. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец), а также подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определённой позиции (начало, середина, конец слова).
6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков (*ах, хо, фи, усы, сом, кит*).

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей-вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.
2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.
3. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.
4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомой сказки «Кот, Петух и Лиса» и коротких рассказов.

2.2.2. Календарно-тематический план образовательной деятельности с детьми старшей группы с ОНР.

Образовательная область «Речевое развитие»: фонетико-фонематическое развитие

		Основное содержание деятельности	Виды деятельности Игровая Коммуникативная Двигательная Беседа	Предварительная работа	Оборудование
Сентябрь					

	Звук А	1. Знакомство с понятием «слово», «звук». 2. Характеристика звука А. 3. Выделение начального ударного и безударного гласного звука А. 4. Выделение звука А в слогах, словах, предложениях. 5. Развитие слухового внимания. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Что изменилось?». 3. Игра «Выложи фишку». 4. П/и «По ягоды».	«Улыбка» Цель: укреплять мышцы губ и развив. их подвижность. «Окошко» Цель: научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабление мышцы языка.	Предметные картинки: автомат, вата, аист, альбом, антенна, мак. Фишки красного цвета. Буква А.
	Звук У	1. Знакомство с понятиями «слово», «звук». 2. Характеристика звука У. 3. Выделение начального ударного гласного звука У. 4. Выделение начального безударного гласного звука У. 5. Развитие слухового внимания. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук У». 2. Игра «Отгадай, кто (что) это?». (Подбор картинок к действиям). 3. Игра «Чего не стало?». 4. П/и «Угадайте, где мы были?».	«Улыбка» Цель: укреплять мышцы губ и развивать их подвижность. «Хоботок» Цель: вырабатывать движение губ вперёд.	Предметные картинки: утка, муха, туфли, утюг, улитка, автомат. Фишки красного цвета. Буква У.
	Звук И	1. Характеристика звука И. 2. Выделение звука И в слогах, словах, предложениях. 3. Определение места звука И в слове. 4. Развитие слухового внимания. 5. Деление слов на слоги. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Что изменилось?». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. П/и «Аист».	«Заборчик» Цель: выработка удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы.	Предметные картинки: мухи, иголка, автобус индюк, петухи, аист, пауки. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква И.
Октябрь					

	Звуки А, У	1. Произнесение и сопоставление звуков А, У. 2. Звуковой анализ звуко сочетаний АУ, УА. 3. Воспроизвед. звуковых рядов АУ, УА, АУА, УАУ. 4. Деление слов на слоги. 5. Выделение звуков У, А в слогах, словах. 6. Развитие слухового внимания. 7. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Анализ звук. ряда из двух глас. 5. Игра «Вагончики для слов». 6. П/и «В огороде»	«Улыбка»: укреплять мышцы губ и развивать их подвижность. «Окошко» Цель: научить спокойно открывать и закрывать рот, расслабление мышц языка	Предметные картинки: ухо, вата, мак, утюг, альбом, аист, паук, туфли. Фишки красного цвета. Звуковые линейки. Поезд (слоги) Буква А.
	Звук О	1. Характеристика звука О. 2. Определение места звука О в слове. 3. Выделение ударного и безударного гласного звука О. 4. Звуковой анализ звуко сочетаний ОА, ОА. 5. Развитие слухового внимания. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Что изменилось?». 5. Игра «Вагончики для слов». 6. П/и «Осень».	«Бублик» Цель: Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.	Предметные картинки: дом, кольцо, обруч, ведро, окна. Поезд (слоги). Фишки красного цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков. Буква О.
	Звуки О, У	1. Различение звуков О, У на слух и в произношении. 2. Выделение О, У в конце слова. 3. Звуковой анализ звуко сочетаний УОУ, ОУО. 4. Воспроизведение слоговых рядов 5. Деление слов на слоги. 6. Развитие слухового внимания. 7. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. П/и «Белый медведь».	«Бублик» Цель: укреплять мышцы губ и развивать их подвижность. «Хоботок» Цель: вырабатывать движение губ вперёд.	Предметные картинки: гном, кольцо, уши, дом, ведро, окна, утюг, улитка. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги).
	Звуки А, О, У	1. Характеристика звуков А, О, У. 2. Учить различать на слух звуки А, О, У в начале и в конце слов. 3. Анализ и синтез звуко сочетаний АОУ, ОАУ. 4. Воспроизведение звуковых рядов. 5. Развитие общей моторики.	1. Игра «Повтори». 2. Игра «Живые звуки». 3. Игра «Чего не стало?». 4. Игра «Коврик». 5. П/и «Сколько обуви у нас».	«Бублик» Цель: укреплять мышцы губ и развивать их подвижность. «Хоботок» Цель: вырабатывать движение губ вперёд.	Предметные картинки: утка, муха, туфли, утюг, кольцо, обруч, ведро, дом, окна. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги).
Ноябрь					

	Звук П, Б	1. Характеристика звуков П, Б. 2. Выделение последнего глухого согласного в словах. 3. Деление слов на слоги. 4. Звуковой анализ и синтез слогов ПА, БУ. 5. Развитие слухового внимания. 6. Воспроизведение слоговых рядов. 7. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Что изменилось?». 5. Игра «Вагончики для слов». 6. П/и «Пограничники»	«Кружок» Цель: развивать произвольные движения языка, укреплять его мускулатуру и развивать его подвижность.	Предметные картинки: бант, булочка, бусы, пушка, павлин, пальто, кепки, панамы. Фишки красного, синего цвета. Схемы для определения позиции звуков. Цветные фишки.
	Звук Б	1. Характеристика звука Б. 2. Звуковой анализ слова БАНТ. 3. Выделение звука Б в слогах, словах, предложениях. 4. Определение места звука Б в слове. 5. Деление слов на слоги. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. П/и «Мы активно отдыхаем».	«Парус» Цель: удерживать язык за верхними зубами.	Предметные картинки: бант, булочка, бублик, бабушка, бусы, бабочка. Фишки красного, синего цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква Б.
	Звук Б'	1. Характеристика звука Б'. 2. Звуковой анализ слова БИНТ. 3. Выделение звука Б' в слогах, словах, предложениях. 4. Определение места звука Б' в слове. 5. Деление слов на слоги. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. П/и «Маму я свою люблю».	«Парус» Цель: удерживать язык за верхними зубами.	Предметные картинки: бинт, бинокль, кубики, билет. Фишки красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги).
	Звук П	1. Характеристика звука П. 2. Выделение звука П в слогах, словах, предложениях. 3. Звуковой анализ обратных слогов АП, УП. 4. Определение места звука П в слове. 5. Деление слов на слоги. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Что изменилось?». 5. Игра «Вагончики для слов». 6. П/и «Кролики»	«Самовар» Цель: укреплять мускулатуру губ и щёк.	Предметные картинки: паук, пальто, кепки, панамы. Фишки синего, красного цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква П.

	Звук П	1. Характеристика звука П'. 2. Выделение звука П' в слогах, словах, предложениях. 3. Звуковой анализ слога ПИ. 3. Определение места звука П' в слове. 4. Деление слов на слоги. 5. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Что изменилось?». 5. Игра «Вагончики для слов». 6. П\и «Летний сад»	«Самовар» Цель: укреплять мускулатуру губ и щёк. «Бублик» Цель: Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.	Предметные картинки: пила, петух, пень, пять, пеликан. Фишки красного, зелёного цвета. Звуковые линейки. Поезд (слоги). Цветные фишки. Буква П.
	Звуки Д, Т	1. Характеристика звуков Д, Т. 2. Выделение последнего глухого согласного в словах. 3. Деление слов на слоги. 4. Звуковой анализ и синтез слогов ДА, ТА. 5. Развитие слухового внимания. 6. Воспроизведение слоговых рядов. 7. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. П/г «Кап, кап, Веснянка»	«Парус» Цель: удерживать язык за верхними зубами.	Предметные картинки: дым, ягоды, дыня, туча, туфли, кот. Фишки красного, синего цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги).
	Звук Т	1. Характеристика звука Т. 2. Звуковой анализ слогов УТ. 3. Определение места звука Т в слове. 4. Развитие слухового внимания. 5. Деление слов на слоги.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. Игра «Чего не стало?». 6. П\и «Наклоняемся вперёд».	«Хомяк» Цель: укреплять мускулатуру языка и щёк.	Предметные картинки: кот, кит, бинт, бант, букет, утка, ветка, петух, букет, бегемот. Фишки красного, синего цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква Т.
	Звук Т'	1. Характеристика звука Т'. 2. Определение места звука Т' в слове. 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Деление слов на слоги. 5. Развитие слухового внимания. 6. Звуковой анализ слога ТИ. 7. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. Игра «Какой картинки не стало?». 6. П/г «Много мебели в квартире»	«Покусая язычок» Цель: добиваться расслабления мышц языка, усиливая кровоснабжения мышц языка.	Предметные картинки: кит, ботинки, телефон, телевизор, пять. Фишки красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква Т.
	П, Т	1. Характеристика звуков Т, П. 2. Выделение последнего глухого согласного в словах. 3. Деление слов на слоги.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Чего не стало?». 5. П\и «Много мебели в квартире»	«Накажем непослушный язычок» Цель: удерживать язык распластанным,	Предметные картинки: кот, конфета, туфли, панамы, пауки, стакан, стол, тапки.

	Звуки М - М'	1. Характеристика звука М. 2. Определение места звука М, М' в слове. 3. Деление слов на слоги. 4. Звуковой анализ слогов МИ, МА. 4. Воспроизведение слоговых рядов. 5. Развитие слухового внимания. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Что изменилось?». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. П\и «Мячик мой».	«Бублик» Цель: укреплять мышцы губ и развивать их подвижность. «Хоботок» Цель: вырабатывать движение губ вперёд.	Предметные картинки: мак, дом, дым, панاما, малина, лимон, гном миска. Фишки красного, синего, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква М.
	Звуки Н - Н'	1. Различение звуков М, Н на слух и в произношении. 2. Выделение М, Н в слогах, словах, предложениях. 3. Воспроизведение слоговых рядов 4. Деление слов на слоги. 5. Развитие слухового внимания. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Чего не стало?». 5. П\и «Жираф».	«Жуём блинчик» Цель: удерживать язык в распластанном положении.	Предметные картинки: дом, дым, нос, бант, телефон. Фишки красного, синего цвета. Схемы для определения позиции звуков.
	Звуки Г - К	1. Закрепление произношения и различение звуков Г, К. 2. Звуковой анализ слогов типа ГА, КЫ. 3. Выделение звуков Г, К в слогах, словах, предложениях. 4. Деление слов на слоги. 5. Развитие слухового внимания. 6. Воспроизведение слоговых рядов. 7. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. Игра «Выложить коврик». 5. П\и «Листья».	«Парус» Цель: удерживать язык за верхними зубами.	Предметные картинки: гусь, книга, галоши, кот, капуста, губы. Фишки красного, синего цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги).
	Звук Х	1. Характеристика звука Х. 2. Звуковой анализ прямых и обратных слогов. 3. Выделение звука Х в слогах, словах, предложениях. 4. Определение места звука Х в слове. 5. Деление слов на слоги.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. П/г_ «На лужайке».	«Парус» Цель: удерживать язык за верхними зубами.	Предметные картинки: охотник, ухо, хобот, кухня, петух, хлеб. Фишки красного, синего цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква Х.
		1. Закрепление правильного произношения звука Х'.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори».	«Гармошка» Цель: укреплять мышцы	Предметные картинки: духи, петухи, хижина.

Май

	Звуки Г-Г'	1. Характеристика звука Г. 2. Выделение звуков Г-Г' в слогах, словах, предложениях. 3. Определение места звука Г-Г' в слове. 4. Развитие слухового внимания. 5. Деление слов на слоги. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Что изменилось?». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. П\и «Рыбка».	«Маляр» Цель: укреплять мышцы языка и развивать его подвижность.	Предметные картинки: гусь, вагон, галоши, губы, гитара, гири, пироги. Фишки красного, Зеленого, синего цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква Г.
	Звуки С - С'	1. Характеристика звука С. 2. Определение места звука С в словах. 3. Звуковой анализ слова СОК. 4. Воспроизведение слоговых рядов 5. Деление слов на слоги. 6. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Чего не стало? ». 5. П\и «Я как белка в колесе».	«Обезьянка» Цель: укреплять мышцы языка.	Предметные картинки: конфета, туфли, панамы, кот, пауки, стакан, стол. Фишки красного, синего цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буква С.
	Звуки З - З'	1. Характеристика звука З. 2. Определение места звука З в слове. 3. Звуковой анализ слогов ОЗ, АЗ. 4. Воспроизведение слоговых рядов 5. Деление слов на слоги. 6. Определение места звука З в слове. 7. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. П/г «Кровельщик»	«Фокус» Цель: направлять воздушную струю по середине языка и верх.	Предметные картинки: заяц, зубы, зонт, поезд. Фишки красного, синего цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква З.
	Звук Э. Играем со звуками	1. Характеристика звука Э. 2. Определение места звука Э в слове. 3. Придумывание слов на звук, слог. 4. Определение позиции звуков в словах. 5. Деление слов на слоги. 6. Выделение звуков в слогах, словах, предложениях. 7. Воспроизведение слоговых рядов. 8. Развитие общей моторики.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. П/г_«Гусеница».	«Жуём блинчик» Цель: удерживать язык в распластанном положении. Пройденные звуки на ОД.	Предметные картинки. Фишки красного, зеленого цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква Э.

Образовательная область «Речевое развитие»: лексико-грамматическое развитие

Дата	Тема ОД	Основное содержание деятельности	Интеграция	Виды деятельности Игровая Коммуникативная Двигательная Беседа	Оборудование	Предварительная работа
Сентябрь						
	Лето	1. Закрепление представлений о лете и его приметах. 2. Согласование прилагательных с существительными. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Составление предложений по сюжетной картинке «Лето». 5. Подбор глаголов к существительным. 6. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Составь предложение». 2. Игра «Что делает?». 3. Игра «Какой? Какая? Какие?». 4. П/и «Угадайте, где мы были?».	Сюжетная картина «Лето» (презентация). Предметные картинки о признаках лета (солнце, зеленая трава, озеро и т.д.). Магнитофон, кассета с записью пьесы А. Вивальди «Лето» (из цикла «Времена года»).	Рассматривание и обсуждение с воспитателями картины «Лето». Слушание с муз. рук. пьесы «Лето» А. Вивальди (из цикла «Времена года») Разучивание упр. «Угадайте, где мы были?».

	Фрукты, ягоды	1.Образование существительных единственного и множественного числа (<i>банан-бананы, яблоко-яблоки</i>). 2. Закрепление формы творительного падежа существительных, отвечающих на вопрос <i>с чем?</i> (<i>С чем лукошко? С апельсинами</i>). 3. Согласование существительных с прилагательными (<i>лимон – желтый, овальный</i>). 4. Словообразование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>яблоко-яблочко, апельсин-апельсинчик..</i>). 5. Употребление существ. с наречием <i>много</i> (<i>много яблок, банан..</i>). 6. Развитие общей, мелкой моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Подбери, называй, запоминай». 3. Игра «Назови ласково». 4. Игра «Подбери пару». 5. Игра «Сложить картинки». 6. П/и «Яблоня».	Предметные картинки по теме «Фрукты, ягоды» «Поможем клоуну Роме». Разрезные картинки. Схемы предложений.	Рассматривание фруктов, ягод воспитателями. Разучивание п\и «Яблоня». Д\ и «Лото», «Поможем клоуну Роме», «Один-много», «Опиши фрукт», «Чудесный мешочек». Загадки.
	Овощи	1.Образование существительных единственного и множественного числа (<i>помидор-помидоры, огурец-огурцы..</i>). 2. Словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>огурец-огурчик, помидор-помидорчик..</i>). 3. Согласование количественных числительных <i>один, одна</i> с существительными в роде (<i>один огурец, одна репа..</i>). 4. Активизация глагольного словаря (Какие овощи срезают, выкапывают, срывают, выдёргивают). 5. Развитие общей, мелкой моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1.Игра «Один-много». 2. Игра «Что в корзине?». 3.Игра«Какие овощи». 4. Игра «Назови ласково». 5.Игра«Сложи картинку». 6. П/и «В огороде».	Предметные картинки по теме «Овощи». Разрезные картинки. Схемы предложений.	Рассматривание овощей воспитателями. Разучивание под. игры «В огороде». Д\и «Лото», «Поможем клоуну Роме», «Один-много», «Назови ласково».

	Домашние животные, птицы	1. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. 2. Отвечать на вопрос <i>о ком</i>, используя предлог <i>о</i> (<i>Кто о ком заботится? – Курица заботится о курах</i>). 3. Активизация глагольного словаря: Кто как голос подает? Способ передвижения. 4. Образование множественного числа имени существительных. 5. Притяжательные прилагательные (<i>морда (чья?) – лошадиная, коровья</i>). 6. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Назови ласково». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Чей дом?» 4. Игра «Назови детёнышей». 5. Игра «Четвёртый лишний». 6. Игра «Что у кого?» 7. П\и «Кролики».	Игрушки животных по теме «Домашние животные, птицы». Схемы предложений. Презентация игры «Четвертый лишний», «Кто у кого?».	Рассматривание животных воспитателями. Разучивание под. игры «Кролики». Ди «Лото», «Кто у кого?», «Один-много», «Назови ласково».
Октябрь						
	Осень, признаки осени	1. Образование существительных ед. и мн.ч. в разных падежах. 1. Р.п.: Мало солнца, много туч. 2. Т.п.: Иду под дождем. 3. П.п.: Дети рассказывали о дождливой погоде, о серых тучах. 2. Активизация качественных прилагательных (дождь какой? <i>холодный, сильный, долгий</i>..). 3. Антонимы (<i>Летом день длинный, а осенью короткий</i>). 4. Словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>дождь-дождичек, лист-листочек</i>..). 5. Развитие общей, мелкой моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Расскажи об осени». 2. Игра «Подбери, называй, запоминай». 3. Игра «Назови ласково». 4. Игра «Скажи наоборот». 5. Игра «Сложи картинку». 6. П\и «Осень».	Предметные картинки признаки осени (идёт дождь, опадают листья и т.д.). Сюжетная картинка «Осень». Разрезные картинки. Презентация «Осень».	Прогулка в парк совместно с воспитателями. Разучивание п\и «Осень». Беседы по сюжетной картине «Осень».

	Детский сад	1. Образование названий профессий с помощью суффиксов <i>-тель, -иц-, -их-, -к-</i>. 2. Согласование названий профессий с личными местоимениями (<i>он воспитатель, она воспитательница</i>). 3. Использование определений, обозначающие моральные качества людей, оценку их поступков (<i>ласковая, заботливая, нежная, трудолюбивая</i>), глаголами будущего времени (<i>Я буду воспитательницей</i>). 4. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Договори предложение по картинке». 2. Игра «Назови профессию». 3. Игра «Он(а)-они». 4. Игра «Расскажи...». 5. П/и «Наша группа».	Презентация «Профессии детского сада».	Экскурсия по детскому саду с воспитателем. Беседа о режиме дня, профессиях людей.
	Перелётные птицы	1. Образование существительных единственного и множественного числа (<i>аист-аисты, соловей-соловьи</i>). 2. Образование глаголов с помощью приставок: <i>лететь – улететь, перелететь, вылететь, залететь, отлететь</i>. 3. Активизация относительных прилагательных (<i>у журавля-журавлиные</i>). 4. Согласование существительных с числительными (<i>один соловей, два соловья</i>). 5. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Посчитаем». 2. Игра «Чьи крылья?». 3. Игра «Назови ласково». 4. Игра «Расскажи о птице». 5. Игра «Какой птицы не стало?» 6. П/и «Аист».	Предметные картинки по теме «Перелётные птицы». Презентация игры «Чьи крылья?». Схемы предложений.	Рассматривание перелётных птиц воспитателями. Разучивание под. игры «Аист». Ди «Пары», «Один-много», «Опиши птицу». Загадки.
	Мой город - Казань	1. Антонимы (<i>широкий – узкий, далеко – близко, вверху – внизу, старый – новый</i>). 2. Согласование прилагательных с существительными. 3. Образование существительных единственного и множественного числа (<i>улица – улицы</i>). 4. Согласование существительных с числительными <i>один, три, пять</i>. 5. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Какой? Какая? Какие?». 3. Игра «Считай и называй». 4. Игра «Наоборот». 5. П/и «Летний сад».	Фотографии города Советский. Презентации города Советский.	Рассматривание фотографий и беседа воспитателями. Разучивание п/и «Летний сад».

	Наземный транспорт	1. Образование относительных прилагательных (<i>Автомобильные шины из резины – резиновые; кабина из металла – металлическая</i>), отвечать на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i>. 2. Называть части целого предмета. 3. Употребление глаголов передвижения приставочных глаголов (<i>уехал, приехал, отъехал, подъехал, переехал</i>). 4. Антонимы. 5. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 6. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже 7. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Считай и называй». 3. Игра «Скажи наоборот». 4. Игра «Подбери, называй, запоминай». 5. Игра «Назови одним словом». 6. Игра «Из чего-какой?». 7. П/и «Гонки»	Игровизор. Машинки. Мост из кубиков. Простые карандаши. Схемы предложений.	Рассматривание машин и беседа воспитателями. Разучивание п\и «Гонки». Д\и «Поедем в гости», «Один-много», «Посчитаем». Загадки.
Ноябрь						
	Одежда, обувь, головные уборы	1. Называть части одежды (<i>рукав, воротник, карман и т. д.</i>). 2. Активизация приставочных глаголов (<i>завязывать-развязывать, одевать-раздевать, зашивать-вышивать-пришивать</i>). 3. Употребление притяжательных местоимений (<i>моя шапка, мои ботинки</i>). 4. Понимание сложных инструкций (<i>положи шарф на спинку стула, а шапку положи на стул</i>). 5. Образование существительных единственного и множественного числа (<i>шапка-шапки..</i>). 6. Согласование существительных с прилагательными (<i>куртка-красная, тёплая</i>). 7. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Назови части и целое». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Послушай-покажи». 4. Игра «Мой, моя, моё, мои». 5. Игра «Какой? Какая? Какие?» 6. Игра «Что пропало?». 7. П/и «Сколько обуви у нас».	Предметные, сюжетная картинки по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Схемы предложений.	Рассматривание машин и беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Сколько обуви у нас». Д\и «Магазин», «Один-много», «Посчитаем». Загадки.

	Игрушки	1. Предлоги. 2. Образование относительных прилагательных. 3. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 4. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. 5. Упражнение в подборе глаголов к существительному (<i>мяч-летит, прыгает, катится, падает, скачет</i>). 6. Антонимы. 7. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Сложить картинку». 3. Игра «Из чего-какой?» 4. Игра «Сложить картинку». 5. Игра «Четвертый лишний». 6. Игра «Скажи наоборот». 7. П\и «Мячик мой»	Разрезные картинки. Игрушки. Схемы предложений.	Рассматривание машин и беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Мячик мой». Загадки. Ди «Какой?Какая? Какие?», «Один-много», «Чего не хватает?» «Посчитаем».
	Посуда	1. Образование относительных прилагательных (<i>фарфоровая, стеклянная, деревянная, металлическая</i>). 2. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>тарелка-тарелки</i>). 3. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. 4. Согласование прилагательных с существительными в форме именительного и родительного падежей единственного числа. 5. Образование притяжательных прилагательных <i>Чей? Чья? Чьё? Чьи?</i> 7. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Какой? Какая? Какие?». 3. Игра «Жадина» 4. Игра «Из чего-какой?». 5. Игра «Что где лежит?». 6. Игра «Какая посуда спряталась на картинке?» 7. П\и «Чайник»	Посуда (железная, фарфоровая, пластмассовая, деревянная). Картина-наложение. Схемы предложений.	Рассматривание машин и беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Чайник». Загадки. Ди «Какой?Какая? Какие?», «Один-много», «В гости», «Посчитаем». «Ложка и стакан»_

	Мебель	1. Образование относительных прилагательных (<i>шкаф из дерева – деревянный, шкаф для книг – книжный</i>). 2. Называть части мебели. 3. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами (<i>кровать-кроватька</i>). 4. Упражнение в речи предлогов <i>у, около, под, на, за, из-за</i>. 5. Согласование существительных с числительными один, три, пять. 6. Образование существительных единственного и множественного числа (диван-диваны). 7. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Назови ласково». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Назови части и целое». 4. Игра «Из чего-какой?». 5. Игра «Считай и называй». 6. Игра «Четвёртый лишний». 7. П/и «Много мебели в квартире»	Мебель игрушечная. Цифры 1,3,5. Дом игрушечный. Схемы предложений.	Рассматривание машин и беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п/и «Много мебели в квартире». Загадки. Ди «Какой?Какая? Какие?», «Один-много», «В гости», «Посчитаем», «Спрячь мячик»
Декабрь						
	Зима, зимующие птицы	1. Употребление предлогов <i>в, на, под, за, над, с</i>. 2. Упражнение в подборе глаголов к существительному (<i>ветер – дует, воет, завывает; снег – кружится, падает, укрывает, покрывает, скрипит, сверкает</i>). 3. Употребление имен существительных в форме винительного падежа единственного и множественного числа. 4. Согласование имён существительных с прилагательными. 5. Активизация глагольного словаря: Кто как голос подаёт? 6. Антонимы (<i>летом дни жаркие, а зимой холодные</i>). 7. Образование притяжательных прилагательных (<i>перья ворона (чьи?) - вороньи</i>).	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Подбери, называй, запоминай». 2. Игра «Скажи наоборот». 3. Игра «Из чего-какой?». 4. Игра «Кто как голос подаёт?». 5. Игра «Чьи перья?». 6. Игра «Узнай птицу». 7. П/и «Снегири».	Наборное полотно, альбом «Круглый год», предметные картинки по теме «Зима» Схемы предложений.	Прогулка в парк, наблюдения за зимними изменениями в природе воспитателями. Разучивание п/и «Снегири». Ди«Расскажи о птице». Загадки.

	Продукты	1. Активизация глагольного словаря приставочными глаголами (<i>наливать-подливать-выливать-переливать-разливать, приносить-уносить</i>). 2. Различение понятий «варить-жарить-печь». 3. Употребление предлогов как в словосочетаниях, так и в полных предложениях с (<i>С чем пьют чай? – С вареньем, с печеньем, с конфетой</i>), из (<i>Из чего сварили манную кашу? – Из манной крупы. Откуда наливают суп в тарелку? – Из кастрюли</i>), в (<i>В чем варят суп? – В кастрюле. Суп варят в кастрюле. Куда налили сок? – В бокал</i>), на (<i>На чем жарят котлеты? – На сковороде. Мама жарит котлеты на сковороде</i>). 4. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 5 Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Поварёнок». 3. Игра «Скажи наоборот». 4. Игра «Жадина». 5. П\и «Мы месим тесто».	Разрезные картинки. Схемы предложений.	Беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Мы месим тест». Ди «Какой продукт на вкус?» «Поваренок».
	Моя семья	1. Употребление глаголов (<i>шить- вязать-вышивать, вытирать-подметать-мыть-стирать-помогать и др.</i>), прилагательных (<i>старый-молодой, старший-младший, строгая-добрая</i>), наречий (<i>строго-ласково</i>). 2. Образование однокоренных слов: брат – братик, братишка, браток. 3. Согласование имени существительных с прилагательными. 4. Понимание логико-грамматических конструкций. 5. Антонимы. 6. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Подбери признак». 2. Игра «Покажи, где...». 3. Игра «Скажи наоборот». 4. П\и «Маму я свою люблю».	Фотографии семьи детей. Схемы предложений.	Беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Маму я свою люблю».

	Инструменты	1. Образование существительных в косвенных падежах. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Совершенствование навыка слогового анализа. 4. Сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i> . 5. Совершенствование навыков словообразования (сложные слова). 6. Развитие мелкой моторики. 7. Образование существительных единственного и множественного числа. 8. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Упражнение «Кому что нужно?». 2. Игра «Ящики». 3. Игра «Назови ласково». 4. Упражнение «Составь предложение». 5. Упражнение «Сложные слова». 6. Игра «Один-много». 7. П\и «Старый клен»	Предметные картинки «Инструменты». Схемы предложений.	Разучивание п\и «Маму я свою люблю». Ди «Посчитаем», «Назови одним словом», «Лото», «Кому, что нужно?».
	Спорт	1. Образование существительных ед. и мн.ч. в разных падежах. Р.п.: <i>У меня нет лыж, велосипеда и мяча.</i> П.п.: <i>Репортаж о зимних соревнованиях лыжников, фигуристов состоялся.</i> Т.п.: <i>Мы пойдем на склад за рапирой, боксерскими перчатками, обручем.</i> 2. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже (<i>один обруч, два обруча, пять обручей</i>). 3. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 4. Антонимы. 5. Развитие общей, мелкой моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Посчитаем». 3. Игра «Скажи наоборот». 4. Игра «Сложное слово». 5. Игра «Дорисуй картинку». 6. П\и «Мы делаем зарядку»	Предметные картинки «Спортивный инвентарь». Схемы предложений. Презентация «Виды спорта».	Разучивание п\и «Мы делаем зарядку». Ди «Назови одним словом», «Лото», «Кому, что нужно?».

Январь						
	Зимние праздники	1. Предлоги на, под, в, из. 2. Образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Согласование имён существительных с прилагательными. 5. Составление и анализ предложений. 6. Развитие мелкой моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Прятки». 2. Игра «Продолжи предложение» 3. Игра «Из чего-какой?». 4. Игра «Скажи наоборот». 5. Игра «Украсим елки». 6. П/и «На елке».	Схемы предложений. Схемы предлогов на, под, в, из. Игра «Украшаем елочку». Предметные картинки новогодних игрушек.	Загадки. Разучивание пальч. игры «На елке». Беседа о проведенных новогодних праздников воспитатели с детьми.
	Зимние забавы	1. Изменять глаголы по времени (<i>катается-катался-будет кататься</i>). 2. Согласование числительных с существительными и прилагательными. 3. Употребление предлогов как в словосочетаниях, так и в полных предложениях. 4. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 5. Составление деформированных предложений. 6. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Составь предложение». 3. Игра «Доскажи слово». 4. П/и «Мы активно отдыхаем».	Схемы предложений. Схемы предлогов на, под. Презентация «Зимние забавы».	Беседа по данной теме воспитателями. Разучивание под. игры «Мы активно отдыхаем».
	Воздушный транспорт	1. Называть части целого предмета. 2. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 3. Работа над слоговой структурой слова. 4. Развитие зрительного восприятия и внимания, тонкой моторики. 5. Составление и анализ предложений. 6. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	Игра «Назови одним словом». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Телефон». 4. Игра «Что здесь нарисовано?». 5. П/и «Самолёт»	Схемы предложений. Предметные картинки «Воздушный транспорт». Разрезные картинки.	Разучивание п/и «Самолёт». Ди «Назови одним словом», «Лото», «Один-много».

Февраль						
	Женские профессии	1. Активизация глаголов, связанные с трудом людей, согласовывая их с существительными в числе (<i>повар варит – повара варят</i>). 2. Образование названий профессий с помощью суффиксов – <i>иц, -их, -к</i> (<i>воспитательница, портниха, артистка</i>). 3. Согласование названий профессий с личными местоимениями (<i>он портной, она портниха</i>). 4. Употребление винительного падежа имён существительных (<i>повар варит (что?)....</i>). 5. Развитие мелкой моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Кому что нужно для работы?». 2. Игра «Что делают». 3. Игра «Найди ошибку». 4. Игра «Бывает – не бывает». 5. Игра «Кем работает человек, который.». 6. П/г «Наперсток»	Схемы предложений. Предметные картинки по теме «Профессии».	Разучивание пальч. игры «Наперсток». Беседа о профессиях воспитатели с детьми.
	Водный мир	1. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже. 2. Употребление родительного падежа существительного. 3. Образование существительных единственного и множественного числа. 5. Составление и анализ предложений. 6. Приставочные глаголы. 7. Развитие мелкой моторики.	Здоровье Социализация	1. Игра «Скажи наоборот». 2. Игра «Какой? Какой? Какая?». 3. Игра «Один-много». 4. П/и «Рыбка».	Схемы предложений. Изображение реки. Предметные картинки «Рыбы».	Беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Аквариум». Д\и «Посчитаем», «Кто живет в пруду?», «Много-один»,
	День защитника Отечества	1. Образование существительных Р.п. ед и мн.ч.: много (кого?) – <i>моряков, солдат, летчиков, штурманов</i> ; много (чего?) – <i>оружия, ракет, снарядов, обмундирования</i> . 2. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже (<i>одно орудие, два орудия, пять орудий</i>). 3. Образование названий профессий с помощью суффиксов –чик, -ист (<i>летчик, ракетчик, танкист</i>). 4. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 5. Развитие общей, мелкой моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Кто служит в Армии?». 3. Игра «Считай и называй». 4. Игра «Исправь предложение». 5. П\и «Пограничники».	Презентация «Военные профессии». Предметные картинки военной техники. Схемы предложений.	Беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Пограничники».

	Мужские профессии	1. Активизация глагольного словаря – подбор действий к существительным. 2. Образование названий профессий с помощью суффиксов –тель, -ист, -щик (<i>машинист, водопроводчик</i>) от существительных (<i>стол-столяр, двор-дворник</i>), глаголов (учить-учитель). 3. Использование существительных в единственном и множественном числе, употребление винительного падежа существительных (<i>Врачу нужны (что?) – градусник, вата</i>) и творительного падежа существительных (<i>Лесоруб работает (чем?) – пилой, топором</i>). 4. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 5. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Назови профессию». 3. Игра «Что делает человек, который работает...». 4. Игра «Исправь предложение». 5. П\и «Кровельщик».	Предметные картинки по теме «Профессии». Схемы предложений.	Беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Кровельщик». Д\и «Кому, что нужно?», «Кто, кем работает?», «Назови профессию»
Март						

	Весна, признаки весны	1. Образование существительных ед. и мн.ч. в разных падежах. Р.п.: <i>В весенний день много света, луж, ручьев.</i> Д.п.: <i>Мы радуемся свету, лучам, теплу.</i> Т.п.: <i>Сходить в лес за березовыми ветками, березовым соком.</i> П.п.: <i>Мы жалею зимой о весенних ручейках, цветах, теплом солнышке.</i> 2. Подбор глаголов к существительному, согласовывая их в единственном и множественном числе (<i>весна идет, спешит, торопится, наступает, приближается; ручьи бегут, журчат, спешат</i>). 3. Антонимы. 4. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. 5. Развитие мелкой моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Подбери, называй, запоминай». 2. Игра «Скажи наоборот». 3. Игра «Назови ласково». 4. Игра «Какой? Какие?». 5. П/и «Кап, кап, Веснянка».	Предметные картинки по теме «Весна». Схемы предложений.	Игра с мячом «Приметы весны». Разучивание п/и «Кап, кап, Веснянка». Д/и «Кто, что делает?», «Кораблик», «Один-много», «Назови ласково».
	Животные севера	1. Образование существительных ед. и мн.ч., обозначающих детенышей: олененок – оленята, морженок – моржата. 2. Согласование числительных с существительным в роде и числе: один морженок, два моржонка, пять моржат. 3. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 4. Составление сложносочинённых предложений с союзом <i>а</i> 5. Антонимы. 6. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Назови семью». 3. Игра «Считай и называй». 4. Игра «Скажи наоборот». 5. П/и «Белый медведь».	Предметные картинки «Животные севера». Схемы предложений.	Беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п/и «Белый медведь». Д/и «Считай и называй», «Назови семью», «Много-один», «Не стало кого?», «Угости животных».

	Домашние животные	1. Образование существительных мн.ч. от ед.ч. (<i>жеребенок – жеребята, конь – кони, кот – коты</i>). 2. Притяжательные прилагательные (<i>морда (чья?) – лошадиная, коровья, собачья</i>). 3. Образование существительных ед.ч. и мн.ч. в разных падежах: Р.п.: <i>Нет коня – много коней, нет щенка – много щенят</i>. Т.п.: <i>Лошадь кормят сеном, а собаку мясом</i>. 4. Образование глаголов с помощью приставок (<i>собака – прибежала, подбежала</i>). 5. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами (<i>кот-котик</i>). 6. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Назови ласково». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Чей дом?». 4. Игра «Назови детёнышей». 5. Игра «Что у кого?» 6. Игра «Запомни и назови» 7. П\и «Кролики».	Предметные картинки «Домашние животные». Схемы предложений. Игрушки животных. Деревенский двор.	Беседа по данной теме воспитателями. Разучивание под. игры «Кролики». Дидак.гры «Подбери, называй, запоминай», «Четвёртый лишний», «Назови семью», «Много-один», «Не стало кого?», «Угости животных».
	Дикие животные	1. Употребление существительных с суффиксами –<i>онок, енок, ат, ят; -иц (глазице, усице;); -к, -ик (усики, хвостики)</i>. 2. Образование притяжательных прилагательных <i>Чей? Чья? Чьё? Чьи?</i> 3. Родительный падеж множественного числа существительных. 4. Согласование прилагательных с существительными (медведь (какой?)) 5. Наименование «членов семьи» животных. 6. Упражнение существительных в подборе глаголов-действий, звукоподражаний. 7. Образование существительных единственного и множественного числа (<i>медведь-медведи</i>). 8. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Назови ласково». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Чей дом?». 4. Игра «Назови детёнышей». 5. Игра «Угадай-ка» 6. П\и «Я как белка в колесе».	Предметные картинки «Дикие животные». Схемы предложений. Игрушки животных.	Беседа по данной теме воспитателями Разучивание п\и «Кролики». Д\и «Чей, чья, чьё, чьи?», «Четвёртый лишний», «Назови семью», «Много-один», «Не стало кого?», «Угости животных».

	Животные жарких стран	1. Образование существительных мн.ч. от ед.ч.(<i>верблюжонок – верблюжата, бегемот – бегемоты, жираф – жирафы</i>). 2. Образование существительных в разных падежах (<i>В Африке много жирафов, леопардов. Буду наблюдать за жирафами, кенгуру, леопардами, бегемотами</i>). 3. Образование притяжательных прилагательных (<i>морда – верблюжья, львиная</i>). 4. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. 5. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 7.Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Кто живёт в Африке?». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Назови ласково». 4. Игра «Чей, чья, чьё, чьи?». 5. Игра «Назови семью». 6. П\и «Жираф».	Предметные картинки «Животные жарких стран». Схемы предложений. Игрушки животных.	Беседа по данной теме воспитателями Разучивание п\и «Жираф». Д\и «Подбирай, называй, запоминай», «Назови семью», «Много-один», «Не стало кого?», «Чей, чья, чьё, чьи?».
Апрель						
	Космос	1. Употребление предлогов. 2. Согласование числительных с прилагательными. 3. Активизация приставочных глаголов. 4. Антонимы. 5. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 6.Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Доскажи слово». 3. Игра «Считай и называй». 4. Игра «Скажи наоборот». 5. П\и «Ракета».	Предметные картинки «Космос». Схемы предложений. Макет ракеты, земли.	Беседа по данной теме воспитателями Разучивание п\и «Ракета». Д\и «Полетаем на ракете», «Что делает?», «Много-один», «Считай и называй».

	Деревья	1. Согласование существительных с числительными (<i>один дуб, два дуба..</i>), 2. Активизация качественных прилагательных (лист какой? <i>кленовый, дубовый..</i>). 3. Использование в речи глаголов, согласовывая их с существительными (<i>лист кружится, опадает</i>). 4. Активизация относительных прилагательных (<i>дубовый, кленовый..</i>). 5. Словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>дуб-дубочек, лист-листочек..</i>). 6. Употребление предлога <i>у</i> .	Социализация Здоровье Коммуникация	1. Игра «Посчитаем». 2. Игра «С какого дерева лист». 3. Игра «Назови ласково». 4. Игра «Подбери слово». 5. П\и «Листья».	Предметные картинки «Деревья». Схемы предложений. Разрезные картинки.	Беседа по данной теме воспитателями Разучивание п\и «Листья». Д\и «Назови дерево», «Какие листья?», «Много- один», «Считай и называй».
	Комнатные растения	1. Согласование имени существительных с прилагательными. 2. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 3. Согласование числительных с существительными. 4. Составление сложноподчинённых предложений со словами <i>для того чтобы</i> . 5. Развитие общей моторики.	Социализация Здоровье Коммуникация	1. Игра «Что лишнее?». 2. Игра «Подбери, называй, запоминай». 3. Игра «Закончи предложение». 4. Игра «Считай и называй». 5. П\и «На окошке в горшочках».	Предметные картинки «Комнатные растения». Схемы предложений.	Беседа по данной теме воспитателями Разучивание п\и «На окошке в горшочках». Д\и «Много- один», «Считай и называй».
	Полевые цветы	1. Употребление простых предлогов. 2. Образование родительного падежа существительных. 3. Согласование числительных с существительными. 4. Образование существительных единственного и множественного числа. 5. Называть части целого предмета (<i>стебель, лепесток, лист</i>). 6. Развитие общей моторики.	Социализация Здоровье Коммуникация	1. Игра «Назови части и целое». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Считай и называй». 4. Игра «Назови, какой?». 5. П\и «На лужайке».	Предметные картинки «Полевые цветы». Схемы предложений.	Беседа по данной теме воспитателями Разучивание п\и «На лужайке». Д\и «Много-один», «Считай и называй», «Назови, какой?».

Май						
	Родина. Любовь к Отечеству	1. Антонимы. 2. Подбор родственных слов (<i>герой-геройский, героический..</i>). 3. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже (<i>Один танк, два танка, три танка</i>). 4. Называть части целого предмета (<i>у самолета корпус, крылья, пропеллер, кабина, мотор, хвост</i>). 5. Образование существительных единственного и множественного числа. 6. Употребление родительного падежа существительного.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Скажи наоборот». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Считай и называй». 4. Игра «Назови, какой?». 5. П\и «Мы сильные».	Презентация военных профессий. Схемы предложений.	Беседа по данной теме воспитателями Разучивание п\и «Мы сильные».
	Одежда, обувь, головные уборы	1. Называть части одежды (<i>рукав, воротник, карман и т. д.</i>). 2. Активизация приставочных глаголов (<i>завязывать-развязывать, одевать-раздевать, зашивать-вышивать-пришивать</i>). 3. Употребление притяжательных местоимений (<i>моя шапка, мои ботинки</i>). 4. Понимание сложных инструкций (<i>положи шарф на спинку стула, а шапку положи на стул</i>). 5. Образование существительных единственного и множественного числа (<i>шапка-шапки..</i>). 6. Согласование существительных с прилагательными (<i>куртка-красная, тёплая</i>). 7. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Назови части и целое». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Послушай-покажи». 4. Игра «Мой, моя, моё, мои». 5. Игра «Какой? Какая? Какие?» 6. Игра «Что пропало?». 7. П/и «Сколько обуви у нас».	Предметные, сюжетная картинки по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Схемы предложений.	Рассматривание машин и беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Сколько обуви у нас». Д\и «Магазин», «Один-много», «Посчитаем». Загадки.

	Труд людей весной	1. Образование сложных слов. 2. Составление предложений по картинкам. 3. Совершенствование грамматического строя речи. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 5. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. 6. Совершенствование навыка слогового анализа. 7. Развитие общей моторики.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Скажи наоборот». 2. Игра «Продолжи предложение». 3. Игра «Считай и называй». 4. Игра «Назови, какой?». 7. П/и «Грядка»	Сюжетные картинки. Схемы предложений.	Рассматривание и беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Грядка». Загадки. Ди «Какой?Какая? Какие?», «Орудия труда», «Чего не хватает?».
	Насекомые	1. Образование существительных в разных падежах. Р.п. ед.ч. и мн.ч.: <i>В поле много кузнечиков, бабочек, муравьев.</i> Т.п. мн.ч.: <i>Птицы питаются насекомыми: жуками и комарами.</i> П.п. ед. и мн.ч.: <i>Энтомолог рассказал о редкой бабочке и больших осах.</i> 2. Образование глаголов с помощью приставок (<i>ползть - уползти, переползти, выползти, отползти, заползти</i>). 3. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже 4. Образование существительных единственного и множественного числа. 5. Употребление родительного падежа существительного.	Здоровье Социализация Коммуникация	1. Игра «Закончи предложение». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Узнай, чьё крылышко». 4. Игра «Считай и называй». 5. Игра «Бывает –не бывает». 6. П/и «Гусеница»	Предметные картинки по теме «Насекомые». Схемы предложений.	Рассматривание и беседа по данной теме воспитателями. Разучивание п\и «Гусеница». Загадки. Ди «Какой?Какая? Какие?», «Назови ласково», «Чего не хватает?».

Образовательная область «Речевое развитие»: связная речь

Дата	Тема ОД	Основное содержание деятельности	Интеграция	Виды деятельности Игровая Коммуникативная Двигательная Беседа	Оборудование	Предварительная работа
Сентябрь						
	Составление рассказа по картине «Лето»	1. Составление предложений о лете по картинкам. 2. Выбор глаголов к существительным. 3. Составление рассказа по картине «Лето». 4. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Игра «Составь предложение». 2. Игра «Что делает?». 3. П/и «Угадайте, где мы были?».	Сюжетная картина «Лето» (презентация). Предметные картинки о признаках лета (солнце, зеленая трава, и т.д.).	Рассматривание и обсуждение с воспитателями картины «Лето». Разучивание упр. «Угадайте, где мы были?».
	Составление загадок-описаний о фруктах	1. Согласование существительных с прилагательными (<i>лимон – желтый, овальный</i>). 2. Составление предложений по предметным картинкам из 2 слов. 3. Учить составлять описательный рассказ с опорой на схему. 4. Развитие общей, мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Игра «Какой? Какие?Какая?». 2. Игра «Составь предложение». 3. Составление рассказа-описания по схеме. 4.П/и «Яблоня».	Предметные картинки по теме «Фрукты, ягоды» Схемы предложений. Схема-описания.	Рассматривание фруктов, ягод воспитателями. Разучивание под. игры «Яблоня». Загадки. Составление описательных рассказов по схеме.

	Пересказ сказки «Репка»	1. Составление предложений по предметным картинкам из 2 слов. 2. Пересказ сказки с использованием прямой речи, соблюдая последовательность появления и расположения действующих лиц в ряду. 3. Образование существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами. 4. Развитие зрительного восприятия гнозиса, мышления.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Загадки. 2. Вопросы. 3. Упражнение «Весёлый грузчик». 4. Игра «Сложить картинку». 5. П/и «В огороде».	Сюжетная картинка к сказке «Репка». Схемы предложений.	Чтение сказки «Репка». Загадки. Составление предложений по предметным картинкам. Разучивание физ. мин. «В огороде».
	Составление описательного рассказа о животных по образцу	1. Составление предложений по предметным картинкам из 3 слов. 2. Продолжать учить детей описывать по предложенному плану. 3. Образование существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами. 4. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Загадки. 2. Вопросы. 3. Игра «Назови ласково». 4. П/и «Кролики».	Игрушки животных по теме «Домашние животные, птицы». Схемы предложений. Схема-описания.	1. Загадки. Составление предложений по предметным картинкам. Разучивание физ. мин. «Кролики». Составление описательных рассказов по схеме.
Октябрь						
	Составление рассказа об осени по предложенному плану	1. Расширение представлений об осенних изменениях в природе. 2. Составление предложений по предметным картинкам из 2-3 слов. 3. Составление рассказов об осени по предложенному плану. 4. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Составление рассказа по предложенному плану. 2. Составление предложений по предметным картинкам. 3. П/и «Осень».	Сюжетная картинка «Осень» (презентация). Картинки примет осени. Схемы предложений.	Загадки. Составление предложений по предметным картинкам. Разучивание под. игры «Осень».

	Составление рассказа по серии картинок «День в детском саду»	1. Расширение глагольного словаря. 3. Составление предложений по предметным картинкам из 2-3 слов. 4. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1.Беседа на тему «Детский сад. Профессии в детском саду». 2. Игра «Кто что делает?». 3.П/и «Наша группа».	Серия картинок «День в детском саду». Схемы предложений.	Рассказывание четверостиший о работниках детского сада. Беседа на тему «Детский сад. Профессии в детском саду». Экскурсия по ДОУ.
	Составление рассказа-описания птиц по схеме	1. Продолжать учить детей описывать по предложенному плану. 2. Образование существительных единственного и множественного числа. 3. Составление предложений по сюжетной картине из 2-3 слов с предлогом <i>на</i> . 4. Развитие общей моторики. 5. Развитие зрительного восприятия, внимания.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Рассматривание схемы. 2. Вопросы. 3. Игра «Один-много». 4. Игра «Запомни и назови». 5. П/и «Аист».	Предметные картинки: птицы. Схема-описания птицы. Схемы предложения.	Загадки. Рассматривание картинок птиц. Составление рассказа по схеме. Составление предложений по предметным картинкам.
	Составление рассказа по предложенному плану	1. Продолжать учить детей рассказывать по предложенному плану. 2. Закрепление слов-антонимов. 3. Составление предложений по предметным картинкам с предлогами. 4. Образование существительных единственного и множественного числа. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Продолжи предложение». 4. Игра «Один-много». 5. Игра «Наоборот». 6. П/и «Летний сад».	Фотографии города Советский. Схемы предложения.	Составление рассказа о городе по схеме. Беседа. Разучивание под. игры «Летний сад».

	Составление рассказа по предложенному плану	1. Продолжать учить детей рассказывать по предложенному плану. 2. Составление предложений по предметным картинкам с предлогами. 3. Приставочные глаголы. 4. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Продолжи предложение». 4. Игра «Путешествие». 5. П/и «Гонки».	Предметные картинки «Наземный транспорт». Макет города.	Загадки. Составление описательного рассказа о машине. Разучивание под. игры «Гонки».
Ноябрь						
	Составление рассказа по сюжетной картине по коллективно составленному плану	1. Продолжать учить детей описывать по предложенному плану. 2. Составление предложений по сюжетной картине из 2-3 слов. 3. Образование имен существительных в косвенных падежах. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Загадки. 2. Вопросы. 3. Игра «Что лишнее?». 4. Игра «Закончи предложение». 5. П/и «Сколько обуви у нас».	Предметные картинки «Одежда, обувь, головные уборы». Разрезные картинки.	Рассматривание одежда, обувь, головные уборы. Составление рассказа по схеме. Разучивание под. игры «Сколько обуви у нас».
	Рассказ по картине «Дочки-матери»	1. Продолжать учить детей рассказывать по предложенному плану. 2. Согласование существительных с прилагательными. 3. Составление предложений по предметным картинкам с предлогами. 4. Образование существительных единственного и множественного числа. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Игра «Из чего-какой?» 2. Игра «Сложить картинки». 3. Игра «Один-много». 4. П/и «Мячик мой»	Предметные картинки «Игрушки». Картина «Дочки-матери».	Составление рассказа-описания о игрушке по схеме. Беседа Загадки. Игра «Сложить картинки». Разучивание под. игры «Мячик мой».

	Составление рассказа по картине «Мы дежури́м» по плану	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Закреплять умение использовать в речи простые и распространенные предложения. 3. Использование имён существительных в косвенных падежах. 4. Развитие тактильных ощущений. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Назови ласково». 4. Игра «Что лишнее?». 5. Игра «Волшебный мешочек». 6. Игра «Разбитая посуда».	Сюжетная картина «Мы дежури́м». Кукольная посуда. Мешочек. Разрезные картинки.	Составление рассказов по картине «Мы дежури́м». Беседа Загадки. Составление рассказов-описаний о посуде по схеме. Разучивание под. игры «Чайник».
	Составление рассказа-описания мебели по схеме	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Употребление существительных с предлогами, составление предложений. 3. Расширять предметный словарь детей названиями мебели и её частей. 4. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Игра «Подскажи словечко». 3. Игра «Части и целое». 4. П\и «Много мебели в квартире».	Предметные картинки «Игрушки». Картина «Дочки-матери».	Составление рассказа-описания о мебели по схеме. Загадки. Игра «Сложить картинки». Разучивание под. игры «Много мебели в квартире».
Декабрь						
	Пересказ рассказа «Зимушка-зима»	1. Продолжать учить детей пересказывать рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Закреплять умение использовать в речи простые и распространенные предложения. 3. Согласование существительных с прилагательными. 4. Антонимы. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «У кормушки». 4. Игра «Посмотри и назови». 5. Игра «Скажи наоборот». 6. П\и «Снегири».	Предметные картинки «Зимующих птиц». Презентация «Зимушки-зимы» (для пересказа рассказа «Зима»).	Составление рассказа-описания о птице по схеме. Беседа по картине «В зимнем парке». Загадки. Разучивание под. игры «Снегири».

	Составление рассказа по картине «Праздничный ужин»	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Составление предложений по предметным картинкам с предложениями. 3. Расширение словаря глаголов. 4. Образование существительных единственного и множественного числа. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	Вопросы. Игра «Что может быть?». Игра «Один-много». Игра «Четвёртый лишний». П\и «Мы месим тесто».	Предметные картинки «Продукты». Презентация картины «Праздничной ужин»	Беседа по картине «Праздничный ужин». Загадки. Разучивание под. игры «Мы месим тесто».
	Составление рассказа о маме по заранее составленному плану	1. Составление рассказов-описаний о маме с опорой на схему. 2. Употребление глаголов (<i>шить-вязать-вышивать, вытирать-подметать-мыть-стирать-помогать и др.</i>). 3. Расширение словаря глаголов. 4. Составление предложений по предметным картинкам. 5. Образование существительных единственного и множественного числа.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Составление рассказа-описания о маме по плану. 2. Беседа 3. Игра «Семья». 4. П\и «Маму я свою люблю».	Фотографии семьи. Схема-описания о маме. Схемы предложения.	Составление рассказа-описания о маме по плану. Игра «Семья». Разучивание под. игры «Маму я свою люблю».
	Пересказ сказки «Маша и медведь»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Предупреждение нарушения письма у детей. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Пересказ сказки «Маша и медведь». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Будь внимательным». 4. П\и «Старый клен»	Схема-описания о маме. Схемы предложения. Иллюстрации к сказке «Маша и медведь».	1. Чтение сказки «Маша и медведь». 2. Беседа. 3. Разучивание под. игры «Старый клен».
Январь						

	Составление рассказа по картине «На ёлке»	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Закреплять умение использовать в речи простые и распространенные предложения. 3. Образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами. 4. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Составление рассказов по картине «На ёлке». 2. Беседа 3. Загадки. 4. Игра «Какой? Какие?Какое?Какая?». 5. П\и «С Новым годом».	Серия сюжетных картинок «Зимний день».	Беседа. Загадки. Разучивание под. игры «С Новым годом».
	Составление рассказа по картине «Зимние забавы»	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Составление предложений по предметным картинкам с предлогами. 3. Образование существительных единственного и множественного числа. 4. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Составление рассказов по картине «Зимние забавы». 2. Беседа 3. Загадки. 4. Игра «Сложить картинку». 5. П\и «Мы активно отдыхаем».	Сюжетная картинка «Зимние забавы». Схемы предложения.	Игры на участке. Загадки. Разучивание под. игры «Мы активно отдыхаем».
	Составление рассказа по предложенному плану	1. Продолжать учить детей рассказывать по предложенному плану. 2. Составление предложений по предметным картинкам с предлогами. 3. Приставочные глаголы. 4. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Продолжи предложение». 4. Игра «Путешествие». 5. П/и «Самолет».	Предметные картинки «Воздушный транспорт».	Загадки. Составление описательного рассказа о воздушном транспорте. Разучивание под. игры «Самолет».
Февраль						

	Составление рассказа по сериям картинок «Штанишки для мишки»	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по сериям картинок, объединяя в единый сюжет. 2. Употребление имён существительных в косвенных падежах. 3.Расширение словаря глаголов. 4. Составление предложений по предметным картинкам. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Подскажи словечко». 4. Игра «Кто лишний?». 5. П/и «Наперсток».	Предметные картинки профессий. Схемы предложения. Игровизор «Что перепутал художник».	Беседа. «Подскажи словечко». Разучивание под. игры «Наперсток».
	Пересказ рассказа «Как Вася ловил рыбу» (Н.Калининой)	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по сериям картинок, объединяя в единый сюжет. 2. Употребление имён существительных в косвенных падежах. 3.Расширение словаря глаголов. 4. Составление предложений по предметным картинкам. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Подскажи словечко». 4. Игра «Кто лишний?». 5. П/и «Наперсток».	Предметные картинки профессий. Схемы предложения. Игровизор «Что перепутал художник».	Беседа. «Подскажи словечко». Разучивание под. игры«Наперсток».
	Составление рассказа по сериям картинок «На границе»	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Составление предложений по предметным картинками. 3. Расширение словаря глаголов. 4. Составление предложений по предметным картинкам с предлогами. 5. Согласование существительных с числительными. 6. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Выложи схему». 4. Игра «Разноцветная эскадрилья». 5. Игра «Четвёртый лишний». 6. П/и «Пограничники».	Предметные картинки военных, военной техники. Серия сюжетной картинки «На границе». Картин.-наложение. Схемы предложения.	Составление рассказов по сериям картинок «На границе». Беседа Загадки. Игра «что перепутал художник» Разучивание под. игры «Пограничники».
Март						

	Составление рассказа по картине «Весна»	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Подбор глаголов к существительному, согласовывая их в единственном и множественном числе (<i>весна идет, спешит, торопится, наступает, приближается; ручьи бегут, журчат, спешат</i>). 3. Расширение словаря глаголов. 4. Составление предложений по предметным картинкам. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Подскажи словечко». 4. Игра «Закончи предложение». 5. Игра «Что ты видишь?». 6. П/г «Кап, кап, Веснянка».	Сюжетная картинка «Весна». Предметные картинки с изображением признаков весны. Схемы предложения.	Составление рассказов по картине «Весна». Беседа. Наблюдения за природными изменениями.
	Составление описательного рассказа о животном севера по предложенному плану	1. Составление рассказов-описаний о маме с опорой на схему, объединяя в единый сюжет. 2. Образование существительных ед. и мн.ч., обозначающих детенышей: <i>оленок – оленица, морженок – моржата</i>. 3. Составление предложений по сюжетным картинкам. 4. Антонимы. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Загадки. 4. Игра «Два и пять». 5. Игра «Скажи наоборот». 6. П/и «Белый медведь».	Предметные картинки «Животные севера». Схемы предложения. Схема-план рассказа.	1. Составление рассказа-описания о животных севера. 2. Беседа 3. Загадки. 4. Разучивание под. игры «Белый медведь».

	Составление описательного рассказа о домашних животных по предложенному плану	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Составление предложений по предметным картинками. 3. Составление предложений по предметным картинкам с предлогами. 4. Образование существительных родительного падежа. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Выложи схему». 4. Игра «Кого не стало?». 5. Игра «Четвёртый лишний». 6. П/и «Кролики»».	Предметные картинки «Домашние животные». Схемы предложения. Схема-план рассказа.	1. Составление рассказа-описания о животных севера. 2. Беседа 3. Загадки. 4. Разучивание под. игры «Кролики».
	Пересказ рассказа «Кто как зимует» по картине	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Развитие речевого слуха, чувства ритма. 3. Составление предложений по предметным картинкам с предлогами. 4. Образование существительных с уменьшительными суффиксами, согласование прилагательных с существительными. 5. Развитие мелкой моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Выложи схему». 4. Игра «Кого не стало?». 5. Игра «Подскажи словечко». 6. Игра «Большие и маленькие». 7. П/и «Белка в колесе».	Предметные картинки «Дикие животные». Схемы предложения. Презентация картины «Кто как зимует» Н.В. Нищева.	1. Составление рассказа-описания о диких животных. 2. Беседа 3. Загадки. 4. Разучивание под. игры «Белка в колесе».

Апрель

	Составление описательного рассказа о животных жарких стран	1. Составление рассказов-описаний о маме с опорой на схему, объединяя в единый сюжет. 2. Образование существительных родительного падежа. 3. Расширение словаря глаголов. 4. Составление предложений по сюжетным картинкам. 5. Образование притяжательных прилагательных (<i>морда – верблюжья, львиная</i>). 6. Развитие зрительного восприятия, внимания. 5. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Кого не стало?». 4. Игра «Чей? Чья? Чье?». 5. Игра «Что ты видишь?». 6. П/и «Жираф».	Предметные картинки «Животные жарких стран». Схемы предложения. Схема-план рассказа.	1. Составление рассказа-описания о животных севера. 2. Беседа 3. Загадки. 4. Разучивание под. игры «Жираф».
	Составление рассказа по картине «Космос»	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Расширение словаря глаголов. 3. Составление предложений по сюжетным картинкам. 4. Согласование числительных с существительными. 5. Употребление предлогов. 6. Развитие зрительного восприятия, внимания. 7. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Загадки. 4. Игра «Ракета летит». 5. Игра «Что ты видишь?». 6. П/г «Ракета».	Сюжетная картинка «Космос». Предметные картинки космоса. Схемы предложения. Картинка-наложение.	1. Составление рассказов по картине «Космос». 2. Беседа 3. Загадки. 4. Разучивание под. игры «Ракета».

	Пересказ рассказа «В лесу» с опорой на схему	1. Составление распространенных предложений. 2. Образование формы существительных в родительном падеже с предлогом <i>с</i>. 3. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. 4. Образование относительных прилагательных от названий деревьев. 5. Учить пересказывать рассказ по схеме. 6. Развитие зрительного восприятия, внимания. 7. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Чтение рассказа. 2. Составление распространенных предложений по вопросам. 3. Пересказ рассказа по схеме. 4. Игра «Разноцв. листья». 5. Игра «Что ты видишь?» 6. П/и «Листья».	Предметные картинки: листья, деревья. Картин.-наложение. Цвет. карандаши. Схемы предложения.	1. Вопросы. 2. Составление рассказа по схеме. 3. Составление предложений по предметным картинкам. 4. Разучивание под. игры «Листья».
	Составление рассказа по сериям картинок «Аленький цветочек»	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по сериям картинок, объединяя в единый сюжет. 2. Составление рассказа о растении по плану. 3. Согласование существительных с числительными <i>два</i> и <i>пять</i>. 4. Составление предложений по предметным картинкам. 5. Составление сложносочиненных предложений со словами <i>для того чтобы</i>. 6. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Посчитай и назови». 4. Игра «Закончи предложение». 5. Игра «Что ты видишь?». 6. П/г «На окошке в горшочках».	Комнатные растения: фиалка, герань, бегония. Схемы предложений. Серия картин «Аленький цветочек».	1. Составление рассказов по сериям картинок «Аленький цветочек». 2. Составление рассказов-описаний о комнатном растении по плану. 3. Беседа 4. Разучивание под. игры «На окошке в горшочках».

	Придумывание загадок-описаний о цветах	1. Составление рассказов-описаний о цветах с опорой на схему, объединяя в единый сюжет. 2. Согласование прилагательных с существительными. 3. Составление предложений по сюжетным картинкам. 4. Антонимы. 5. Образование существительных единственного и множественного числа. 6. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Один-много». 4. Игра «Скажи наоборот». 5. Игра «Подбери схему». 6. Игра «Запомни и назови». 7. П\и «На лужайке».	Предметные картинки «Полевые цветы». Схемы предложения. Картинки -наложение.	1. Составление рассказа-описания о цветах. 2. Беседа 3. Загадки. 4. Игра «Сложить картинки». 5. Разучивание под. игры «На лужайке».
Май						
	Составление рассказа по картине «Победа»	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Согласование числительных с существительными. 3. Составление предложений по сюжетным картинкам. 4. Образование существительных родительного падежа. 5. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Послушай-повтори». 4. Игра «Два и пять». 5. Игра «Запомни и назови». 6. П\и «На лужайке».	Серия сюжетных картинок «Победа». Схемы предложения.	1. Составление рассказов по картине. 2. Беседа 3. Загадки. 4. Игра «Сложить картинки». 5. Разучивание под. игры «Мы сильные».
	Составление описательных рассказов о предметах одежды по картинкам	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Согласование числительных с существительными. 3. Составление предложений по сюжетным картинкам. 4. Антонимы. 5. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Послушай-повтори». 4. Игра «Два и пять». 5. Игра «Скажи наоборот». 6. П\и «Если бы».	Предметные картинки «Одежда, обувь, головные уборы». Схемы предложения. Цветные карандаши. Картинка-игра «Назови одежду, обувь».	1. Составление описательных рассказов по плану. 2. Беседа 3. Загадки. 4. Игра «Найди одежду». 5. Разучивание под. игры «Если бы».

	Пересказ рассказа по сериям картинок	1. Развитие диалогической речи. 2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 3. Совершенствование грамматического строя речи. 4. Согласование числительных с существительными. 5. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Игра «Кто, чем пользуется?». 4. Игра «Назови ласково». 5. Игра «Есть-нет». 6. П\и «Грядки».	Предметные картинки орудия труда. Схемы предложения. Серия картин «Волшебное семечко».	1. Беседа. 2. Рассматривание картинно по теме «Весенние сельскохозяйственные работы». 3. Разучивание под. игры «Грядки».
	Составление описательного рассказа о насекомых	1. Составление рассказов-описаний о насекомых с опорой на схему, объединяя в единый сюжет. 2. Составление сложносочиненных предложений с союзом <i>а</i> . 3. Составление предложений с предлогами по предметным картинкам. 4. Антонимы. 5. Образование существительных родительного падежа. 6. Развитие общей моторики.	Социализация Коммуникация Здоровье	1. Вопросы. 2. Беседа. 3. Загадки. 4. Игра «Закончи предложение». 5. Игра «На поляне». 6. Игра «Запомни и назови». 7. П\и «Гусеница».	Предметные картинки насекомых. Схема-описания о насекомых. Схемы предложения. Игровизор.	1. Составление рассказа-описания о насекомом. 2. Беседа 3. Загадки. 4. Игра «Сложить картинки». 5. Разучивание под. игры «Гусеница».

2.3. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет с ОНР (ТНР), учебно-дидактический материал

Цель: сформировать речь и все её компоненты (словарь, грамматический строй речи, фонетико-фонематическое восприятие, связную речь) в условиях подготовительной к школе группы.

Учебно – тематический план коррекционно-развивающей работы составлен по рекомендации автора Н. В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет)» с учётом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей.

Принципы программы:

Принцип системности – решение задач в системе всего коррекционно-развивающего процесса в рамках детского сада и семьи.

Принцип доступности – учет возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР в процессе.

Принцип развития – дифференцированный подход в логопедической работе к детям с ОНР, имеющим различную структуру речевого нарушения.

Основные направления работы.

1. Укрепление соматического состояния.
2. Развитие общей, мелкой, артикуляционной, мимической моторики.
3. Формирование правильного звукопроизношения.
4. Работа над звуковой культурой речи (развитие фонематического слуха и восприятия).
5. Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.
6. Познакомить с понятием «буквы».
7. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
8. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
9. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
10. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
11. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча—ща* с буквой А, *чу—щу* с буквой У, *жи—ши* с буквой И).
12. Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.
13. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
14. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Предусматриваются следующие виды ОД:

- по формированию звуковой культуре речи и подготовке к обучению грамоте дети учатся правильно произносить изучаемый звук, дифференцировать его на слух и в произношении, выполнять звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов;

- по формированию лексико-грамматических средств языка ведется работа по расширению и активизации словарного запаса детей наименованиями предметов, их частей, качеств, действий, на правильность соотнесенности слова с образом предмета; вводятся и уточняются обобщающие понятия; формируются и развиваются словообразовательная функция речи и словоизменение;

- по формированию навыков связной речи дети учатся составлять различные модели предложений, пересказывать и составлять рассказы по демонстрации действий, серии сюжетной картине, личному опыту, описательные и творческие рассказы.

Количество подгрупповой образовательной деятельности: 3 раза в неделю.

Объем программы

Количество подгрупповой образовательной деятельности - 3 раза в неделю.

Длительность непосредственно образовательной деятельности – 30 минут.

На изучение непосредственно образовательной деятельности коммуникация звукопроизношения, лексико-грамматических средств языка, навыков связной речи в подготовительной к школе группе для детей с тяжелыми нарушениями речи отводится 110 занятий в год.

Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие словаря

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем (*«Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью»*, *«Овощи. Труд на полях и в огородах»*, *«Фрукты. Труд в садах»*, *«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»*, *«Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету»*, *«Поздняя осень. Грибы и ягоды»*, *«Домашние животные и их детеныши»*, *«Дикие животные и их детеныши»*, *«Осенние обувь, одежда, головные уборы»*).

Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*огурчик, морковка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапша*).

Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекопалка, садовод, овощевод*), неизменяемыми словами (*пальто*), словами-антонимами (*высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой*).

Расширение представления о переносном значении (*золотые руки, хитрая лиса, косой заяц*) и активизация в речи слов с переносным значением.

Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красненький, мягонький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный*) и притяжательными (*кошачий, медвежий, лисий*) прилагательными.

Дальнейшее овладение приставочными глаголами (*полетать, улетать, прилетать, перелетать*)

Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами *из-за, из-под*.

Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки*).

Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках*).

Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко; кругленький*).

Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*медведище,ловища*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).

Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка*).

Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит*).

Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь*).

Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

Развитие фонетике-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.

Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шёпотом.

Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование неумения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.

Формирование умения говорить в спокойном темпе.

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого

аппарата.

Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободном речевой деятельности.

Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (*листопад, апельсин*).

Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).

Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).

Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.

Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.

Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лис*.

Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобр, липа, лист, клин*.

Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'].

Обучение грамоте

Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

Ознакомление с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.

Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.

Закрепление знания известных детям правил правописания.

Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.

Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с

изменением времени действия и лица рассказчика.

Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорное развитие

Дальнейшее развитие всех органов чувств (слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса).

Совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов

чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Дальнейшее развитие цветовосприятия. Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представлений об их разнообразии.

Развитие психических функций

Дальнейшее развитие всех видов восприятия. Формирование умения учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способности обобщать.

Развитие всех видов внимания, памяти, творческого воображения, фантазии.

Ознакомление с окружающей действительностью

Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире, об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубление представлений о материалах, из которых сделаны одежда, обувь, головные уборы; о процессе производства одежды, обуви, головных уборов.

Ознакомление с адресом детского сада, формирование умения находить детский сад и свой дом на простейшем плане (схеме) микрорайона. Закрепление навыков ориентировки в помещении детского сада и на участке.

Формирование представления о школе и школьной жизни. Воспитание желания учиться в школе.

Расширение, углубление и систематизация представлений о родном городе и его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.

Приобщение к истокам народной культуры. Воспитание чувства любви к Родине и интереса к событиям, происходящим в ней. Расширение представлений о государственных праздниках. Формирование умения находить Россию на глобусе и карте.

Систематизация знаний об осени, осенних явлениях природы. Формирование представлений о периодах осени.

Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса, уточнение знаний о грибах и лесных ягодах. Закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам, характерным особенностям ветвей и стволов.

Уточнение понятий *овощи, фрукты*. Расширение представлений о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, садоводов, хлеборобов; о технике, которая используется для уборки урожая.

Систематизация представлений о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания; об изменениях, происходящих в жизни насекомых осенью.

Закрепление и расширение знаний о перелетных и водоплавающих птицах, их

поведении осенью.

Систематизация представлений об образе жизни домашних животных и диких зверей осенью. Расширение и углубление представлений о подготовке их к зиме; о труде людей по уходу за домашними животными и о технике, которая используется на фермах.

Ознакомление с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Формирование основ экологических знаний, экологической культуры.

Ознакомление с художественной литературой

Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, к произведениям российских и зарубежных детских поэтов и писателей, к произведениям фольклора русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развитие чувства языка, формирование умения обращать внимание на образные средства. Формирование чуткости к поэтическому слову. Воспитание любви к родному языку.

Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

. Развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказке «Василиса Прекрасная».

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

Количество и счет.

Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

Формирование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Ознакомление с цифрами от 0 до 9. Формирование понятия *соседние числа*. Закрепление навыка называния последующего и предыдущего чисел. Формирование умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Упражнения в решении и придумывании задач, головоломок. Формирование умения при решении задач пользоваться арифметическими знаками: +, —, =.

Величина.

Закрепление умения измерять с помощью условной меры и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по нескольким признакам.

Совершенствование навыка измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развитие глазомера.

Совершенствование навыка деления целого на 2 и 4 равных части, называния части целого; понимания, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма.

Совершенствование навыков распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепление в речи названий геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал,*

четыреугольник; названий объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*.
Формирование представлений о многоугольнике.

Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.

Совершенствование умения использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Ориентировка во времени.

Уточнение и расширение представлений о временных отношениях. Введение в активный словарь слов: *месяц, неделя*.

Совершенствование умения называть дни недели и месяцы года.

Формирование умения определять время по часам.

КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно-творческая деятельность

Конструирование.

Совершенствование умения рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закрепление умения совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствование умения сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствование навыков работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развитие творческого воображения, фантазии при изготовлении поделок из природных материалов. Формирование умения создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Рисование.

Формирование мотивационного плана изобразительной деятельности. Совершенствование умения рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формирование умения изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствование умения передавать движения людей и животных.

Расширение представлений о декоративном рисовании. Формирование умения применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Лепка.

Совершенствование умения создавать объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы и разные приемы лепки, освоенные ранее.

Развитие умения передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Аппликация.

Совершенствование умения использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умения составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Развитие композиционных навыков, чувство цвета, чувство ритма.

Музыкальное развитие

Дальнейшее формирование интереса к слушанию музыки, продолжение знакомства с произведениями П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова. Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями (регистр, ритм, темп, динамика).

Совершенствование умения петь естественным голосом, без крика и напряжения в доступном диапазоне.

Развитие чистоты интонации, умение петь песни разного характера. Формирование четкой дикции и правильной артикуляции.

Совершенствование умения согласовывать движения с музыкой, самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и концом звучания аккомпанемента.

Обогащение двигательного опыта разнообразными видами танцевальных и общеразвивающих движений. Формирование правильной осанки при выполнении упражнений, танцевальных движений. Продолжение ознакомления с особенностями русских народных хороводов, танцев.

Совершенствование навыков игры на металлофоне, детском синтезаторе. Формирование умения подбирать мелодию на слух, играть знакомые пьесы в оркестре на различных детских музыкальных инструментах.

Игровая и театрализованная деятельность

Подвижные игры.

Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр.

Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости.

Настольно-печатные дидактические игры.

Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.

Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти, интеллектуального мышления.

Сюжетно-ролевая игра.

Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры {«Школа», «В поликлинике», «В аптеке», «В ателье», «Летчики», «Космонавты» и др.}, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры.

Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи. Проведение театрализованных игр по сказке «Василиса Прекрасная».

ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ

Основные движения.

Ходьба и бег. Дальнейшее совершенствование всех видов бега и ходьбы, освоенных в предыдущих группах. Формирование навыков ходьбы в полуприседе, ходьбы гимнастическим шагом. Закрепление навыков бега из разных исходных положений. Формирование навыков бега с предметами, бега по доске и бревну; непрерывного бега в течение 2—3 минут; челночного бега 3—5 раз по 10 метров.

Ползание и лазание. Совершенствование навыков ползания по скамейке и бревну, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыка ползания по скамейке и бревну на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Формирование навыков лазания с одного пролета гимнастической стенки на другой по диагонали.

Прыжки. Закрепление навыков выполнения прыжков, сформированных в предыдущих группах. Формирование навыков выполнения прыжков с зажатым между ногами мешочком с песком; прыжков вверх из глубокого приседа.

Ловля, бросание, метание. Формирование навыка бросания мяча из положения сидя ноги скрестно; бросания мяча через сетку; отбивания мяча одной рукой с хлопком и поворотом.

Ритмическая гимнастика. Дальнейшее совершенствование умения красиво и грациозно выполнять упражнения под музыку.

Общеразвивающие упражнения. Формирование умения поднимать и опускать плечи; разгибать согнутые в локтях руки вперед и в стороны; отводить локти назад и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью. Формирование умения поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх, в стороны из положения руки к плечам; садиться из положения лежа на спине, закрепив ноги; переходить из упора присев в упор на одной ноге.

Спортивные упражнения. Совершенствование навыков езды на двухколесном велосипеде и самокате. Формирование навыков игры на велосипеде.

Подвижные игры. Дальнейшее формирование интереса к спортивным играм: городкам, бадминтону, баскетболу, настольному теннису. Воспитание навыков игры в спортивные игры.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности.

Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы — самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.

Воспитание искренности и правдивости.

Формирование мотивации, заинтересованного отношения к школьному обучению.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.

Формирование умения работать в команде.

Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, к сбору семян растений для подкормки птиц зимой, к перекопке земли в цветнике и

окапыванию кустарников, к переносу цветущих растений из цветника в группу, к посадке деревьев и кустарников, к изготовлению и развешиванию кормушек.

Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.

Второй период (декабрь, январь, февраль)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие словаря

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Зима», «Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Труд на селе зимой», «Орудия труда. Инструменты», «Животные жарких стран», «Комнатные растения», «Животный мир морей и океанов»).

Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки, железный характер*), однокоренным; словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).

Обогащение экспрессивной речи прилагательными, уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*львиный, леопардовый, обезьяний*); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, ленивы: упорный*); прилагательными с противоположным значением (*холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый*).

Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

Совершенствование грамматического строя речи

Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (*кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький*).

Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горища*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).

Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).

Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь сне гирей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).

Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).

Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.*).

Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе,

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.

Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формирование умения правильно произносить четырех сложные слова из открытых слогов (*снеговика*) и использовать их в активной речи.

Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова заданным количеством слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.

Совершенствование умения выделять ЗВУК на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик*.

Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Обучение грамоте

Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

Ознакомление с буквами Ц, Ч, Щ. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.

Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

Ознакомление с правилами правописания, написание ча—ща с буквой А, чу—щу — с буквой У.

Развитие связной речи и речевого общения

Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).

Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорное развитие

Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира.

Совершенствование процессов сенсомоторной интеграции в игровой и трудовой деятельности, в повседневной жизни.

Развитие психических функций

Развитие всех видов восприятия. Закрепление умения выделять в предмете ведущие признаки, абстрагировать процесс восприятия предмета от ситуации, в которой он находится; представлять предмет по называнию и описанию.

Дальнейшее развитие процесса образной категоризации и способности выполнять родовые и видовые обобщения на основе эмоционально значимой зрительной и зрительно-моторной памяти, без зрительной опоры.

Развитие произвольного внимания; избирательности объема, устойчивости, переключаемости, распределения внимания.

Ознакомление с окружающей действительностью

Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (посуда, мебель, материалы, из которых они сделаны).

Закрепление знания техники безопасности в быту и выработка навыка соблюдения правил безопасности.

Расширение знаний о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте и днях рождения всех членов семьи. Воспитание желания поздравлять родственников с праздниками, принимать участие в подготовке домашних праздников.

Уточнение и расширение представлений и новогоднем празднике, его обычаях, атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов. Воспитание желания принимать участие в подготовке праздника в детском саду.

Закрепление и расширение представлений о содержании труда взрослых, о роли механизации труда, об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, выполняемых с их помощью.

Систематизация представлений о транспорте, видах транспорта, профессиях на

транспорте. Закрепление представлений о правилах дорожного движения и привычки соблюдать правила поведения на улице.

Формирование представлений о труде взрослых на селе зимой.

Воспитание уважения к людям труда, желания трудиться, быть полезными окружающим.

Расширение и систематизация знаний о защитниках Отечества. Воспитание уважения к российским воинам.

Систематизация представлений о зиме, о зимних явлениях природы (мороз, снегопад, метель, вьюга, буран, поземка и т. п.).

Расширение представлений о поведении и повадках зимующих птиц (вороны, воробья, синицы, снегиря, свиристеля).

Уточнение и систематизация представлений о жизни диких животных наших лесов зимой.

Формирование представлений о животных жарких стран, их повадках, образе жизни, местах обитания.

Формирование представлений о жизни животных морей и океанов.

Систематизация представлений о комнатных растениях, уходе за ними, способах размножения.

Воспитание любви и бережного отношения к природе. Расширение и уточнение экологических знаний. Формирование представлений о некоторых экологических проблемах. Формирование экологического мышления.

Ознакомление с художественной литературой

Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению как основе фундамента личностной культуры. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в литературных произведениях и следовать положительному примеру. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное.

Совершенствование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Дальнейшее развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказке «Царевна-лягушка».

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

Количество и счет.

Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке в пределах первого десятка. Совершенствование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Формирование умения считать пятками.

Совершенствование навыков сложения, вычитания, присчитывания, отсчитывания по единице при решении арифметических задач, примеров.

Совершенствование умения называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой

Величина.

Совершенствование умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных *шире, уже, выше, ниже, меньше, больше, короче, длиннее*.

Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части,

называния части целого.

Форма.

Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков.

Формирование представлений о многоугольнике.

Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве.

Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.

Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, использования прилагательных *левее, правее, выше, ниже*.

Ориентировка во времени.

Дальнейшее расширение представлений о временных отношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года.

Формирование умения устанавливать возрастные различия между людьми.

КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно-творческая деятельность

Формирование представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Закрепление умения различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Конструирование

Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их.

Формирование навыков работы с разными инструментами: ножницами, иглой, шилом и умения использовать эти инструменты при изготовлении поделок и коллективных работ их природного материала.

Рисование

Формирование умения работать акварелью и гуашью по сухому и по сырому, создавать фон для изображения по-разному.

Закрепление умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и обогащать на этой основе колористическую гамму рисунка.

Совершенствование навыков работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Лепка

Закрепление умения создавать выразительные образы, передавать динамику и статику при создании фигур и композиций из глины, пластилина, соленого теста.

Формирование умения создавать коллективные композиции.

Аппликация

Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.

Музыкальное развитие

Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, средств музыкальной

выразительности, свойственных им. Формирование понятия *оркестровая музыка*.

Дальнейшее ознакомление с творчеством П. Чайковского М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева, С. Рахманинова, Д. Кабалевского, В. Моцарта. Ознакомление с творчеством И. Баха.

Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера.

Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.

Совершенствование умения исполнять знакомые плясовые движения, легко и непринужденно двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Продолжать ознакомление с особенностями русских народных танцевальных движений.

Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости.

Игровая и театрализованная деятельность

Подвижные игры.

Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия.

Настольно-печатные дидактические игры.

Развитие любознательности и расширение познавательных интересов.

Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.

Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания.

Сюжетно-ролевая игра.

Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками.

Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.

Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять «дирижирование» действиями других участников игры.

Театрализованные игры.

Формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.

Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.

Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Царевна-лягушка».

Воспитание подражательности, творческого воображения, креативности.

ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ

Основные движения

Ходьба и бег. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы и бега. Совершенствование навыков ходьбы в сочетании с другими видами движений, бега с преодолением препятствий, бега в чередовании с ходьбой, прыжками.

Формирование навыков бега на скорость и на выносливость. Обучение бегу с сильным сгибанием ног в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из

разных исходных положений; бегу наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегу на скорость в играх-эстафетах.

Ползание и лазание. Формирование навыка подлезания под гимнастическую скамейку несколькими способами. Совершенствование умения лазать по гимнастической стенке с изменением темпа, с пролет на пролет по диагонали.

Прыжки. Формирование навыков выполнения прыжков через короткую скакалку разными способами, прыжков через длинную скакалку по одному, парами; прыжков через большой обруч

Совершенствование умения прыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).

Ловля, бросание, метание. Совершенствование навыков бросания мяча вверх и ловли его двумя руками не менее 10 раз, ведения мяча в разных направлениях одной рукой; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей.

Ритмическая гимнастика. Дальнейшее совершенствование навыка красивого и грациозного выполнения гимнастических упражнений под музыку, развитие выразительности, плавности, ритмичности движений.

Общеразвивающие упражнения. Формирование умения выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками; вращать обруч на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; прогибаться, лежа; из положения лежа поднимать две прямые ноги одновременно и стараться коснуться лежащего за головой предмета; приседать из положения ноги врозь; захватывать палку ступнями посередине и поворачивать ее на полу.

Спортивные упражнения. Совершенствование навыков езды на санках, выполняя при этом различные игровые задания. Формирование навыков выполнения заданий в играх-эстафетах с санками. Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навыка скольжения с невысокой горки. Закрепление сформированных ранее навыков игры в хоккей (элементы), умения вести шайбу клюшкой, забивать шайбу в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Подвижные игры. Совершенствование навыков игры в подвижные игры, игры с элементами соревнования, сформированных ранее.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим.

Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Совершенствование умения работать в коллективе.

Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка младшей группы от снега, к изготовлению и развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей, к изготовлению подарков друзьям и родственникам ко дню рождения или празднику, к изготовлению поделок для интерьера группового помещения.

Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности.

Третий период (март, апрель, май, июнь)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие словаря

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Ранняя весна», «Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Скоро в школу», «Наша Родина — Россия», «Столица России Москва», «Родной город»).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), одно коренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами синонимами (*бежать — нестись, большой — огромный*) и словами-антонимами (*восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*); прилагательными с противоположным значением (*чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий*).

Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (*На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.*).

Пополнение словаря отглагольными существительными (*покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдинища*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо*).

Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек*).

Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и

распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.

Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.

Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

Работа над слоговой структурой слова

Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).

Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, звонкости — глухости, по акустическим признакам и месту образования.

План-программа коррекционно-развивающей работы

Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *трав**а*, *сли**в**а*, *мас**к**а*, *ми**с**к**а*, *ка**ли**н**а*.

Ознакомление со звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков.

Обучение грамоте

Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.

Ознакомление с новыми буквами: Л, Р, Ъ, Ь.

Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные

друг на друга.

Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

Развитие связной речи и речевого общения

Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.

Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы

по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорное развитие

Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации.

Развитие психических функций

Дальнейшее развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти, способности произвольной регуляции поведения, необходимых для успешного школьного обучения.

Ознакомление с окружающей действительностью

Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.

Обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Формирование умения называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширение и обобщение представлений о школе, об учебе. Формирование интереса к учебе, желания учиться в школе.

Углубление представлений о России. Формирование представлений о нашей стране как многонациональном государстве. Расширение представлений о государственных праздниках. Формирование знаний о государственном флаге, гербе, гимне, президенте. Воспитание чувства гордости за Родину.

Углубление знаний о покорителях космоса — наших соотечественниках.

Расширение представлений о Москве — столице России, ее достопримечательностях.

Расширение представлений о русской национальной культуре, русском костюме,

русском фольклоре. Воспитание уважения к народам разных стран, их языку и обычаям.

Углубление, расширение, систематизация представлений о родном городе, его достопримечательностях. Воспитание чувства гордости за родной город.

Закрепление знания основ безопасности жизнедеятельности, правил дорожного движения, навыка соблюдения правил техники безопасности в быту.

Развитие экологического сознания и воспитание экологического поведения.

Обобщение представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной.

Формирование представлений о Земле — планете, нашем общем доме. Формирование умения показывать Россию на глобусе и карте.

Ознакомление с художественной литературой

Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.

Ознакомление с творчеством известных детских российских поэтов и писателей (Пушкина А., Маршака С., Чуковского К., Михалкова С., Барто А., Чарушина Е., Сутеева В. и др.).

Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.

Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.

Формирование желания принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказке «Сказка о рыбаке и рыбке». Развитие творческих способностей.

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

Количество и счет.

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от 1 до 10, раскладывать число на два меньших.

Совершенствование навыков сложения и вычитания, присчитывания и отсчитывания по 1 при решении примеров и арифметических задач.

Ознакомление с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль и 5 рублей.

Величина. Закрепление представления о сравнимости и относительности величины.

Форма. Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе клетчатой бумаги.

Формирование умения создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени.

Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года, об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).

Развитие чувства времени. Совершенствование умения определять время по часам.

КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно-творческая деятельность

Конструирование.

Закрепление навыков коллективного создания сооружений, конструирования из

строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям, по собственному замыслу.

Формирование навыков самостоятельного поиска конструктивных решений и планирования конструктивной деятельности.

Формирование навыков конструирования из различных бросовых материалов и с использованием природного материала.

Рисование.

Совершенствование умения воспринимать цветное богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании.

Формирование умения искать графические образы на основе наблюдений. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании.

Развитие навыков сюжетного рисования, создания коллективных работ.

Лепка.

Развитие сформированных ранее навыков лепки из различных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных.

Дальнейшее совершенствование навыков декоративной лепки.

Аппликация.

Обучение технике обрывания в сюжетной аппликации и к коллективным работам.

Совершенствование умения создавать узоры и композиции из геометрических фигур, растительных элементов на листе бумаги разной формы.

Формирование умения создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Музыкальное развитие

Совершенствование музыкального восприятия, кругозора и музыкального вкуса.

Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов-классиков.

Закрепление представления о вокальной, инструментальной и оркестровой музыке.

Формирование понятий *балет, опера, симфония, концерт*.

Ознакомление с государственным гимном Российской Федерации.

Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков.

Совершенствование умения исполнять знакомые движения в игровых ситуациях.

Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций.

Формирование умения с помощью педагога подбирать по слуху знакомые мелодии.

Совершенствование навыков игры в ансамбле и оркестре.

Формирование умения обмениваться впечатлениями о посещениях музыкальных театров, концертов.

Игровая и театрализованная деятельность

Подвижные игры.

Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила.

Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.

Настольно-печатные дидактические игры.

Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных

представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх.

Формирование рациональных приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх.

Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.

Сюжетно-ролевая игра.

Развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков в сюжетно-ролевой игре.

Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.

Театрализованные игры.

Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по «Сказке о рыбаке и рыбке».

ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ

Основные движения. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Совершенствование основных движений путем введения новых, сложно координированных видов.

Ходьба и бег. Совершенствование навыков ходьбы и бега, сформированных ранее; бега и ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, с поворотом, с выполнением заданий; бега на скорость, с изменением темпа, на выносливость.

Упражнения в равновесии. Закрепление навыков ходьбы по гимнастической скамейке, по веревке, по канату, сформированных ранее. Закрепление навыков кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Закрепление умения стоять на одной ноге на повышенной опоре — кубе, гимнастической скамейке, набивном мяче со страховкой педагога.

Ползание и лазание. Формирование навыков лазания по гимнастической стенке с использованием одноименного и

разноименного движения рук и ног; умения лазать и спускаться по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствование навыков выполнения прыжков в длину с места и с разбега, в высоту с разбега; на мягкое покрытие с разбега; вверх из глубокого приседа.

Ловля, бросание, метание. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей; метания вдаль в цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика. Дальнейшее совершенствование навыка выполнения движений под музыку, развитие пластичности и выразительности, творчества и воображения.

Общеразвивающие упражнения. Дальнейшее совершенствование навыков выполнения упражнений для кистей рук, мышц плечевого пояса, мышц спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног, сформированных ранее.

Спортивные упражнения. Дальнейшее совершенствование навыков катания на велосипеде и самокате, навыков игры в различные спортивные игры.

Подвижные игры. Совершенствование навыков игры в подвижные игры, умения самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих.

Воспитание чувства уверенности в себе.

Раскрытие способностей и талантов, заложенных природой в каждом ребенке.

Выработка нравственных привычек, умения быть вежливым, сдержанным, спокойным, доброжелательным.

Дальнейшее развитие готовности, заинтересованного отношения к школьному обучению.

Развитие чувства патриотизма, любви к Родине, родному городу.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе.

Привлечение к продуктивной деятельности, к уборке участка группы и участка младшей группы, к окапыванию деревьев, подготовке клумб, высаживанию рассады цветов, уходу за цветами в цветнике и центре природы.

Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.

Коррекционно-образовательная деятельность в подготовительной к школе группе

Коммуникация: подгрупповая образовательная деятельность	Количество по периодам			Всего
	<u>1 период</u> сентябрь октябрь ноябрь	<u>2 период</u> декабрь январь февраль	<u>3 период</u> март апрель май	
	По плану	По плану	По плану	По плану
Звукопроизношение	11	10	11	32
Лексико-грамматические средства языка, звукопроизношение	11	10	11	32
Обучение грамоте, связной речи, грамматические средства языка	11	10	11	32
Всего:	33	30	33	96
				2400 мин

Педагогическая диагностика

Вводный (октябрь) – **Н. В. Нищева** «Речевая карта от 4 до 5 лет».

Итоговый (май) – «Тестовая методика диагностики устной речи детей подготовительной группы к обучению в школе (под редакцией **В.И. Яшиной**)».

Результаты мониторинга заносятся в сводную таблицу речевого развития детей, где отмечается динамика коррекции речевого развития каждого ребенка.

**2.3.1. Перспективное планирование образовательной деятельности
с детьми подготовительной к школе группы с ОНР
«Речевое развитие»: фонетико-фонематическое развитие,
лексико-грамматические средства языка, связная речь**

Периоды	Основное содержание работы
1 период сентябрь октябрь ноябрь	<u>Развитие словаря</u> 1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Осенние обувь, одежда, головные уборы»). 2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (огурчик, морковка, туфельки, рубашечка, лисичка, штанишки, грибище, лапиче). 3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (картофелекопалка, садовод, овощевод), неизменяемыми словами (пальто), словами-антонимами (высокий-низкий, толстый-тонкий, крупный-мелкий) и словами-синонимами (покрывать-устилать, красный-алый-багряный, желтый-золотой). 4. Расширение представления о переносном значении (золотые руки, хитрая лиса, косой заяц) и активизация в речи слов с переносным значением. 5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (красненький, мягонький), относительными (яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный) и прилагательными (кошачий, медвежий, лисий) прилагательными. 6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (полетать, улетать, прилетать, перелетать). 7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами из-за, из-под. 8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. <u>Совершенствование грамматического строя речи</u> 1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (заморожок-заморозки, гриб-грибы, береза-березы, яблоки- яблоки). 2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (дрозда, дрозду,

	<i>дроздам, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках).</i> 3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (<i>листочек, картошечка, пальтишко; кругленький</i>). 4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>медведище,ловище</i>) и суффиксами единичности (<i>горошинка, клюквинка</i>). 5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (<i>косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка</i>). 6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (<i>собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит</i>). 7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. 8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (<i>Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.</i>). 9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее). <u>Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза</u> <i>Развитие просодической стороны речи</i> 1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса. 2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. 3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. 4. Формирование умения говорить в спокойном темпе. 5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. <i>Коррекция произносительной стороны речи</i> 1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата. 2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех
--	---

	поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности. 3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности. <i>Работа над слоговой структурой слова</i> 1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытыми слогами (<i>листопад, апельсин</i>). 2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (<i>сноп, лист</i>). 3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двухсложные слова с двумя стечениями согласных (<i>грядка, брюшко</i>). 4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. <i>Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</i> 1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук. 2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования. 3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слова типа <i>мак, осы, лис</i>. 4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа <i>лужа, клык, бобр, липа, лист, клин</i>. 5. Формирование представления о звуке [j], умения выделять этот звук на фоне слова, подбирать слова с этим звуком. <u>Обучение грамоте</u> 1. Совершенствовать умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. 2. Ознакомление с буквами У, А, И, М, О, П, Ы, Т, Э, Й. Формирование умения осознанно читать слоги, слова с этими буквами. 3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы. 4. Закрепление знания известным детям правил правописания. 5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы. <u>Развитие связной речи и речевого общения</u> 1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения. 2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать
--	--

	вопросы, отвечать на них полно и кратко. 3. Закреплять умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану. 4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика. 5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.
2 период декабрь январь февраль	Развитие словаря 1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Зима», «Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Труд на селе зимой», «Орудия труда. Инструменты», «Животные жарких стран», «Комнатные растения», «Животный мир морей и океанов»). 2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный</i>), многозначными словами (<i>метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка</i>), словами в переносном значении (<i>золотые руки, железный характер</i>), однокоренными словами (<i>снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный</i>). 3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>беленький, тепленький</i>), относительными (<i>дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый</i>) и притяжательными прилагательными (<i>львиный, леопардовый, обезьяний</i>); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (<i>умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный</i>); прилагательными с противоположным значением (<i>холодный-горячий, гладкий-шершавый, мягкий-твердый</i>). 4. Пополнение словаря однородными определениями (<i>снег белый, легкий, пушистый</i>). 5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>насыпать, сыпать, засыпать, понасыпать</i>). 6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>). Совершенствование грамматического строя речи 1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и мена прилагательные с уменьшительными суффиксами (<i>кружечка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький</i>). 2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>снежище, горища</i>) и суффиксами единичности (<i>снежинка, льдинка</i>).

	3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>выше, мягче, длиннее; самый холодный</i>). 4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей</i>), подбирать однородные определения к существительным (<i>гладкий, блестящий, холодный лед</i>). 5. формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить</i>). 6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. 7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (<i>Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.</i>). 8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами. <u>Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза</u> <i>Развитие просодической стороны речи</i> 1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания. 2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса. 3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. 4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности. <i>Коррекция произносительной стороны речи</i> 1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата. 2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков. 3. Уточнение произношения звуков [Ц], [Ч], [Щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности. <i>Работа над слоговой структурой слова</i> 1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговика) и использовать их в активной речи. 2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. <i>Развитие фонематических представлений,</i>
--	---

	<u>навыков звукового анализа и синтеза</u> 1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. 2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования. 3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>лужа, кран, болт, лиса, винт, крик</i>. 4. Ознакомление с новыми звуками [Ш], [Ж] [Л], [Л'], [Р] [Р']. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. <u>Обучение грамоте</u> 1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. 2. Ознакомление с буквами К,С,Н,Б,З,Л,В,Р,Ф,Ш,Ж. Формирование умения осознанно читать слова, предложения с этими буквами. 3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы. 4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы. 5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. 6. Ознакомление с правилами правописания, написание <i>ча-ща</i> с буквой А, <i>чу-щу</i> с буквой У. <u>Развитие связной речи и речевого общения</u> 1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно). 2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану. 3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. 4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.
<u>3 период</u> март апрель май	<u>Развитие словаря</u> 1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Ранняя весна», «Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Скоро в школу», «Наша Родина – Россия», «Родной город»).

	2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная</i>), многозначными словами (<i>солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит</i>), словами в переносном значении (<i>горячее сердце, золотые руки</i>), однокоренными словами (<i>солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное</i>). 3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (<i>бежать-нестись, большой-огромный</i>) и словами-антонимами (<i>восход-закат, сажать-собирать, горячий-холодный</i>). 4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>голубенький, веселенький</i>), относительными (<i>московский, советский</i>); прилагательными с противоположными значением (<i>чистый-грязный, маленький-огромный, широкий-узкий</i>). 5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (<i>На проталинках расцветают подснежники. На проталинках прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.</i>). 6. Пополнение словаря отглагольными существительными (<i>покупать-покупатель, продавать-продавец, учить-учитель, ученик</i>). 7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями (<i>из-за, из-под, между, около, возле</i>). 8. Закрепление понятия <i>слово</i> и умения оперировать им. <u>Совершенствование грамматического строя речи</u> 1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий. 2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>гнездище, льдинища</i>) и суффиксами единичности (<i>проталинка, травинка</i>). 3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>ярче, шире, красивее, самый красивый</i>). 4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо</i>). 5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>научусь, буду учиться</i>). 6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (<i>прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни</i>) и числительных с существительными (<i>три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек</i>). 7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
--	--

8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка,
навыков звукового анализа и синтеза**

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.
2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.
2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).
2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданными количеством слогов.

**Совершенствование фонематических представлений,
навыков звукового анализа и синтеза**

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии написания слов не расходится с произношением): *трав*~~а~~, *сли*~~в~~~~а~~, *мас*~~к~~~~а~~, *ми*~~с~~~~к~~~~а~~, *кали*~~н~~~~а~~.
4. Ознакомление со звуками [Ц], [Ч], [Щ]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.
5. Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков.

Обучение грамоте

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.
2. Ознакомление с новыми буквами: Г, Д, Х, Ц, Ч, Щ, Е, Ё, Ю, Я, Ь, Ъ.
3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а

	также буквы, наложенные друг на друга. 5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. <u>Развитие связной речи и речевого общения</u> 1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения. 2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану. 3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. 4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства. 5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их. 6. Совершенствовать навыки пересказа небольших рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.
--	---

**2.3.2. Календарно-тематический план образовательной деятельности
с детьми подготовительной к школе группы с ОНР
Образовательная область «Речевое развитие»: обучение грамоте**

Дата	Тема занятия	Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза	Формирование навыков чтения и письма	Виды деятельности	Оборудование
Сентябрь					
	У	1. Знакомство с понятиями «слово», «звук». 2. Характеристика звука У. 3. Выделение начального ударного гласного звука У. 4. Употребление существительных в именительном и винительном падежах единственного числа. 5. Определение места звука У в словах. 6. Знакомство с буквой У.	1. На что похожа буква У? 2. Напиши в воздухе букву У. 3. Работа с мастерской букв. 4. Прочитай "как воет волк У-У-У-У".	1. Игра «Поймай звук У». 2. Игра «Словарик». 3. Игра «Найди звук У». 4. Мастерская букв: «Выложить букву У». 5. Чтение буквы У.	Предметные картинки: утка, ухо, муха, туфли, улитка, паук, кенгуру. Фишки красного цвета. Буква У. Палочки.
	А	1. Характеристика звука А. 2. Выделение начального ударного и безударного гласного звука А. 3. Выделение звука А в слогах, словах, предложениях. 4. Определение звука А в словах. 5. Употребление существительных в косвенных падежах единственного числа. 6. Знакомство с буквой А.	1. На что похожа буква А? 2. Напиши в воздухе букву А. 3. Работа с мастерской букв. 4. Прочитай "как поет мама: А-А-А"	1. Игра «Поймай звук А». 2. Игра «Словарик». 3. Игра «Найди звук А». 4. Мастерская букв: «Выложить букву А». 5. Чтение буквы А.	Предметные картинки: автомат, альбом, антенна, антенна, мак, улитка. Фишки красного цвета. Буква А. Палочки.
	А, У	1. Сопоставление звуков А, У. 2. Выделение ударных и безударных звуков А, У в начале слова. 3. Воспроизведение звуковых рядов из двух гласных звуков. 4. Анализ звукового ряда из трех	1. Познакомить со слиянием двух гласных звуков. А _____ У Взрослый указкой слева направо читает АУ, УА 2. Предлагается ребенку прочитать эти слоги	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Анализ звукового ряда из двух гласных. 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: ухо, вата, альбом, мак, аист, паук, утка, муха, улитка. Фишки красного цвета. Звуковые линейки. Цветные фишки.

		гласных. 5. Развитие слухового внимания.	самостоятельно 3. Печатание под диктовку звуковых рядов из двух гласных. 4. Работа с разрезной азбукой.		
Октябрь					
	И	1. Характеристика звука И. 2. Выделение звука И в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ звукового ряда из трех гласных. 4. Воспроизведение звуковых рядов. 5. Определение места звука И в словах. 6. Упражнение в употреблении именительного падежа множественного числа существительных с окончаниями –а, –и. 7. Знакомство с буквой И.	1. На что похожа буква И? 2. Напиши в воздухе букву И. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение со слиянием двух, трех гласных звуков. 5. Выкладывание из разрезной азбуки звуко сочетаний.	1. Игра «Поймай звук И». 2. Игра «Словарик». 3. Игра «Найди звук И». 4. Мастерская букв: «Выложить букву И». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: иголка, петухи, мухи, аист, пауки. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Звуковые линейки. Буква И. Палочки.
	М,м	1. Дифференциация звуков М-м в слогах, словах. 2. Звуковой анализ слова <i>мама</i> . 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Деление слов на слоги. 5. Определение позиции звуков М-м в словах. 6. Знакомство с буквой М.	1. На что похожа буква М? 2. Напиши в воздухе букву М. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение со слиянием гласных, согласных звуков. 5. Выкладывание из разрезной азбуки слова <i>мама</i> .	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Вагончики для слов». 5. Игра «Звуковая мозаика».	Предметные картинки: мак, дом, лимон, гном, миска, панاما, медведь. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Звуковые линейки.
	О	1. Характеристика звука О. 2. Определение места звука О в слове.	1. На что похожа буква О? В этой букве нет угла От того она кругла	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки».	Предметные картинки: обруч, кольцо, ведро, дом, окна.

		3. Выделение звука (под ударением после согласного). 4. Воспроизведение слоговых рядов (ко-по-то, ко-то-по и т. д.). 5. Знакомство с буквой О.	До того она кругла, Покатиться бы смогла. 2. Напиши в воздухе букву О. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение со слиянием гласных, согласных звуков. 5. Выкладывание из разрезной азбуки звуко сочетаний.	4. Игра «Найди звук О». 5. Игра «Волшебные буквы».	Фишки красного цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков. Буква О.
	О,У	1. Сопоставление звуков О, У. 2. Выделение ударных и безударных звуков О, У в начале слова. 3. Воспроизведение звуковых рядов из двух гласных звуков. 4. Анализ звукового ряда из трех гласных. 5. Развитие слухового внимания.	1. Познакомить со слиянием двух гласных звуков. 2. Предлагается ребенку прочесть эти слоги самостоятельно 3. Печатающие под диктовку звуковых рядов из двух, трех гласных. 4. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Поймай звук». 3. Игра «Повтори». 4. Игра «Живые звуки». 5. Анализ звукового ряда из двух гласных. 6. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: обруч, кольцо, дом, утка, муха, улитка, кенгуру. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буквы А, О, У, И.
	П,П'	1. Дифференциация звуков П-П' в слогах, словах. 2. Звуковой анализ слова <i>папа</i> . 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение позиции звуков П-П' в словах. 5. Знакомство с буквой П.	1. На что похожа буква П? 2. Напиши букву П в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов, слова: папа. 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди звук П». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква П
	Ы	1. Характеристика звука Ы. 2. Выделение звука Ы в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ звукового ряда без стечения согласных. 4. Воспроизведение звуковых рядов. 5. Определение места звука Ы	1. На что похожа буква "Ы". 2. Напиши в воздухе букву Ы. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов. 5. Работа с разрезной азбуки звуко сочетаний.	1. Игра «Поймай звук Ы». 2. Игра «Найди звук Ы». 3. Мастерская букв: «Выложить букву Ы». 4. Игра «Живые звуки». 5. Игра «Вагончики для слов».	Предметные картинки: дым, ягоды, дыня, панамы, губы, коты, конфеты, буквы. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков.

		в словах. 6. Деление слов на слоги. 7. Знакомство с буквой Ы.		6. Игра «Повтори».	Поезд (слоги). Буква Ы. Разрезная буква Ы.
Ноябрь					
	И,Ы	1.Сопоставление звуков Ы,И. 2. Воспроизведение звуковых рядов. 3. Анализ звукового ряда из трех гласных. 4. Деление слов на слоги. 5. Образование именительного падежа множественного числа существительных. 6. Развитие слухового внимания.	1.Познакомить со слиянием двух гласных звуков. 2.Предлагается ребенку прочесть эти слоги самостоятельно 3. Печатание под диктовку звуковых рядов из двух, трех гласных. 4.Работа с разрезной азбукой. 5. Печатание букв.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди буквы И,Ы».	Предметные картинки: кит, ботинки, дым, телевизор, ягоды, дыня, губы, конфеты, буквы. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буквы И,Ы.
	Т,Т'	1. Дифференциация звуков Т-Т' в слогах, словах. 2. Звуковой анализ слова <i>Тома</i> . 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение места звуков Т-Т' в словах. 5. Знакомство с буквой Т.	1. На что похожа буква Т? 2. Напиши букву Т в воздухе. 3.Работа с мастерской букв. 4.Чтение прямых и обратных слогов, слова: Том, Тома. 5.Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Т». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: кит, ботинки, телефон, телевизор, пять. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков.
	Э	1. Характеристика звука Э. 2. Выделение звука Э в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ звукового ряда без стечения согласных. 4. Воспроизведение звуковых рядов. 5. Определение места звука Э в словах. 6. Деление слов на слоги. 7. Знакомство с буквой Э.	1. На что похожа буква "Э". 2.Напиши в воздухе букву Э. 3.Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов. 5.Работа с разрезной азбуки звукосочетаний.	1. Игра «Поймай звук Э». 2. Игра «Найди звук Э». 3. Мастерская букв: «Выложить букву Э». 4. Игра «Живые звуки». 5. Игра «Вагончики для слов». 6. Игра «Повтори».	Предметные картинки: эму, этажерка, экран, алоэ, эскимо. Фишки красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква Э. Разрезная буква Э.
	Й	1. Характеристика звука Й.	1. На что похожа буква "Й".	1. Игра «Поймай звук	Предметные картинки:

		2. Выделение звука Й в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ звукового ряда без стечения согласных. 4. Воспроизведение звуковых рядов. 5. Определение места звука Й в словах. 6. Деление слов на слоги. 7. Знакомство с буквой Й.	2. Напиши в воздухе букву Й. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов. 5. Работа с разрезной азбуки звукосочетаний.	Й». 2. Игра «Найди звук Й». 3. Мастерская букв: «Выложить букву Й». 4. Игра «Живые звуки». 5. Игра «Вагончики для слов». 6. Игра «Повтори».	йод, йога, змей, клей, чай. Фишки зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буква Ы. Разрезная буква Й.
Декабрь					
	К,К'	1. Дифференциация звуков К-К' в слогах, словах. 2. Звуковой анализ слов <i>кот, кит</i> . 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение места звуков К-К' в словах. 5. Знакомство с буквой К.	1. На что похожа буква К? 2. Напиши букву К в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов, слова: кот, кит, мак. 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву К». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: кот, кони, танк, майка, кит, пауки, валенки. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Палочки. Буква К.
	П Т К	1. Дифференциация звуков П-Т-К в слогах, словах. 2. Воспроизведение слоговых рядов. 3. Звуковой анализ прямых слогов. 4. Печатание прямых слогов по диктовку по следам анализа. 5. Практическое употребление предлогов. 6. Деление слов на слоги.	1. Печатание под диктовку прямых слогов па, пу, та, ту, ка, ку. 2. Предлагается ребенку прочесть эти слоги самостоятельно 3. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Найди буквы П,Т,К». 4. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: пол, тополь, пушка, кухня, веник. Фишки синего, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Буквы Т, П, К.
	С	1. Характеристика звука С. 2. Выделение звука С в слогах, словах, предложениях.	1. На что похожа буква С? 2. Напиши букву С в воздухе.	1. Игра «Поймай звук С». 2. Игра «Повтори».	Предметные картинки: сом, сок, носок, песок, нос.

		3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Анализ слова <i>суп</i> . 5. Определение места звука С в словах. 6. Деление слов на слоги. 7. Знакомство с буквой С .	3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов, слов: сук, сумка, сом, суп, сон. 5. Работа с разрезной азбукой.	3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву С ». 5. Игра «Волшебные буквы».	Фишки синего, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Поезд (слоги). Веревочки. Буква С .
	Н, Н'	1. Дифференциация звуков Н-Н' в слогах, словах. 2. Звуковой анализ слова <i>Нина</i> . 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение места звуков Н-Н' в словах. 5. Знакомство с буквой Н .	1. На что похожа буква Н ? 2. Напиши букву Н в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов, слова: нота, окно, носок, Нина. 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Поймай звук». 3. Игра «Повтори». 4. Игра «Живые звуки». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: диван, нос, дельфин, нитки, пень, книга. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буква Н .
	С'	1. Характеристика звука С' . 2. Выделение звука С' в слогах, словах, предложениях. 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Анализ слова <i>Сима</i> . 5. Определение места звука С' в словах.	1. Работа с мастерской букв. 2. Напиши букву П в воздухе. 3. Чтение прямых и обратных слогов, слов: Сима, сито. 4. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди звук С' ». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: сито, гусь, велосипед. Фишки красного, зеленого цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков.
	С, С'	1. Дифференциация звуков С-С' в слогах, словах. 2. Деление слов на слоги. 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение места звуков С-С' в словах. 5. Упражнение в образовании сложных слов путем сложения по данному образцу.	1. Работа с мастерской букв. 2. Чтение прямых и обратных слогов, слова: сом, сим, Сима, сок, сук, сон. 3. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Волшебные буквы». 5. Игра «Словарик».	Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Палочки. Буква С . Веревочки.

Январь					
	Б, Б`	1. Дифференциация звуков Б-Б` в слогах, словах. 2. Звуковой анализ слов <i>бант, бинт</i> . 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение места звуков Б-Б` в словах. 5. Знакомство с буквой Б.	1. На что похожа буква Б? 2. Напиши букву Б в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов, слова: бант, бинт. 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Поймай звук». 3. Игра «Повтори». 4. Игра «Живые звуки». 5. Анализ звукового ряда из двух гласных. 6. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: булочка, бант, бегемот, бинт. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы определения позиции звуков. Буквы Б.
	З	1. Характеристика звука З`. 2. Выделение звука З` в слогах, словах, предложениях. 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Анализ слова <i>зима</i> . 5. Определение места звука З` в словах.	1. Работа с мастерской букв. 2. Напиши букву З в воздухе. 3. Чтение прямых и обратных слогов, слов: зима, Зина. 4. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Поймай звук З`». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву З».	Предметные картинки: магазин, зима, земляника. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Веревочки. Буква З.
	Л	1. Характеристика звука Л`. 2. Выделение звука Л` в слогах, словах, предложениях. 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Анализ слова <i>лиса</i> . 5. Определение места звука Л` в словах. 6. Знакомство с буквой Л.	1. На что похожа буква Л? 2. Напиши букву Л в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Работа с разрезной азбукой (слова: лиса, липа, лист).	1. Игра «Поймай звук Л`». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: лиса, тюлень, тополь. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буквы Л.
Февраль					
	З, З`	1. Дифференциация звуков З-З` в слогах, словах. 2. Деление слов на слоги. 3. Воспроизведение слоговых рядов.	1. Работа с мастерской букв. 2. Чтение прямых и обратных слогов, слова: зонт, коза, таз. 3. Работа с разрезной	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Волшебные буквы».	Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции

		4. Определение места звуков 3-3' в словах. 5. Упражнение в употребление предлогов за, из-за (преобразование деформированной фразы). 6. Знакомство с буквой З.	азбукой.	4. Игра «Словарик».	звуков. Буква З. Веревочки.
	В	1. Характеристика звука В. 2. Выделение звука В в слогах, словах, предложениях. 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Анализ слова <i>воробей</i> . 5. Определение места звука В в словах. 6. Знакомство с буквой В.	1. На что похожа буква В? 2. Напиши букву В в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Работа с разрезной азбукой	1. Игра «Поймай звук В». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: улов, взрыв, весы, дрова, клюв. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буква В.
	Р	1. Дифференциация звука Р в слогах, словах. 2. Деление слов на слоги. 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение места звука Р в словах. 5. Знакомство с буквой Р.	1. Работа с мастерской букв. 2. Чтение прямых и обратных слогов. 3. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Волшебные буквы». 4. Игра «Словарик».	Предметные картинки: река, рыба, урок, сыр, гора Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буква Р. Веревочки.
	Ф	1. Характеристика звука Ф. 2. Выделение звука Ф в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ слова <i>факел</i> . 4. Определение места звука Ф в словах. 5. Знакомство с буквой Ф.	1. На что похожа буква Ф? 2. Напиши в воздухе букву Ф. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение слов и предложений. 5. Вкладывание из разрезной азбуки слов: факел.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Живые звуки». 3. Игра «Найди звук Ф». 4. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: фонарь, фея, жираф, филин, конфета. Фишки синего, красного цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков.

					Буква Ф.
	Ш	1. Характеристика звука Ш. 2. Выделение звука Ш в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ слова <i>мышка</i> . 4. Определение места звука Ш в словах. 5. Знакомство с буквой Ш.	1. На что похожа буква Ш? 2. Напиши в воздухе букву Ш. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение слов и предложений. 5. Вкладывание из разрезной азбуки слов: мышка.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Живые звуки». 3. Игра «Найди звук Ш». 4. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: шина, мешок, мышка, шуба. Фишки синего, красного цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков. Буква Ш. Части буквы Ш.
	Ж	1. Характеристика звука Ж. 2. Выделение звука Ж в слогах, словах, предложениях. 3. Анализ слова <i>жук</i> . 4. Определение места звука Ж в словах. 5. Знакомство с буквой Ж.	1. На что похожа буква Ж? 2. Напиши в воздухе букву Ж. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение слов и предложений. 5. Вкладывание из разрезной азбуки слов: жук, жаба, живот.	1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Живые звуки». 3. Игра «Найди звук Ж». 4. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: жаба, жук, дождь, багаж. Фишки синего, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Палочки. Буква Ж.
Март					
	З,Ж	1. Дифференциация звуков З-Ж в слогах, словах. 2. Воспроизведение слоговых рядов. 3. Звуковой анализ слова <i>кожа, коза</i> . 4. Определение места звуков З, Ж в словах. 5. Словообразование сложного прилагательного <i>железнодорожный</i> , согласование его с существительными.	1. Печатание под диктовку прямых слогов за, жа, зу, жу, слова <i>кожа, коза</i> . 2. Предлагается ребенку прочесть эти слоги самостоятельно 3. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Найди буквы З,Ж». 4. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: жаба, жук, дождь, багаж, замок, гвозди. Фишки синего, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буквы З,Ж.
	Г, Г'	1. Характеристика звука Г. 2. Дифференциация звуков Г-Г' в	1. На что похожа буква Г? 2. Напиши букву Г в воздухе.	1. Игра «Звуковая мозаика».	Предметные картинки: нога, гусь, книга,

		слогах, словах. 3. Звуковой анализ слов <i>книга, книги</i> . 4. Воспроизведение слоговых рядов. 5. Определение места звуков Г-Г' в словах. 6. Знакомство с буквой Г.	3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов, слов <i>книга, книги</i> . 5. Работа с разрезной азбукой.	2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Г».	книги, губы. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буквы Г. Пуговицы.
	Д, Д'	1. Дифференциация звуков Д-Д' в слогах, словах. 2. Звуковой анализ слов <i>Дима, дом..</i> 3. Воспроизведение слоговых рядов. 4. Определение места звуков Д-Д' в словах. 5. Знакомство с буквой Д.	1. На что похожа буква Д? 2. Напиши букву Д в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов, слов: <i>дом, дым, Дима, диван, домик., предложений.</i> 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Д».	Предметные картинки: <i>дом, дым, дыня, Дима, девочка, бигуди.</i> Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буква Д.
	Х, Х'	1. Характеристика звука Х. 2. Дифференциация звуков Х-Х' в слогах, словах. 3. Звуковой анализ слов <i>муха, мухи.</i> 4. Воспроизведение слоговых рядов. 5. Определение места звуков Х-Х' в словах. 6. Знакомство с буквой Х.	1. На что похожа буква Х? 2. Напиши букву Х в воздухе. 3. Работа с мастерской букв. 4. Чтение прямых и обратных слогов, слов: <i>муха, мухи.</i> 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Х». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: <i>петух, хлеб, духи, петухи, хижина, муха.</i> Фишки синего, красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Буквы Х. Пуговицы.
	Ц	1. Характеристика звука Ц. 2. Выделение звука Ц в слогах, словах, предложениях. 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Анализ слогов <i>ца, цу.</i>	1. На что похожа буква Ц? 2. Работа с мастерской букв. 3. Напиши букву Ц в воздухе. 4. Чтение прямых и обратных слогов. 5. Работа с разрезной	1. Игра «Поймай звук Ц». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Ц».	Предметные картинки: <i>цирк, цепь, цыпленок, кузнец.</i> Фишки синего, красного цвета. Схемы для

		5. Определение места звука Ц в словах. 6. Знакомство с буквой Ц.	азбукой.	5. Игра «Волшебные буквы».	определения позиции звуков. Пуговицы. Буква Ц.
Апрель					
	Ц З С	1. Дифференциация звуков С, З, Ц в слогах, словах. 2. Воспроизведение слоговых рядов. 3. Звуковой анализ прямых слогов. 4. Печатание прямых слогов по диктовку по следам анализа. 5. Практическое употребление предлогов. 6. Деление слов на слоги.	1. Печатание под диктовку прямых слогов са, за, ца, су, зу, цу. 2. Предлагается ребенку прочитав эти слоги самостоятельно 3. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Найди буквы З, Ц, С». 4. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: цирк, цепь, цыпленок, кузнец. Фишки синего, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Пуговицы. Буква С,З,Ц.
	Ш С	1. Дифференциация звуков С-Ш в слогах, словах. 2. Воспроизведение слоговых рядов. 3. Звуковой анализ слова <i>Саша</i> . 4. Печатание прямых слогов по диктовку по следам анализа. 5. Словообразование существительных с суффиксами – <i>ист</i> , обозначающих лиц по их занятиям.	1. Печатание под диктовку прямых слогов са, ша, су, шу, слова Саша. 2. Предлагается ребенку прочитав эти слоги самостоятельно 3. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Звуковая мозаика». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Найди буквы С, Ш». 4. Игра «Волшебные буквы». 5. Игра «Словарик».	Предметные картинки: мышь, сушки, шоссе, шесть. Фишки синего, красного цвета. Звуковые линейки. Схемы для определения позиции звуков. Буквы С, Ш.
	Ч	1. Характеристика звука Ч. 2. Выделение звука Ч в слогах, словах, предложениях. 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Анализ слогов <i>ча, чу</i> 5. Определение места звука Ч в словах. 6. Знакомство с буквой Ч.	1. На что похожа буква Ч? 2. Работа с мастерской букв. 3. Напиши букву Ч в воздухе. 4. Чтение прямых и обратных слогов. 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Поймай звук Ч». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Ч». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: часы, чудо, черепаха, чеснок, чашка. Фишки зеленого, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Веревочка. Буква Ч.

	Щ	1. Характеристика звука Щ. 2. Выделение звука Щ в слогах, словах, предложениях. 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Анализ слогов <i>ща, шу</i> . 5. Определение места звука Щ в словах. 6. Знакомство с буквой Щ.	1. На что похожа буква Щ? 2. Работа с мастерской букв. 3. Напиши букву Щ в воздухе. 4. Чтение прямых и обратных слогов. 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Поймай звук Щ». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Щ». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: щука, щенок, щавель, щетка, овощи. Фишки зеленого, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Пуговицы. Буква Щ.
	Е	1. Характеристика звука Е. 2. Объяснение двузначности этой буквы, порядок появления двузначности 3. Анализ звукового ряда. 4. Воспроизведение звуковых рядов. 5. Определение места звука Е в словах. 6. Знакомство с буквой Е.	1. На что похожа буква Е? 2. Напиши в воздухе букву Е. 3. Работа с мастерской букв. 4. Выкладывание из разрезной азбуки звуко сочетаний.	1. Игра «Поймай звук Е». 2. Игра «Словарик». 3. Игра «Найди звук Е». 4. Мастерская букв: «Выложить букву Е». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: ель, шмель, орден, стекло, ежевика. Фишки красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Звуковые линейки. Буква Е. Палочки.
	Ё	1. Характеристика звука Ё . 2. Объяснение двузначности этой буквы, порядок появления двузначности 3. Воспроизведение звуковых рядов. 5. Определение места звука Ё в словах. 6. Знакомство с буквой Ё.	1. На что похожа буква Ё? 2. Напиши в воздухе букву Ё. 3. Работа с мастерской букв. 4. Выкладывание из разрезной азбуки звуко сочетаний.	1. Игра «Поймай звук Ё». 2. Игра «Словарик». 3. Игра «Найди звук Ё». 4. Мастерская букв: «Выложить букву Ё». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: елка, ребенок, свекла, мед, репортер. Фишки красного, зеленого цвета. Схемы для определения позиции звуков. Звуковые линейки. Буква Ё. Палочки.
Май					
	Ю	1. Характеристика звука Ю. 2. Объяснение двузначности этой буквы, порядок появления	1. На что похожа буква Ю? 2. Работа с мастерской букв. 3. Напиши букву Ю в	1. Игра «Поймай звук Ю». 2. Игра «Повтори».	Предметные картинки: юла, юнга, утюг, юбка, июль.

		двузначности 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Определение места звука Ю в словах. 6. Знакомство с буквой Ю.	воздухе. 4. Чтение прямых и обратных слогов. 5. Работа с разрезной азбукой.	3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Ю». 5. Игра «Волшебные буквы».	Фишки зеленого, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Пуговицы. Буква Ю.
	Я	1. Характеристика звука Я. 2. Объяснение двузначности этой буквы, порядок появления двузначности 3. Воспроизведение звуковых рядов. 4. Определение места звука Я в словах. 6. Знакомство с буквой Я.	1. На что похожа буква Я? 2. Работа с мастерской букв. 3. Напиши букву Я в воздухе. 4. Чтение прямых и обратных слогов. 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Поймай звук Я». 2. Игра «Повтори». 3. Игра «Живые звуки». 4. Игра «Найди букву Я». 5. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: яхта, якорь, змея, яблоко, заяц. Фишки зеленого, красного цвета. Схемы для определения позиции звуков. Веревочка. Буква Я.
	Ь	1. Характеристика Ь. 2. Определение места Ь в словах. 3. Знакомство с буквой Ь.	1. На что похожа буква Ь? 2. Работа с мастерской букв. 3. Напиши букву Ь в воздухе. 5. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Повтори». 2. Игра «Найди букву Ь». 3. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: пьеса, муравьи, ружье, жилье, печенье. Пуговицы. Буква Ь.
	Ъ	1. Характеристика Ъ. 2. Определение места Ъ в словах. 3. Знакомство с буквой Ъ.	1. На что похожа буква Ъ? 2. Работа с мастерской букв. 3. Напиши букву Ъ в воздухе. 4. Работа с разрезной азбукой.	1. Игра «Повтори». 2. Игра «Найди букву Ъ». 3. Игра «Волшебные буквы».	Предметные картинки: подъезд, съезд, объявление, съемка, подъем. Пуговицы. Буква Ъ.
	Путешествие в Буквоград	1. Характеристики пройденных звуков и определение их букв. 2. Повторение двузначности букв Я, Ё, Е, Ю, порядок появления их двузначности 3. Воспроизведение звуковых рядов 4. Определение места звуков в словах.	1. На что похожи буквы? 2. Работа с мастерской букв. 3. Напиши буквы в воздухе. 5. Работа с разрезной азбукой. 6. Чтение предложений.	1. Игра «Повтори». 2. Игра «Найди букву». 3. Игра «Волшебные буквы». 4. Игра «Живые звуки».	Предметные картинки Пуговицы Буквы. Веревочка Схемы для определения позиции звуков Фишки зеленого, синего, красного цвета.

Дата	Тема занятия	Лексико-грамматические категории	Виды деятельности	Оборудование
Сентябрь				
	ДЕТСКИЙ САД. ПРОФЕССИИ ДЕТСКОГО САДА	1. Определение позиции звука У в словах. 2. Образование существительных ед. и мн.ч. в разных падежах. <i>Р.п.: В детском саду есть машинки, куклы, много игрушек, карандашей.</i> <i>Т.п.: Дети рисуют карандашом, мелками.</i> <i>П.п.: Рассказывать о празднике, о занятиях.</i> 3. Образование названий профессий с помощью суффиксов <i>-тель, -иц-, -их-, -к-</i> и т.д. 4. Согласование названий профессий с личными местоимениями (<i>он портной, она портниха, он учитель, она учительница</i>). 5. Использование определений, обозначающие моральные качества людей, оценку их поступков (<i>ласковая, заботливая, нежная, трудолюбивая</i>), глаголами будущего времени (<i>Я буду воспитательницей</i>). 6. Использование однокоренных слов к слову <i>воспитатель</i> .	1. Игра «Найди звук У». 2. Игра «Договори предложение по картинке». 3. Игра «Назови профессию». 4. Игра «Он(а)-они». 5. Игра «Расскажи...». 6. Игра «Слова родственники».	Предметные картинки с изображениями людей, работающих в детском саду. Мяч. Перфокарты с картинками со звуком У.
	ПРИРОДА ОСЕНЬЮ. ДЕРЕВЬЯ. ГРИБЫ	1. Развитие мелкой моторики. 2. Словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>береза-березка</i>). 3. Совершенствование навыка слогового анализа. 4. Согласование прилагательных с существительными. 5. Пополнение активного словаря наречиями с противоположным значением. 6. Активизация глагольного словаря. 7. Составление сложноподчиненных предложений со словами <i>потому что</i> .	1. Игра «Назови ласково дерево». 2. Игра «Осенний дождь». 3. Игра «Какой? Какие? Какая?». 4. Игра «Слова родственники». 5. Игра «Подбери слово». 6. Игра «Скажи наоборот». 7. Игра «Составь предложение».	Сюжетные картинки по теме «Осень». Мяч. Цветные карандаши, листочки с изображением листьев.

Октябрь

	ОВОЩИ. ТРУД ЛЮДЕЙ НА ПОЛЯХ И ОГОРОДАХ	1. Развитие речевого слуха, чувства ритма. 2. Совершенствование навыка слогового анализа. 3. Пополнение активного словаря прилагательными с противоположным значением. 4. Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами. 5. Совершенствование навыка анализа предложений. 6. Активизация глагольного словаря (<i>Какие овощи срезают, выкапывают, срывают, выдёргивают</i>). 7. Развитие зрительного гнозиса и пространственно праксиса.	1. Игра «Подскажи словечко». 2. Игра «Погрузи урожай». 3. Игра «Расскажи, что делают люди». 4. Упражнение «Подбери схему». 5. Игра «Уборка урожая». 6. Игра «Скажи наоборот». 7. Игра «Выложить буквы А, У, И».	Сюжетная картина В. М. Каратая «Уборка урожая». Предметные картинки по теме «Овощи». Разрезные картинки овощей. Схема предложений. Буквы А, У, И. Шнурки, ракушки, пуговицы.
	ФРУКТЫ. ЯГОДЫ	1. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 2. Согласование существительных с прилагательными. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Совершенствование навыка слогового анализа. 5. Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. 6. Словообразование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>яблоко-яблочко, апельсин-апельсинчик</i>). 7. Согласование количественных числительных <i>один, одна</i> с существительными в роде (<i>один огурец, одна репа</i>..). 8. Совершенствование навыков конструирования.	1. Игра «Скажи наоборот». 4. Игра «Составь предложение». 5. Игра «Маленькие кулинары». 6. Упражнение «Компот». 7. Игра «Есть – нет». 8. Игра «Назови ласково». 9. Игра «Кто скорее?».	Предметные картинки по теме «Фрукты, ягоды». Цифры 2 и 5 на каждого ребенка. Схема предложений. Муляжи фруктов, ягод.
	НАСЕКОМЫЕ	1. Обогащение экспрессивной речи словами-	1. Игра «У кого больше	Предметные картинки

		синонимами. 2. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже (<i>Одна стрекоза, две стрекозы, ..., пять стрекоз</i>). 3. Образование существительных с суффиксом <i>-иц-</i>. 4. Употребление предложно-падежных конструкций. 5. Словообразование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. 6. Употребление существительных в косвенных падежах. 7. Развитие мелкой моторики.	фишек?». 4. Игра «Посчитаем». 5. Игра «Жил на свете старый жук». 6. Упражнение «Веселые бабочки». 7. Игра «Назови ласково». 8. Игра «Чего не хватает?».	по теме «Насекомые». Цифры 2 и 5 на каждого ребенка. Схема предложений. Цветные карандаши, листочки с изображением насекомых.
	ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ	1. Образование притяжательных прилагательных. 2. Совершенствование навыка анализа предложений. 3. Составление сложноподчиненных предложений со словами <i>потому что</i>. 4. Образование существительных с суффиксами <i>-ат-, -ят-</i>. 5. Активизация относительных прилагательных (<i>у журавля-журавлиные</i>). 6. Образование существительных единственного и множественного числа. 7. Образование глаголов с помощью приставок: <i>лететь – улететь, перелететь, вылететь, залететь, отлететь</i>. 8. Развитие зрительного гнозиса и пространственно праксиса.	1. Игра «Чей? Чья? Чье?». 2. Игра «Составь схему». 3. Игра «Кто лишний?». 4. Упражнение «У кого кто?». 5. Игра «Какой? Какая? Какие?». 6. Игра «Один-много». 7. Игра «Птицы». 8. Игра «Сложить картинки».	Предметные картинки по теме «Перелетные птицы». Цифры 2 и 5 на каждого ребенка. Схема предложений. Разрезные картинки.
	ОТКУДА ХЛЕБ ПРИШЕЛ?	1. Развитие фонематического слуха. 2. Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах.	1. Упражнение «Назови первый звук в слове». 2. Игра «Кого чем угостим?». 3. Игра «Один-много».	Предметные картинки по теме «Хлеб». Цифры 2,3 и 5 на каждого

		3. Образование глаголов в единственном и множественном числе. 4. Использование однокоренных слов к слову <i>хлеб</i> . 5. Образование относительных прилагательных. 6. Согласование числительных с существительным: <i>одна булочка, две булочки, ... пять булочек</i> . 7. Употребление предлогов <i>в, на</i> . <i>На полке лежит батон</i> . 8. Составление предложений с опорой на картинки.	4. Игра «Слова родственники». 5. Игра «Какая каша?». 6. Игра «Посчитаем». 7. Упражнение «Составь предложение».	ребенка Схема предложений. Схема предлогов <i>в, на</i> . Мяч. Рабочие тетради
Ноябрь				
	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ	1. Притяжательные прилагательные (<i>морда (чья?) – лошадиная, коровья, собачья</i>). 2. Расширение глагольного словаря. 3. Употребление существительных в косвенных падежах. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 5. Совершенствование навыка слогового анализа. 6. Употребление существительных в форме множественного числа в родительном и творительном падежах. 7. Образование и употребление предлогов и притяжательных прилагательных. 8. Составление и анализ предложений с опорой на картинки.	1. Упражнение «Чей? Чьи? Чье?». 2. Игра «Кто что делает?». 3. Игра «Накорми животных». 4. Игра «Скажи наоборот». 5. Игра «Раздели на слоги». 6. Игра «Чего не хватает?». 7. Игра «Кто за забором?». 8. Упражнение «Составь предложение».	Предметные картинки по теме «Домашние животные». Схема предложений. Мяч.
	БИБЛИОТЕКА	1. Согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже: <i>один журнал, два журнала, пять журналов</i> . 2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами	1. Игра «Посчитаем». 2. Игра «Назови ласково». 3. Игра «Прятки». 4. Упражнение «Составь предложение».	Предметные картинки по теме «Библиотека» Цифры 2,3 и 5 на каждого ребенка. Схема предложений

		и с увеличительными суффиксами: <i>книжка – книжечка, книжища, журнал, журнальчик, журналице</i> . 3. Совершенствование навыка анализа предложений с предлогами <i>на, под, в, над, между</i> . 4. Развитие зрительного гнозиса и пространственно праксиса. 5. Совершенствование навыка слогового анализа. 6. Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах.	5. Игра «Кто быстрее?». 6. Игра «Раздели на слоги». 7. Игра «Один-много». 8. Игра «Выложить буквы М, П, О, Ы, Т».	Схема предлогов <i>на, под, в, над, между</i> . Буквы М, П, О, Ы, Т. Шнурки, ракушки, пуговицы.
	ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ	1. Расширение глагольного словаря. 2. Употребление существительных с суффиксами <i>–онок, –енок, –ат, –ят</i> . 3. Развитие фонематического слуха. 4. Развитие зрительного внимания, обобщающие понятия. 5. Совершенствование навыка слогового анализа. 6. Составление и анализ деформированных предложений с опорой на картинки. 7. Обратить внимание на трудные формы множественного числа (<i>курица – куры, яйцо – яйца, гнездо – гнезда, цыпленок – цыплята</i>). 8. Образование относительных прилагательных.	1. Игра «Кто как подает голос?». 2. Игра «Назови семью». 3. Игра «Слушай внимательно». 4. Игра «Четвертый лишний». 5. Игра «Раздели на слоги». 6. Упражнение «Составь предложение». 7. Игра «Один-много». 8. Игра «Найди правильную букву М, П, О, Ы, Т». 9. Игра «Чей? Чьи? Чье?».	Предметные картинки по теме «Домашние птицы» Схема предложений Буквы М, П, О, Ы, Т. Картинки с изображением букв. Предметные картинки к игре «Четвертый лишний».
	ОДЕЖДА. ОБУВЬ. ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ	1. Образование относительных прилагательных. 2. Согласование существительных с прилагательными. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Совершенствование навыка слогового анализа. 5. Развитие зрительного внимания,	1. Игра «Летом и осенью». 2. Игра «Развесь одежду». 3. Игра «Раздели на слоги». 4. Игра «Ботинки для Марины». 5. Упражнение «Выбери для осенней прогулки». 6. Игра «Есть – нет».	Предметные картинки по теме «Обувь, одежда, головные уборы» Схема предложений Цветные карандаши, листочки с изображением

		обобщающие понятия. 6. Обогащение экспрессивной речи словами-существительными (части и целое). 7. Составление сложноподчиненных предложений с придаточными времени. 8. Образование существительных множественного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными.		одежды. Мяч.
Декабрь				
	НАШ ГОРОД	1. Согласование прилагательных с существительными. 2. Антонимы (<i>широкий – узкий, далеко – близко, вверху – внизу, старый – новый</i>). 3. Образование существительных единственного и множественного числа. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами. 5. Согласование существительных с числительными один, три, пять. 6. Составление и анализ деформированных предложений с опорой на картинки. 7. Формирование навыка чтения слогов, слов. 8. Совершенствование навыка слогового анализа. 9. Развитие мелкой моторики.	1. Упражнение «Какой? Какая? Какие?». 2. Игра «Скажи наоборот». 3. Игра «Один-много». 4. Игра «Словарик». 5. Игра «Посчитаем». 6. Упражнение «Составь предложение». 7. Упражнение «Мы читаем». 8. Игра «Раздели на слоги».	Фотографии города Схема предложений. Мяч. Слоговые дорожки для чтения.
	ЗИМА. ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ	1. Развитие обоняния. 2. Составление предложений с противопоставлением. 3. Совершенствование навыка слогового анализа. 4. Развитие зрительного гнозиса и пространственно праксиса. 5. Формирование навыка чтения слогов, слов. 6. Употребление предлогов. 7. Составление и анализ деформированных	1. Игра «Узнай по запаху». 2. Игра «Сравни и назови». 3. Игра «Раздели на слоги». 4. Упражнение «Волшебные снежинки». 5. Игра «Сложить картинки». 6. Игра «Кормушка». 7. Упражнение «Мы читаем». 8. Упражнение «Составь предложение».	Предметные картинки по теме «Зима», «Зимующие птицы». Контейнер со снегом, льдом. Схема предложений

		предложений с опорой на картинки. 8. Образование существительных единственного и множественного числа.	9. Игра «Один-много».	
	ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШИХ ЛЕСОВ	1. Обобщение и систематизация знаний о диких животных и их образе жизни. 2. Составление сложноподчиненных предложений. 3. Образование существительных с суффиксами –онок-, -енок-, -их-, -иц-. 4. Употребление предлогов. 5. Употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже. 6. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 7. Совершенствование навыка слогового анализа. 8. Составление и анализ деформированных предложений с опорой на картинки. 9. Развитие фонематического слуха.	1. Игра «Словарик». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Назови семью». 4. Игра «Кто откуда?». 5. Игра «Есть-нет». 6. Игра «Угости животных». 7. Игра «Раздели на слоги». 8. Игра «Найди дом для животных». 9. Игра «Один-много».	Предметные картинки по теме «Дикие животные». Рассказ «Медведь» А. Клыкова. Схема предложений Карточки для каждого ребенка. Мяч.
	НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК	1. Совершенствование навыка слогового анализа. 2. Формирование навыка чтения слогов, слов. 3. Образование существительных в форме единственного числа в родительном падеже. 4. Согласование числительных с существительными в роде и числе. 5. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами. 6. Составление и анализ деформированных предложений с опорой на картинки. 7. Составление сложноподчиненных предложений с придаточными времени. 8. Образование существительных множественного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с	1. Игра «Раздели на слоги». 2. Упражнение «Мы читаем». 3. Игра «Чего не стало?». 4. Игра «Есть-нет». 5. Игра «Словарик». 6. Упражнение «Составь предложение».	Предметные картинки по теме «Новый год». Схема предложений Слоговые дорожки для чтения.

		существительными.		
Январь				
	ПОСУДА	1. Совершенствование навыка образования слов с суффиксом <i>-иц-</i> . 2. Развитие мелкой моторики. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Формирование навыка чтения слогов, слов. 5. Образование существительных в форме родительного и творительного падежей. 6. Развитие фонематического слуха. 7. Составление сложноподчиненных предложений со словами <i>для того чтобы</i> . 8. Формирование навыка чтения слогов, слов. 9. Совершенствование навыка слогового анализа.	1. Упражнение «Виды посуды». 2. Игра «Какой? Какая? Какое? Какие?». 3. Упражнение «Мы читаем». 4. Игра «Федорино горе». 5. Игра «Расставь посуду». 6. Упражнение «Для чего?». 7. Игра «Раздели на слоги».	Предметные картинки по теме «Посуда». Слоговые дорожки для чтения. Буквы А, Т, Р. Цифры 1,2,3,4.
	ТРАНСПОРТ	1. Согласование числительных с существительными. 2. Развитие мелкой моторики. 3. Расширение глагольного словаря. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 5. Составление и анализ деформированных предложений с опорой на картинки. 6. Совершенствование навыка слогового анализа. 7. Образование сложных слов существительных. 8. Образование имен прилагательных в сравнительной степени.	1. Игра «Есть-нет». 2. Игра «Что делает?». 3. Игра «Скажи наоборот». 4. Упражнение «Составь предложение». 5. Игра «На заправочной станции». 6. Упражнение «Для чего?». 7. Игра «Раздели на слоги». 8. Упражнение «Сложные слова». 9. Игра «Выше, ниже, дальше, ближе».	Предметные картинки по теме «Транспорт». Слоговые дорожки для чтения. Цветные карандаши, листочки с изображением транспорта. Мост, игрушки транспорта.
	ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН	1. Развитие фонематического слуха. 2. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 3. Образование притяжательных прилагательных. 4. Развитие тонкой моторики.	1. Игра «Кто самый внимательный?». 2. Игра «Скажи наоборот». 3. Игра «Чей? Чья? Чье? Чьи?». 4. Упражнение «Составь буквы».	Предметные картинки по теме «Животные жарких стран». Шнурки, ракушки, пуговицы. Мост, игрушки

		5. Составление и анализ деформированных предложений. 6. Совершенствование навыка слогового анализа. 7. Уточнение многозначных слов. 8. Образование существительных единственного и множественного числа.	5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Раздели на слоги». 7. Упражнение «Сложные слова». 8. Игра «Один-много».	транспорта. Цветные карандаши, листочки с изображением животных.
Февраль				
	ПРОДУКТЫ	1. Различение понятий «варить-жарить-печь». 2. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 3. Образование существительных единственного и множественного числа. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами. 5. Совершенствование навыка слогового анализа. 6. Составление и анализ предложений с опорой на картинки. 7. Развитие мелкой моторики. 8. Развитие фонематического слуха.	1. Упражнение «Мы готовим». 2. Игра «Скажи наоборот». 3. Игра «Один-много». 4. Игра «Словарик». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Раздели на слоги». 7. Игра «Магазин».	Предметные картинки по теме «Продукты». Схема предложений. Мяч.
	23 ФЕВРАЛЯ. МУЖСКИЕ ПРОФЕССИИ	1. Составление и анализ предложений с опорой на картинки. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Совершенствование навыка слогового анализа. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-глаголами. 5. Образование глаголов движения с приставками, употребление предлогов. 6. Развитие мелкой моторики. 7. Образование существительных единственного и множественного числа. 8. Образование названий профессий с помощью суффиксов –чик, -ист (<i>летчик, ракетчик, танкист</i>).	1. Упражнение «Кто кем служит?». 2. Игра «Корабли». 3. Игра «Раздели на слоги». 4. Игра «Кто что делает?». 5. Игра «Один-много». 6. Упражнение «Составь предложение». 7. Игра «Назови профессию».	Предметные картинки по теме «Мужские профессии». Схема предложений. Схемы предлогов. Корабли с цифрами 1,2,3,4.

		9. Составление и анализ предложений с опорой на картинки.		
	ОРУДИЯ ТРУДА. ИНСТРУМЕНТЫ	1. Образование существительных в косвенных падежах. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Совершенствование навыка слогового анализа. 4. Сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i> . 5. Совершенствование навыков словообразования (сложные слова). 6. Развитие мелкой моторики. 7. Образование существительных единственного и множественного числа. 8. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	1. Упражнение «Кому что нужно?». 2. Игра «Ящики». 3. Игра «Раздели на слоги». 4. Упражнение «Составь предложение». 5. Упражнение «Сложные слова». 6. Игра «Один-много». 7. Игра «Назови ласково».	Предметные картинки по теме «Инструменты» Схема предложений. Схемы предлогов. Корабли с цифрами 1,2,3,4.
Март				
	8 МАРТА. МОЯ СЕМЬЯ	1. Пополнение экспрессивного словаря приставочными предлогами. 2. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 3. Составление и анализ предложений с опорой на картинки. 4. Развитие фонематического слуха. 5. Употребление глаголов (<i>шить- вязать-вышивать, вытирать-подметать-мыть-стирать-помогать и др.</i>), прилагательных (<i>старый-молодой, старший-младший, строгая-добрая</i>), наречий (<i>строго-лаского</i>). 6. Образование однокоренных слов: брат – братик, братишка, браток. 7. Понимание логико-грамматических конструкций.	1. Упражнение «Что делает девочка?». 2. Игра «Скажи наоборот». 3. Упражнение «Составь предложение». 4. Игра «Найди звук». 5. Игра «Подбери признак». 6. Игра «Словарик».	Предметные картинки по теме «Моя семья». Схема предложений. Мяч. Схемы для определения позиции звуков.
	ЖЕНСКИЕ ПРОФЕССИИ	1. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.	1. Игра «Скажи наоборот». 2. Игра «Кому что нужно для	Предметные картинки по теме «Женские

		2. Активизация глаголов, связанные с трудом людей, согласовывая их с существительными в числе (<i>повар варит – повара варят</i>). 3. Образование существительных единственного и множественного числа. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами. 5. Составление и анализ предложений с опорой на картинки. 6. Развитие мелкой моторики. 7. Развитие фонематического слуха. 8. Совершенствование навыка слогового анализа.	работы?». 3. Игра «Один-много». 4. Игра «Словарик». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Раздели на слоги». 7. Игра «Профессии».	профессии». Схема предложений. Шнурки, ракушки, пуговицы. Слоговые дорожки для чтения.
	ЖИВОТНЫЕ ХОЛОДНЫХ СТРАН	1. Образование существительных единственного и множественного числа, обозначающих детенышей: олененок – оленята, моржонок – моржата. 2. Согласование числительных с существительным в роде и числе: <i>один моржонок, два моржонка, пять моржат</i> . 3. Совершенствование навыка слогового анализа. 4. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 5. Составление сложносочинённых предложений с союзом <i>а</i> 6. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 7. Развитие фонематического слуха.	1. Упражнение «Назови семью». 2. Игра «Посчитаем». 3. Игра «Раздели на слоги». 4. Игра «Один-много». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Скажи наоборот». 7. Игра «Подбери льдину для животных».	Предметные картинки по теме «Животные холодных стран». Схема предложений.
	ИГРУШКИ	1. Употребление предлогов. 2. Образование однокоренных слов (<i>играть – играть, игрушечный, игрушечка</i>). 3. Образование относительных прилагательных. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-	1. Упражнение «Что где лежит?». 2. Игра «Словарик». 3. Игра «Какой? Какая? Какие?». 4. Игра «Скажи наоборот».	Предметные картинки по теме «Животные холодных стран». Схема предложений. Цветные карандаши, листочки с

		антонимами. 5. Составление и анализ предложений. 6. Согласование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами с прилагательными. 7. Совершенствование навыка слогового анализа. 8. Развитие внимания, логического мышления	5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Назови ласково». 7. Игра «Подбери льдину для животных».	изображением игрушек. Цветные карандаши.
Апрель				
	ДОМ. МЕБЕЛЬ	1. Совершенствование навыка слогового анализа. 2. Развитие мелкой моторики. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Активизация словаря по теме «Части мебели». 5. Совершенствование предложно-падежные конструкции существительных. 6. Составление и анализ предложений. 7. Образование прилагательных в сравнительной степени. 8. Развитие зрительного внимания, восприятия, связной речи.	1. Упражнение «Новая квартира». 2. Игра «Какой? Какая? Какие?». 3. Упражнение «Будь внимательным». 4. Игра «Подскажи словечко». 5. Игра Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Еще лучше». 7. Игра «Кто скорее?»	Предметные картинки по теме «Мебель». Схема предложений. Карточки.
	КОСМОС	1. Употребление предлогов. 2. Согласование числительных с прилагательными. 3. Активизация приставочных глаголов. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 5. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 6. Совершенствование навыка слогового анализа.	1. Игра «Один-много». 2. Игра «Доскажи слово». 3. Игра «Считай и называй». 4. Игра «Скажи наоборот».	Предметные картинки по теме «Космос». Схема предложений. Слоговые дорожки для чтения. Палочки.
	ШКОЛА. ШКОЛЬНЫЕ	1. Сложноподчиненные предложения. 2. Совершенствование навыка слогового	1. Упражнение «Для чего нужны?»	Предметные картинки по теме «Школа».

	ПРИНАДЛЕЖНОСТИ	анализа. 3. Совершенствование навыков словообразования. 4. Составление и анализ предложений. 5. Образование форм единственного и множественного числа имен существительных. 6. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 7. Развитие фонематического слуха. 8. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами.	2. Игра «Собери ранец». 3. Игра «Семейка слов». 4. Упражнение «Составь предложение». 5. Игра «Один-много». 6. Игра «Скажи наоборот». 7. Игра «Словарик».	Схема предложений. Палочки.
	ВЕСНА. ПРИЗНАКИ ВЕСНЫ	1. Употребление предлогов. 2. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 5. Составление и анализ предложений. 6. Совершенствование навыка слогового анализа. 7. Развитие внимания, логического мышления	1. Упражнение «Что где лежит?». 2. Игра «Назови ласково». 3. Игра «Какой? Какая? Какие?». 4. Игра «Скажи наоборот». 5. Упражнение «Составь предложение».	Предметные картинки по теме «Весна». Схема предложений.
	ЦВЕТЫ	1. Согласование прилагательных с существительными. 2. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. 3. Развитие мелкой моторики. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 5. Составление и анализ предложений. 6. Совершенствование навыка слогового анализа. 7. Развитие внимания, логического мышления	1. Игра «Цветы». 2. Игра «Назови ласково». 3. Игра «Какой? Какая? Какие?». 4. Игра «Скажи наоборот». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Назови ласково».	Предметные картинки по теме «Цветы». Схема предложений. Цветные карандаши, листочки с изображением игрушек. Цветные карандаши.

Май				
	ДЕНЬ ПОБЕДЫ. ВОЕННЫЕ ПРОФЕССИИ	1. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 2. Подбор родственных слов (<i>герой-геройский, героический..</i>). 3. Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже (<i>Один танк, два танка, три танка</i>). 4. Называть части целого предмета (<i>у самолета корпус, крылья, пропеллер, кабина, мотор, хвост</i>). 5. Образование существительных единственного и множественного числа. 6. Употребление родительного падежа существительного.	1. Игра «Скажи наоборот». 2. Игра «Один-много». 3. Игра «Считай и называй». 4. Игра «Назови, какой?». 5. Упражнение «Составь предложение».	Предметные картинки по теме «Военные профессии». Схема предложений. Палочки.
	ТРУД ЛЮДЕЙ ВЕСНОЙ	1. Образование сложных слов. 2. Составление предложений по картинкам. 3. Совершенствование грамматического строя речи. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 5. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. 6. Совершенствование навыка слогового анализа.	1. Игра «Попробуй также». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Кто чем пользуется?». 4. Игра «Скажи наоборот». 5. Упражнение «Подбери слово». 6. Игра «Скажи ласково».	Предметные картинки по теме «Труд людей весной». Схема предложений. Слоговые схемы.
	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО	1. Образование сложных слов. 2. Составление предложений по картинкам. 3. Совершенствование грамматического строя речи. 4. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 5. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	1. Игра «Попробуй также». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Скажи наоборот». 4. Упражнение «Подбери слово». 5. Игра «Скажи ласково».	Предметные картинки Схема предложений. Слоговые схемы. Палочки. Карточки.

Образовательная область «Речевое развитие»: связная речь

Дата	Тема занятия	Основное содержание деятельности	Виды деятельности	Предварительная работа	Оборудование
Сентябрь					
	Рассказ по серии картинок «День в детском саду»	1.Расширение и уточнение представлений о профессиях людей, работающих в детском саду. 2. Развитие связной речи. 3.Расширение глагольного словаря. 4.Развитие зрительного внимания и восприятия. 5.Образование однокоренных слов к слову <i>воспитатель</i> . 6.Образование существительных единственного и множественного числа.	1.Беседа на тему «Детский сад. Профессии в детском саду». 2. Игра «Кто что делает?». 3. Игра «Чей предмет?». 4. Игра «Словарик». 5. Игра «Один-много».	1. Рассказывание четверостиший о работниках детского сада. 2. Беседа на тему «Детский сад. Профессии в детском саду». 3. Экскурсия по ДООУ.	Сюжетная картина «Детский сад. Профессии». Серии картинок «День в детском саду». Картинки-наложение «Профессии детского сада». Простые карандаши.
	Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Осенние дожди»	1. Совершенствование пересказа рассказа «Осенние дожди». 2. Освоение сложноподчиненных предложений с противопоставлением. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Совершенствование навыка анализа предложений. 5. Развитие тактильных ощущений.	1.Беседа об осени с опорой на личный опыт детей. 2. Пересказ рассказа «Осенние дожди». 3. Игра «Узнай на ощупь». 4. Упражнение «Составь предложение». 5. Игра «Осенние листья».	1. Рассматривание репродукций картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева. «Болото в лесу». 2. Наблюдения на прогулке. 3. Экскурсия в парк. 4. Сбор листьев и составление букетов.	Репродукций картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева. «Болото в лесу» Предметные картинки деревьев. Листья деревьев. Мешочек. Схема предложений.
Октябрь					

	Коллективное составление плана и алгоритма рассказа «Уборка урожая»	1. Развитие памяти, мышления, диалогической речи. 2. Образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. 3. Развитие речевого слуха, чувства рифмы. 4. Совершенствование навыка анализа предложений. 5. Развитие тактильных ощущений.	1. Рассматривание картины и беседа по ней «Труд людей осенью». 2. Пересказ рассказа «Осенние дожди». 3. Игра «Подскажи словечко». 4. Упражнение «Составь предложение». 5. Игра «Узнай на ощупь».	1. Рассматривание картины по теме «Труд людей осенью». 2. Сюжетно-ролевая игра «Повара». 3. Упражнение «Расскажи, что делают люди».	Картина «Труд людей осенью». Предметные картинки овощей. Мешочек. Схема предложений.
	Пересказ рассказа Б. Житкова «Как яблоки собирают»	1. Развитие речевого слуха, диалогической речи. 2. Развитие речевого слуха и памяти. 3. Составление предложений с противопоставлением. 4. Согласование прилагательных с существительными. 5. Совершенствование навыка анализа предложений. 6. Развитие зрительного внимания и восприятия.	1. Беседа по рассказу с опорой на картинку Б. Житкова «Как яблоки собирают». 2. Пересказ рассказа Б. Житкова «Как яблоки собирают». 3. Игра «Отгадай». 4. Упражнение «Сравни и расскажи». 5. Упражнение «Составь предложение».	1. Составление загадок о фруктах и ягодах. 2. Чтение и пересказ рассказа В. Строкова «Насекомые осенью». 3. Деление слов на слоги.	Сюжетная картина Н.В. Нищева «Как кузнечик помогал слабым». Игрушки насекомых. Схема предложений. Фишки синего, красного цвета. Разрезные картинки.

	Составление рассказа о насекомом по плану	1. Составление рассказа по заранее составленному плану. 2. Развитие диалогической речи. 3. Совершенствование навыка составления предложений с однородными сказуемыми. 4. Развитие навыков звукового анализа. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений (деформированные предложения). 6. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.	1. Беседа по сказке Н.В. Нищева «Как кузнецик помогал слабым». 2. Игра «Где спрятались насекомые?». 3. Игра «Сложить картинку». 4. Упражнение «Составь предложение». 5. Звуковой анализ слова <i>усы</i> .	1. Чтение стихотворения Е. Стюарт «Пекари», беседа. 2. Рассматривание картин по теме, беседа.	Сюжетная картина В.М. Каратая «Золотая рожь». Предметные картинки. Схема предложений. Простые карандаши. Картинки-наложение хлеб. Разрезные картинки.
	Составление рассказа по картине «Отлет птиц»	1. Составление рассказа по картине «Отлет птиц». 2. Развитие диалогической речи. 3. Образование притяжательных прилагательных. 4. Совершенствование навыка составления и анализа предложений (деформированные предложения). 5. Употребление сложноподчиненных предложений. 6. Развитие зрительного внимания и восприятия. 7. Развитие мелкой моторики.	1. Рассматривание картины «Отлет птиц». 2. Игра «Чей? Чья? Чье?». 3. Упражнение «Составь предложение». 4. Игра «Кто лишний?». 5. Игра «Отгадай птицу». 6. Упражнение штриховки перелетных птиц.	1. Чтение сказки В. Гаршина «Лягушка-путешественница», рассказа В. Бианки «Птичий год – осень». 2. Игра «У кого кто?». 3. Игра «Кто лишний?»	Сюжетная картина Н.В. Нищева «Отлет птиц». Предметные картинки. Схема предложений. Простые карандаши. Картинки-наложение птиц. Изображение утки для штриховки.

	Составление рассказа по картине В.М. Каратая «Золотая рожь»	1. Составление рассказа по картине В.М. Каратая «Золотая рожь». 2. Развитие диалогической речи. 3. Использование однокоренных слов к слову <i>хлеб</i> . 4. Совершенствование навыка составления и анализа предложений. 5. Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах. 6. Развитие зрительного внимания и восприятия. 7. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.	1. Рассматривание картины В.М. Каратая «Золотая рожь». 2. Игра «Один-много». 3. Упражнение «Составь предложение». 4. Игра «Сложить картинку». 5. Игр наложение хлеб.	1. Чтение стихотворения Е. Стюарт «Пекари», беседа. 2. Рассматривание картин по теме, беседа.	Сюжетная картина В.М. Каратая «Золотая рожь». Предметные картинки. Схема предложений. Простые карандаши. Картинки-наложение хлеб. Разрезные картинки.
Ноябрь					
	Составление по серии картин «Щенок»	1. Развитие диалогической речи. 2. Образование притяжательных прилагательных. 3. Употребление существительных в косвенных падежах. 4. Совершенствование навыков слогового анализа слов. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений. 6. Развитие зрительного внимания и восприятия.	1. Рассматривание картины и беседа по ней «Труд людей осенью». 2. Игра «Чей? Чья? Чье?». 3. Игра «Накорми животных». 4. Игра «Найди маму». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Раздели на слоги».	1. Отгадывание загадок. 2. Составление описательного рассказа о животных. 3. Чтение, беседа сказки «Как щенок узнал, кто всех важнее».	Картина «Щенок». Фигурки домашних животных. Схема предложений. Игровизор «Найди маму».
	Викторина «Знаешь ли ты сказки?»	Обобщить и систематизировать знания детей о сказках, пробудить интерес к книгам, воспитывать желание читать.	Викторина по сказкам.	Экскурсия в детскую (виртуальную) библиотеку.	Сюжетная картинки к сказкам.

	Путешествие в сказку «Как гусь всем завидовал»	1. Развитие диалогической речи. 2. Совершенствование навыков фонематического анализа. 3. Развитие слухового и зрительного внимания. 4. Употребление притяжательных прилагательных. 5. Употребление сложноподчиненных предложений. 6. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.	1. Беседа по сказке Н.В. Нищева «Как гусь всем завидовал». 2. Игра «Завистливый гусь». 3. Игра «Сложить картинку». 4. Звуковой анализ слова <i>гусь</i> .	1. Отгадывание загадок. 2. Составление рассказа о домашних птицах по плану.	Сюжетная картина Н.В. Нищева «Как гусь всем завидовал». Предметные картинки домашних птиц. Фишки синего, красного, зеленого цвета. Разрезные картинки.
	Пересказ сказки Р. Железновой «Приключения розовых босоножек»	1. Развитие речевого слуха. 2. Коллективное составление плана пересказа сказки. 3. Совершенствование навыков фонематического слуха. 4. Активизация в речи слов – названий деталей обуви. 5. Предупреждение нарушения письма у детей. 6. Развитие зрительного внимания и восприятия.	1. Беседа по сказке Р. Железновой «Приключения розовых босоножек». 2. Игра «Развесь белье». 3. Игра «Буквоед». 4. Пересказ сказки.	1. Отгадывание загадок. 2. Р. Железновой «Приключения розовых босоножек». 3. Беседа о процессе изготовления одежды в прошлом и настоящее время.	Предметные картинки. Игра «Играй-ка» Н.В. Нищева.
Декабрь					

	Путешествие в сказку «Как олененку маму искали»	1. Развитие диалогической речи. 2. Употребление в речи имен существительных с суффиксами <i>-их, -иц, -онок, -енок, -ат, -ят</i>. 3. Совершенствование навыка составления и анализа предложений. 4. Употребление в речи предлогов на, из, из-за, из-под. 5. Предупреждение нарушения письма у детей. 6. Совершенствование навыков слогового анализа слов.	1. Беседа по сказке Н.В. Нищева «Как олененку маму искали». 2. Игра «Кто откуда?». 3. Игра «Накорми животных». 4. Игра «Буквояд». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Раздели на слоги».	Чтение, беседа сказки Н.В. Нищева «Как олененку маму искали».	Картина Н.В. Нищева «Как олененку маму искали». Схема предложений. Игровизор «Найди слово».
	Пересказ рассказа Д. Зуева «Зимний лес» с использованием мнемодиаграммы	1. Развитие диалогической речи, зрительного внимания, памяти. 2. Совершенствование навыка составления и анализа предложений. 3. Составление предложений с противопоставлением. 4. Употребление в речи предлогов на, из, из-за, из-под. 5. Предупреждение нарушения письма у детей. 6. Развитие тонкой моторики, зрительного внимания и восприятия.	1. Беседа по рассказу Д. Зуева «Зимний лес». 2. Игра «Кто откуда?». 3. Игра «Будь внимательным». 4. Игра «Кормушка». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Кормушка». 7. Игра «Буквояд».	1. Беседа по картине И. Шишкина «Зима». 2. Чтение рассказа Д. Зуева «Зимний лес».	Картина И. Шишкина «Зима». Схема предложений. Картинки-наложение перелетных птиц. Кормушка для птиц.

	Составление рассказа по сериям картин «Ежик»	1. Развитие диалогической речи, зрительного внимания, памяти. 2. Совершенствование навыка составления и анализа предложений. 3. Образование существительных с суффиксом увеличительности. 4. Предупреждение нарушения письма у детей. 5. Развитие тонкой моторики, зрительного внимания и восприятия.	1. Составление рассказа по сериям картин «Ежик». 2. Игра «Будь внимательным». 3. Игра «Это кто такой большой?». 4. Игра «Кто спрятался?». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Буквоед».	Чтение рассказов про зимующих птиц.	Схема предложений. Картинки-наложение животных. Цветные карандаши. Зашумленные буквы.
	Пересказ рассказа «Птичья елка»	1. Развитие диалогической речи, зрительного внимания, памяти. 2. Совершенствование навыка составления и анализа предложений. 3. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 4. Предупреждение нарушения письма у детей. 5. Образование существительных единственного числа в родительном падеже.	1. Пересказ рассказа «Птичья елка». 2. Игра «Будь внимательным». 3. Игра «Чего не стало?». 4. Игра «Это кто такой большой?». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Буквоед».		
Январь					
	Составление рассказа по сериям картинок «Мамина чашка» с использованием мнемотаблицы	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Образование глаголов движения префиксальным способом. 3. Развитие фонематического слуха. 4. Предупреждение нарушения письма у детей. 5. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 6. Совершенствование навыков слогового анализа слов.	1. Пересказ рассказа по сериям картинок «Мамина чашка». 2. Игра «Скажи наоборот». 3. Игра «Четвертый лишний». 4. Игра «Будь внимательным». 5. Игра «Раздели на слоги». 6. Игра «Буквоед».	1. Уточнение словаря по теме «Посуда». 2. Загадки. 3. Составление описательного рассказа о посуде.	Серия картинок рассказу «Мамина чашка». Картинки-наложение транспорта. Зашумленные буквы.

	Пересказ рассказа В. Суслова «Кто сильнее?» с использованием мнемотаблицы	1. Развитие диалогической речи, зрительного внимания, памяти. 2. Активизация глагольного словаря по теме «Транспорт». 3. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 4. Совершенствование навыка слогового анализа слов. 5. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. 6. Предупреждение нарушения письма у детей. 7. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ рассказа В. Суслова «Кто сильнее?» с использованием мнемотаблицы. 2. Игра «Что делает?». 3. Игра «Скажи наоборот». 4. Игра «На заправочной станции». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Буквоед».	1. Загадки. 2. Уточнение словаря по теме «Транспорт». 3. Беседа о транспорте с рассматриванием картинок.	Картина «Животные жарких стран». Схема предложений. Картинки-наложение транспорта. Цветные карандаши. Зашумленные буквы. Разрезные картинки.
	Пересказ рассказа О. Онисимовой «Сказка про львенка»	1. Развитие диалогической речи, зрительного внимания, памяти. 2. Совершенствование фонематических представлений. 3. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 4. Образование притяжательных прилагательных. 5. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. 6. Предупреждение нарушения письма у детей. 7. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ рассказа О. Онисимовой «Сказка про львенка». 2. Игра «Кто самый внимательный?». 3. Игра «Скажи наоборот». 4. Игра «Чей? Чья? Чье? Чьи?». 5. Упражнение «Составь предложение». 6. Игра «Буквоед».	1. Загадки. 2. Составление описательного рассказа о животных жарких стран.	Картина «Животные жарких стран». Схема предложений. Картинки-наложение животных. Цветные карандаши. Зашумленные буквы.
Февраль					

	Пересказ сказки «Маша и медведь»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Предупреждение нарушения письма у детей. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ сказки «Маша и медведь». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Буквоед». 4. Игра «Будь внимательным».	Чтение сказки «Маша и медведь».	О.Г. Ивановская, Л.Я. Гадасина «Читаем сказки с логопедом».
	Пересказ сказки «Журавль и цапля»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Предупреждение нарушения письма у детей. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ сказки «Журавль и цапля». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Буквоед». 4. Игра «Будь внимательным».	Чтение сказки «Журавль и цапля».	О.Г. Ивановская, Л.Я. Гадасина «Читаем сказки с логопедом».
	Пересказ сказки «Лиса, заяц и петух»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Предупреждение нарушения письма у детей. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ сказки «Лиса, заяц и петух». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Буквоед». 4. Игра «Будь внимательным».	Чтение сказки «Лиса, заяц и петух».	О.Г. Ивановская, Л.Я. Гадасина «Читаем сказки с логопедом».
Март					

	«Мы читаем С. Я. Маршака»	1. Развитие диалогической, монологической речи. 2. Употребление предложно-падежные конструкции. 3. Согласование числительных с существительными. 4. Обогащение экспрессивной речи наречиями.	1.Беседа по сказкам С. Я. Маршака. 2. Игра «Собери подснежники». 3. Игра «Корзина подснежников». 4. Игра «Вспомни сказку».	1. Беседа по сказкам. 2. Игра-драматизация «Кошкин –дом».	Картинки к сказкам С.Я Маршака. Портрет писателя С.Я. Маршака.
	Пересказ сказки «Гуси-лебеди»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Предупреждение нарушения письма у детей. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ сказки «Гуси-лебеди». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Буквоед». 4. Игра «Будь внимательным».	Чтение сказки «Маша и медведь».	О.Г. Ивановская, Л.Я. Гадасина «Читаем сказки с логопедом».
	Пересказ сказки «Мужик и медведь»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Предупреждение нарушения письма у детей. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ сказки «Мужик и медведь». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Буквоед». 4. Игра «Будь внимательным».	Чтение сказки «Мужик и медведь».	О.Г. Ивановская, Л.Я. Гадасина «Читаем сказки с логопедом».

	«Мы читаем А. Барто»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Пополнение экспрессивной речи глаголами. 3. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Рассматривание серии картинок В. Сутеева к сказке А. Барто «Медвежонок-невежа».	1. Пересказ сказки А. Барто «Медвежонок-невежа». 2. Игра «Будь внимательным». 3. Игра «Скажи наоборот». 4. Игра «Буквоед».	1. Чтение сказки А. Барто «Медвежонок-невежа». 2. Беседа о творчестве А. Барто.	Картинки к сказкам А. Барто. Портрет писателя А. Барто.
Апрель					
	Составление рассказа-описания мебели по схеме	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Употребление существительных с предлогами, составление предложений. 3. Употребление существительных с предлогом <i>без</i> . 4. Расширять предметный словарь детей названиями мебели и её частей. 5. Развитие мелкой моторики.	1. Игра «Будь внимательным». 2. Игра «Подскажи словечко». 3. Игра «Части и целое». 4. Упражнение штриховка мебели. 5. Игра «Закончи рисунок».	1. Составление рассказа-описания о мебели по схеме. 2. Загадки. 3. Разрезные картинки.	Предметные картинки. Кукольная мебель. Схемы предложения. Схема-описания о мебели. Простые карандаши. Листочки с изображением мебели.
	Пересказ сказки «Лиса и дрозд»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Предупреждение нарушения письма у детей. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ сказки «Лиса и дрозд». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Буквоед». 4. Игра «Будь внимательным».	Чтение сказки «Лиса и дрозд».	О.Г. Ивановская, Л.Я. Гадасина «Читаем сказки с логопедом».

Пересказ рассказа Г. Горещкого, В. А. Шанько «После школы»	1. Развитие планирующей функции речи, памяти и мышления. 2. Сложноподчиненные предложения. 3. Предупреждение нарушения письма у детей. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ рассказа Г. Горещкого, В. А. Шанько «После школы». 2. Игра «Для чего нужны?». 3. Игра «Буквоед». 4. Упражнение «Составь предложение».	1. Чтение стихотворений В. Берестова о школьных принадлежностях. 2. Экскурсия в школу.	Предметные картинки. Сюжетные картинки. Схема предложения. Картинки-наложение букв.
Составление рассказа по картинам С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубовского «Весенний вечер»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Употребление предложно-падежные конструкции. 3. Образование относительных прилагательных. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Образование существительных с суффиксами –ат, -ят.	1. Составление рассказа по картинам С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубовского «Весенний вечер». 2. Игра «Где божья коровка?». 3. Игра «С какой ветки детки?».	1. Чтение рассказа И. Соколова-Микитова «Лес ранней и поздней весной». 2. Чтение стихотворений о весне.	Картины С. Жуковского «Весенняя вода», Н. Дубовского «Весенний вечер». Игрушка божья коровка. Предметные картинки перелетных птиц.

	Путешествие в сказку «Как девочка еще раз встретила кузнечика»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Развитие мышления, памяти. 3. Совершенствование навыков фонематического анализа. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Беседа по сказке Н.В. Нищева «Как девочка еще раз встретила кузнечика». 2. Игра «Кто быстрее?». 3. Игра «Подбери картинку». 4. Игра «Буквоед». 5. Упражнение «Составь предложение».	Чтение сказки Н.В. Нищева «Как девочка еще раз встретила кузнечика».	Картина к сказке Н.В. Нищева «Как девочка еще раз встретила кузнечика». Схема предложения. Картинки-наложение букв. Предметные картинки и звуковые схемы.
Май					
	Составление рассказа по сериям картинок «На границе»	1. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, объединяя в единый сюжет. 2. Составление предложений по предметным картинками. 3. Расширение словаря глаголов. 4. Составление предложений по предметным картинкам с предлогами. 5. Согласование существительных с числительными. 6. Развитие зрительного восприятия, внимания.	1. Составление рассказов по сериям картинок «На границе». 2. Беседа 3. Загадки. 4. Игра «Что перепутал художник» 5. Упражнение «Составь предложение».	Рассматривание картин, беседы.	Предметные картинки военных, военной техники. Серия сюжетной картинки «На границе». Картинки-наложение. Схемы предложения.
	Пересказ сказки «Бобовое зернышко»	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Предупреждение нарушения письма у детей. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ сказки «Бобовое зернышко». 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Буквоед». 4. Игра «Будь внимательным».	Чтение сказки «Бобовое зернышко».	О.Г. Ивановская, Л.Я. Гадасина «Читаем сказки с логопедом».

	ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО	1. Развитие диалогической речи, связной речи. 2. Развитие фонематического слуха. 3. Предупреждение нарушения письма у детей. 4. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти. 5. Совершенствование навыка составления и анализа предложений.	1. Пересказ понравившегося произведения. 2. Упражнение «Составь предложение». 3. Игра «Буквоед». 4. Игра «Будь внимательным».	Беседы	Предметные картинки Схемы предложения. Картинки-наложение букв.
--	---------------------------	---	--	--------	---

3.Организационный раздел обязательной части АОО

3.1. Предметно-пространственная развивающая среда старшей группы

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в **групповом помещении старшей логопедической группы**, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего следует учесть, что старший дошкольный возраст является сенситивным периодом развития речи.

Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. Программа рекомендует использование сказок: «Колобок», «Теремок» и «Кот, Петух и Лиса». К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивационной готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит, нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным

совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В **логопедическом кабинете** при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

3.2. Предметно-пространственная развивающая среда подготовительной к школе группы

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивационная готовность к школьному обучению, появляются потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства **в группе**. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус, дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сенситивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, т. к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они

выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит, нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины.

В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Репродукции картин можно использовать для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек, для того чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

3.3. Материально-техническое оснащение образовательного процесса

- ❖ Мебель: столы, стулья, стеллажи, полки для оборудования.
- ❖ Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей.
- ❖ ИКТ.
- ❖ Зонды логопедические; одноразовые шпатели; средства для санитарной обработки инструментов; стерилизатор.
- ❖ Игрушки.
- ❖ Коврограф и комплект разрезного материала к нему.
- ❖ Магнитно – маркерная доска.
- ❖ Компьютерные игры.
- ❖ Наборное полотно.
- ❖ Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.
- ❖ Подвесные модули для развития физиологического дыхания.
- ❖ Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
- ❖ Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
- ❖ Детские эспандеры, мячики су-джок, массажные кольца, массажные мячики, массажные коврики.

Список литературы

1. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – С-ПБ: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2007г.
2. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – С-ПБ: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2007г.
3. Юдина Е.Г. Открытия: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - М.: Мозаика – Синтез, 2015г.
4. Афонькина Ю.А., Кочугова Н.А. Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ. Волгоград. Учитель, 2014г.
5. Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические

рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная пресса, 2003. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – С-ПБ: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2007г.

6. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007

7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – С-ПБ: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2007г.

8. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. – С-ПБ: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2007г.

9. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду: Занятия с детьми 4-5, 6-7 лет с ОНР. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999

11. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6, 6-7 лет: Конспекты фронтальных занятий. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей, подготовительной группе. / Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - М.: Издательство Гном. - 2011. Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет. - М.: Просвещение. - 2006.

12. Логопедия. Учебное пособие для студентов пед. институтов / Под ред. Л.С. Волковой. — М.: Просвещение, 1989.

13. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М.: Просвещение, 1990.

14. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении - М.: ТЦ Сфера, 2003

15. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики - СПб., 2005

16. Фотекова Т.А., Ахутина Т.Н.. Нейропсихологическая диагностика речевой патологии у детей.

17. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.

18. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. М.: АИРИШ, 2008

19. Боровцева Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2008

20. Полозова Н.В. Основные требования к охране труда и санитарному обеспечению в дошкольном учреждении. Сборник документов и рекомендаций. – М.: АРКТИ, 2005.

21. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учебник для студентов пед. институтов. — СПб.: Петербург — XXI век, 1998.

22. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Книга для логопедов. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.

23. Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В.И. Селиверстова. — М.: Просвещение, 1989.

24. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.

25. Агранович З.Е. Времена года.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.

26. Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

**Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы
при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.
Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])**

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап Развитие общей и речевой моторики	А (1-3 ч.)	Развитие общей моторики 1. Ходьба 2. Гимнастика рук и ног 3. Гимнастика туловища 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
	Б (1-3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8. Показывание пальцев по два и по три 9. Сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластин, скакалки

	В (1-3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» «Лягушка»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Звучащие игрушки
--	-------------------	--	---	---

Г (1-3 ч.)	Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: ▪ «Окошко» ▪ «Хоботок» ▪ «Хоботок» с последующим «оскалом» ▪ «Трубочка» ▪ раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: ▪ язык широкий («лопаткой») ▪ язык узкий («жалом») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднятие и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ язык вправо – влево ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ присасывание спинки языка к нёбу ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. П р и м е ч а н и е: при парезах наиболее трудным является подъём языка. для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных</u> мышц	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)	Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки
------------	---	--	--

2-й этап Постановка и коррекция звука	А (1-3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал
	Б (1 ч.)	Артикуляционные упражнения для звука [Р] 1. Работа над вспомогательными звуками: - многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») - присоединение голоса (даёт «д - д - д») - выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») 2. Механическая помощь при постановке звука: - удерживание кончика языка у верхних десен шпателем - вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: - игры на выработку вибраторных движений кончика языка - работа над силой выдоха - имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»
	В (1 ч.)	Артикуляционные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фыркание лошади» - тип кучерского «р» («тпрррр» - задувание и дрожание обеих губ) 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения		

Г (1 ч.)	Артикуляционные упражнения для звука [Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: ▪ «Улыбка» ▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) ▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: ▪ «Качели» (для губного [Л]) ▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы – ы – ыыы» Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спирт
Д (1 ч.)	Коррекция звука: Работа над: ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	

	Е (1 ч.)	Артикуляционные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Работа над голосом: - вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса - произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: - выработка плавного длительного выдоха - работа над силой выдоха		
3-й этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического	А (1-4 ч.)	Работа над звуком: 1. Звук в слоге: - открытом - закрытом - в звуко сочетаниях 2. Звук в слове: - в начале - в середине - в конце - в сочетаниях с гласными. 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам

восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности	Б (1-4 ч.)	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	В (2-4 ч.)	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
		3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами

Г (2-4 ч.)	4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: - добавить начальный или конечный звук - изменить гласный или согласный - назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке - работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) - разгадать ребусы, шарады	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
Д (2-4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: - по опорным словам - по сюжетным картинкам - на заданную тему - придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения

4-й этап Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь	Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004
---	---	---

**Перспективное планирование индивидуальной работы
при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.
Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], аффрикат [ц]**

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап Развитие общей и речевой моторики	А (1-3 ч.)	Развитие общей моторики: ▪ ходьба ▪ гимнастика рук и ног ▪ гимнастика туловища ▪ комплексная гимнастика конечностей и туловища ▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	

Б (1-3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: ▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» ▪ вычерчивание фигур ▪ обведение шаблонов ▪ вырезание ножницами различных фигур ▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик ▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру ▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары ▪ показывание пальцев по два и по три ▪ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	4. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 5. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 6. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки
В (1-3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» ▪ «Лягушка»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Звучащие игрушки

Г (1-3 ч.)	Развитие подвижности артикуляционного аппарата: 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: ▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» ▪ «Чашечка», «Ковшик» ▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» ▪ «Горка», «Киска сердится» ▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: ▪ язык широкий («чашечкой») ▪ язык узкий («горкой») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ «Качели» ▪ вытягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ упражнение в произнесении звуков т-с ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. П р и м е ч а н и е: при парезах наиболее трудным является подъём языка. для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных</u> мышц	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги
------------	--	--	--

2-й этап Постановка и коррекция звука	А (1-3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал
	Б (1 ч.)	Артикуляционные упражнения для звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]: 1. Работа над вспомогательными звуками: ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») ▪ с присоединением голоса («д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» 2. Механическая помощь при постановке звука: ▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем ▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шары Игрушка «тёщин язык»
	В (1 ч.)	Артикуляционные упражнения (дополнительно): ▪ игра в «Ути» ▪ массаж языка в случае бокового произношения		

Г (1 ч.)	Артикуляционные упражнения для звука [ш], [ж]: Первый способ: - от «Чашечки». Второй способ: постановка звука [ш] от [р] Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спирт
Д (1 ч.)	Коррекция звука: Работа над: ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
Е (1 ч.)	Артикуляционные упражнения (дополнительно) 1. Работа над голосом: ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха	Различение теплой – холодной воздушной струи	

3-й этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений аналитико-синтетической деятельности	А (1-4 ч.)	Работа над звуком: - Звук в слоге: - открытом - закрытом - в звуко сочетаниях - Звук в слове: - в начале - в середине - в конце - в сочетаниях с гласными - Звук в предложении - Звук в тексте - Пословицы, поговорки, стихи - Скороговорки	- Произнесение слов, слогов и предложений - Работа с таблицами - Работа с игровым материалом, картинками - Чтение текстов - Работа с деформированным текстом - Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам
	Б (1-4 ч.)	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений Узнавание звука на фоне слога, слова	- Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово - Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности - Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов - Игра «Услышь своё имя» - Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) - Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	В (2-4 ч.)	Формирование фонематического анализа	- Определить первый звук в слоге, слове - Определить последний звук - Назвать все входящие в слово звуки - Определить количество звуков, слогов, слов - Назвать звуки по порядку - Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки

		3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
Г (2-4 ч.)		4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
Д (2-4 ч.)		5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения

4-й этап Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения Введение звука в самостоятельную речь	Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004
--	---	--

**Годовой план организации коррекционно-педагогической работы
на 2016 - 2017 учебный год учителя-логопеда ...**

№	Содержание работы	Форма работы	Период	Условия реализации плана
	Документальный блок ▪ Оформление документации ▪ Разработка планов (годового и т.д.) ▪ Подготовка анкеты для родителей ▪ Подготовка речевых карт	Работа с документацией	Сентябрь	Тетради, компьютер
1 1.1	Диагностический блок Выявление детей с проблемами в развитии речи	Наблюдение	Сентябрь 1 - 15 сентября	Специальная литература.

1.2	Первичное обследование детей группы	Беседа, набор диагностических материалов.	16 - 30 сентября	
1.3	Подробное обследование детей отобранной группы; распределение детей на подгруппы: Диагностика и обследование: 1. Грамматический строй родного языка 2. Обследование звукопроизношения 3. Обследование словаря детей 4. Состояние связной речи у детей 5. Обследование мелкой моторики рук и мимической артикуляции 6. Обследование фонематического слуха детей	Диагностические материалы, тесты, тесты - игры, тесты - упражнения		Диагностические материалы на каждого ребенка Оформление журнала Дидактические пособия
1.4	Сбор медицинских и педагогических сведений о раннем развитии детей	Знакомство с медицинскими картами, беседа с	Октябрь	
1.5	Психолого - педагогическое и медицинское наблюдение за детьми, имеющими тяжелые нарушения речи	педиатром, невропатологом, психиатром	1 неделя октября	
1.6	Динамические наблюдения в процессе обучения; промежуточные срезы	Наблюдения, беседы.	2 неделя октября	Бумага для рисования А 4 (на каждого ребенка). Цветные карандаши, краски
1.7	Тестирование детей			
2	Организационный блок	Оформление текущей документации	май - октябрь	
2.1	Комплектование групп		Сентябрь	
2.2	Зачисление в логопедическую группу		Сентябрь	
3	Блок анализа и планирование	Результаты диагностики	Октябрь	Тесты
3.1	Анализ результатов диагностики и комплектования		Сентябрь- октябрь	
3.2	Выработка стратегии коррекционно-педагогического процесса и планирования работы на год			
3.3	Выбор способов организации коррекционно-педагогического	Составления плана	5 - 11 октября	Папки, файлы,

3.4	процесса: - комплектования групп/подгрупп по проявлению нарушений - планирование индивидуальной работы с детьми Оформление документации: - заполнение речевых карт, ИОМ - план организации совместной деятельности всех воспитанников - планы (перспективные, календарные индивидуальные, подгрупповые, и фронтальных занятий) - тетрадь индивидуальных занятий с ребенком, где отражена структура дефекта, направление коррекционно-педагогической работы - тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями	работы Списки (в приказ) План ежемесячный, еженедельный		комплект диагностик
3.5	Педагогические консилиумы (по проблемам отдельно взятых детей): психолог, логопед			
4	Коррекционно-развивающие занятия Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда по развитию всех сторон речи: 4.1 Индивидуальные занятия <i>1. Подготовительный этап:</i> - формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям - развитие произвольного внимания и памяти, мыслительных операций, аналитических операций, сравнения, вывод - умение осознавать и различать фонемы и формирование артикуляционных навыков и умений <i>2. Этап формирования произносительных умений и навыков</i> - постановка звуков, формирование навыков правильного их использования в речи (автоматизация умений) - формирование умений отбирать звуки, не смешивая их между собой (дифференциация звуков) <i>3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков</i> - формирование умений и навыков безошибочного	Индивидуальные занятия Индивидуальные занятия Индивидуальные занятия	Октябрь 3 - 4 неделя Ноябрь Ноябрь и в течение года В течение года	Дидактический материал Картинки, пособия Картинки, наглядные пособия Бумага, карандаши,

	употребления звуков в ситуациях общения			краски
4.2	Фронтальные и подгрупповые занятия по формированию лексико-грамматического строя речи (см.: Перспективное планирование)	Занятия	В течение года	Конспекты, дидактический материал
4.3	Групповые занятия по плану воспитателя по формированию звуковой культуры речи	Занятия	Сентябрь – май	Игры, пособия
5	Блок профилактической и консультативной работы			
5.1	Оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в развитии речи: 1. <i>Индивидуальные беседы с родителями</i> Цель: налаживание контактов, определение уровня наблюдательности и степени понимания ребенка взрослым. Уточнение анамнестических сведений, анкетных данных, объясняю необходимость участия родителей в формировании мотивационного отношения ребенка к обучению у логопеда 2. <i>Приглашение родителей на фронтальные и индивидуальные занятия</i> Цель: ознакомить родителей с особенностями работы логопеда 3. <i>Наглядные папки передвижки</i> Тема: "Вам поможет логопед" Цель: ознакомить родителей с задачами текущего периода, с методами и приемами работы с детьми 4. <i>Индивидуальные консультации с родителями "Вопрос - ответ"</i>	Беседа Индивидуальное или фронтальное занятие Консультации Беседы-наблюдения Включать во фронтальные занятия	Октябрь 1 раз в месяц четверг В течение в года Октябрь и до конца года В течение года	Литература, консультации
5.2	Профилактика нарушений письменной речи. Организация пропедевтических занятий, детей			

[illegible]

	домашних условиях ■ анкетирование <i>Цель:</i> выявить позиции родителей по отношению к речевым дефектам ребенка <i>Второе родительское собрание:</i> ■ фронтальное открытое занятие - анализ достигнутых детьми успехов ■ совместно с родителями наметить пути углубления взаимопонимания и эмоционального контакта с детьми ■ анкетирование <i>Цель:</i> уточнить уровень наблюдательности <i>Третье родительское собрание:</i> ■ подведение итогов работы логопедической группы за год, демонстрация аудиозаписи "дефектной речи" детей в начале года и чистой речи – в конце ■ информация о работе медико-педагогической комиссии, рекомендации по исправлению у детей неправильного стереотипа говорения	Анкетирование Занятие фронтальное Анкеты	Январь – февраль Май	
7.4	Проведение комиссии по выпуску детей из логогрупп		Май	
7.5	Подведение итогов работы за учебный год: характеристика на каждого воспитанника и аналитический отчет о результатах коррекционной работы.	Характеристики	Май	

**Годовой план организационно-методической
и коррекционно-развивающей работы
на 2016 - 2017 учебный год учителя-логопеда ...**

Основные направления	Содержание	Сроки
I Работа с детьми: <i>1.1. Диагностическое направление</i> <i>1.2. Коррекционно-развивающее направление</i>	✓ Психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии (выявления уровня актуального речевого развития – для детей подготовительных групп/ранее занимавшихся на логопункте), комплектация подгрупп ✓ Обследование детей массовых групп с целью выявления речевой патологии (комплектация логопедических групп/зачисление на логопункт) ✓ Психолого-педагогический и логопедический мониторинг (выявление динамики в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников логогруппы/занимающихся на логопункте); отражение его результатов в речевых картах, при необходимости – корректировка планов индивидуальной и подгрупповой работы с детьми ✓ Индивидуальное логопедическое обследование и консультирование ✓ Объективное логопедическое заключение и составление групповых, подгрупповых и индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы на учебный год, составление циклограммы деятельности ✓ Проведение фронтальных (подгрупповых) логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи; по формированию правильного произношения, по коррекции заикания, подготовка к обучению грамоте.	1-15 сентября В течение года по запросам педагогов, специалистов родителей Январь-февраль, Май - для детей средней, старшей групп. Февраль-март III неделя сентября С 15 сентября по 30 мая согласно сетке занятий и периоду обучения
II Работа с педагогами <i>Консультативное направление</i>	✓ Критический анализ результатов обследования, частичный анализ результатов психолого-педагогического и логопедического воздействия. (ПМПК) ✓ Планирование коррекционной и образовательной работы с учетом результатов обследования ✓ Консультация для воспитателей: ➤ ➤ ✓ Семинары: ➤ ➤ ✓ Практикумы:	Плановые ПМПК ДОУ

	➤ ➤ ✓ Наблюдение занятий, игр, режимных процессов в группах с их последующим анализом ✓ Участие в проведении городских методических объединений ✓ Качественная оценка результатов проведенного логопедического воздействия (проведение ПМПК), определение общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школьного обучения ✓ Анализ проведенного психолого-педагогического и логопедического воздействия на дошкольников в течение всего учебного года, оценка качества коррекционно-педагогической деятельности всех специалистов, работающих с детьми логопедической группы, подготовка рекомендаций учителям начальных классов по работе с детьми выпускных групп, нуждающихся в особых условиях обучения (итоговый подсчет)	В течение года Май
III Работа с родителями	✓ Консультирование родителей адаптационных групп ✓ Анкетирование родителей ✓ Индивидуальное консультирование (анализ результатов психолого-педагогического обследования) ✓ Проведение консультаций на родительских собраниях: ➤ ➤ ✓ Проведение индивидуальных занятий по звукопроизношению, фронтальных занятий: «День открытых дверей» ✓ «Логопедические уголки» на тему: ➤ ➤ ✓ Информационные стенды: ➤ ➤ ✓ Тематические выставки книг ✓ Папки-передвижки	В часы консультаций для родителей по циклограмме деятельности
IV Работа по повышению квалификации	✓ Изучение новинок методической литературы ✓ Участие в проведении методических объединений ✓ Прохождение курсов повышения квалификации ✓ Аттестация на квалификационную категорию ✓ Разработка новых методических пособий ✓ Создание предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете/ группе	В течение учебного года

РЕКОМЕНДАЦИИ К ВЗАИМОСВЯЗИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕМ ПРОЦЕССЕ

Особенности работы воспитателя в коррекционных группах

Специфика работы воспитателя в группах компенсирующего типа определяется, имеющимися у каждого такого дошкольника:

- ✓ речевыми недостатками;
- ✓ неполной сформированностью процессов, тесно связанных с речевой деятельностью (внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики);
- ✓ характерологическими особенностями.
- ✓

Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем логопедической группы

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
6. Формирование связной речи.
7. Закрепление формирующихся навыков звуко-слогового анализа и синтеза (закрепление навыков чтения и письма).

Основные направления коррекционной работы воспитателя

- *Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).* Выполняется в течение дня 3-5 раз.
- *Пальчиковая гимнастика:* выполняется в комплексе с артикуляционной – 3-5 раз в день.
- *Корректирующая мини-гимнастика* для профилактики нарушений осанки и стопы. Выполняется ежедневно после сна.
- *Вечерние индивидуальные занятия воспитателя* по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадам детей, содержание занятий определено программой:
 - ☐ проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
 - ☐ повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
 - ☐ упражнения в звуко-слоговом анализе и синтезе;
 - ☐ повторение лексико-грамматических упражнений;
 - ☐ упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.
- *Фронтальные занятия по программе ДООУ (в соответствии с календарным планом логопедической работы).* Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в логопедической группе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и коррекционные задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.

- *Коррекционная работа вне занятий:* во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей.

Работа воспитателя и учителя-логопеда при коррекции звукопроизношения

Цель:	
Учитель-логопед исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует	Воспитатель под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: автоматизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах
Подготовительный этап	
Учитель-логопед в зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали	Воспитатель по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата «Сказки о веселом язычке»
Этап появления звука	
Учитель-логопед ставит звуки, предварительно отрабатывая артикуляционный уклад нужного звука, при этом использует специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата	Воспитатель закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания
Этап усвоения звука (правильное произнесение звука в речи)	
Учитель-логопед автоматизирует поставленные звуки, первично дифференцирует на слух и в произношении, последовательно вводит его в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихотворения, рассказы, в самостоятельную речь)	Воспитатель по заданию логопеда с отдельными детьми закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендованный логопедом

Поэтапная работа учителя-логопеда и воспитателя по лексической теме

Этапы	Содержание работы	Исполнитель
1.	Изучение по данной теме соответствующих понятий, названий предметов, действий и признаков	Воспитатель, учитель-логопед
	Экскурсии, целевые прогулки, продуктивная деятельность детей (рисование, аппликация, лепка, конструирование), непосредственно связанная с изучаемой темой	Воспитатель

2.	Предметные занятия, беседы; подробное рассматривание предметов, выделение их основных частей, признаков, действий, выполняемых с ними, функций предметов	Воспитатель
	Упражнения в практическом словоизменении (на лексическом материале изучаемой темы); сравнение двух однородных предметов и – на этой основе – составление соответствующих высказываний (ответы на вопросы, короткие описания и др.). Целенаправленная работа над предложением	Учитель-логопед, Воспитатель под руководством логопеда
3.	Продолжение работы над предложением Отработка различных моделей словоизменения	Учитель-логопед, воспитатель
	Разучивание стихотворений, загадок, коротких текстов по изучаемой теме	Воспитатель
4.	Пересказ текстов по изучаемой теме, составление рассказов по картинкам, из опыта; описание предметов и др.	Учитель-логопед, воспитатель
	Драматизация сказок (рассказов) – «инсценирование», театр кукол, театр «теней» и др.	Воспитатель, учитель-логопед

**Разграничение функций учителя-логопеда и воспитателя
в процессе работы по лексической теме**

Учитель-логопед	Воспитатель
✓ на групповых занятиях знакомит детей с каждой новой лексико-грамматической категорией, выявляя тех детей, с которыми необходимо закреплять материал, и осуществляет эту работу на индивидуальных логопедических занятиях; ✓ руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса дошкольников на занятиях и в свободное от занятий время	✓ проводит занятия по развитию речи, ознакомлением с окружающим и с художественной литературой с учетом изучаемых лексических тем; ✓ пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе большинства режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игры и пр.); систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ними

Рекомендации воспитателю

по использованию лексико-грамматических тем в старших логопедических группах

Третья неделя сентября

Тема: «Овощи».

Словарь: огород, грядки, вкус, поливать, полезны, витамины, вредители-гусеницы, жуки, урожай, цветы, цвета овощей; расти, зреть, собирать, заготавливать, зрелый, незрелый, сладкий, кислый, горький, круглый, овальный.

Грамматика:

1. Образование существительного множественного числа (огурец – огурцы).
2. Составление предложений из 3-4 слов (без предлогов).
3. Образование родительного падежа существительных.

Четвертая неделя сентября

Тема: «Фрукты. Сад».

Словарь: яблоки, груши, сливы, апельсин, лимон, гранат, хурма, части дерева, вкусные, румяные, сочный, спелый, незрелый, собирать, поливать.

Грамматика:

1. Образование множественного числа имен существительных (яблоко-яблоки).
2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (яблоко-яблочко).
3. Употребление родительного падежа имен существительных единственного падежа (яблоко-яблока).

Первая неделя октября

Тема: «Деревья».

Словарь: ствол, ветви, листья, береза, корни, дуб, ель, сосна, клен, тополь, рябина, шишки, желуди, кисти, гроздь, шелестеть, склоняться, могучий, тонкая, стройная, плакучая, роща.

Грамматика:

1. Упражнения в образовании прилагательных (дуб – дубовый).
2. Упражнения в употреблении родительного падежа имен существительных (лист слетел с осины).

Вторая неделя октября

Тема: «Грибы».

Словарь: белый, подберезовик, лисички, подосиновик, бледная поганка, съедобный, несъедобный, ядовитый, полезный, пластинчатый, сушить, варить, жарить, консервировать, лукошко.

Грамматика: согласование существительных с прилагательным.

Связная речь: описание грибов.

Третья неделя октября

Тема: «Золотая осень».

Словарь: прохладно, ветрено, сентябрь, октябрь, ноябрь, листопад, холодно, пасмурно, моросит, заморозки, сырой, промозглый, пожухли.

Грамматика: согласование существительных с прилагательным.

Связная речь: составление рассказа по сюжетным картинкам и вопросам воспитателя.

Четвертая неделя октября

Тема: «Перелетные птицы».

Словарь: перелетные птицы: грачи, скворцы, лебеди, ласточки, дикие утки, ласточки, водоплавающие птицы; оперение, насекомые, юг, зимующие птицы, перелет, клин, косяк.

Грамматика:

1. Употребление существительных единственного и множественного числа в родительном падеже.
2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Первая неделя ноября

Тема: «Наше тело. Предметы гигиены».

Словарь: части тела: руки, ноги, туловище, голова, глаза, уши, нос, локоть, плечо, колено, подбородок; нюхать, слушать; полный, толстый, худой, карие, волнистые, волосы.

Грамматика: использование винительного и творительного падежей имен существительных (Дети моют руки. Зубы чистят щеткой.)

Связная речь: описание человека.

Вторая неделя ноября

Тема: «Посуда. Труд повара».

Словарь: посуда: столовая – глубокие, мелкие тарелки, ложки, вилки, ножи, блюда; чашки, чайник; кухонная – кастрюли, сковородки, стеклянная, деревянная, железная, глиняная.

Грамматика:

1. Образование творительного падежа имен существительных. (Ест ложкой. Режет ножом);
2. Согласование существительных с местоимениями *мой, моя, мое*.
3. Подбор антонимов (горячий – холодный).

Третья неделя ноября

Тема: «Продукты питания».

Словарь: молочные: молоко, творог, кефир, сыр, масло, ряженка, варенец, йогурт, мясные: мясо, колбаса; хлебобулочные изделия: хлеб, батон, баранки, бублики; пирожные, торт, печенье, шоколад, кондитер, пекарь, печет, варит, жарит.

Грамматика:

1. Согласование существительных с местоимениями *мой, моя, мое, мои*.
2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (сыр – сырок, творог – творожок).

Четвертая неделя ноября

Тема: «Одежда. Обувь».

Словарь: виды одежды, обуви: рукав, воротник, пуговицы, петелька, застежка, манжеты, подошва, летний, осенний, меховой, кожаный, вязанный, резиновый, железные, пластмассовый.

Грамматика:

1. Образование относительных прилагательных (мех-меховой).
2. Согласование существительных с местоимениями.

Первая неделя декабря

Тема: «Дом. Мебель».

Словарь: одноэтажный, многоэтажный, дом, подъезд, квартира, лестница, лифт, ступеньки, балкон, лоджия, этаж, мебель, электроприборы, пылесос, уют, микроволновая печь, тостер, холодильник, торшер, бра, удобный, мягкий, деревянный, кожаный, уютная.

Грамматика:

1. Согласование существительного с прилагательным.
2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
3. Составление предложений с предлогами *в, на, под*.

Вторая неделя декабря

Тема: «Домашние животные, детеныши».

Словарь: домашние животные: кошка, котята, собака, щенята, свинья, поросята, лошадь, жеребята, корова, телята, баран; овца, ягненок, верблюды, верблюжонок, ослы; ходят, бегают, скачут; верблюжья колючка, пустыня, будка, сарай, конюшня, овчарня.

Грамматика:

1. Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (кошка – котенок).
2. Упражнения в употреблении предложного падежа имен существительных (в конюшне, в свинарнике).

Связная речь: составление описательного рассказа о домашних животных.

Третья неделя декабря

Тема: «Домашние птицы».

Словарь: домашние птицы: петух, курица, цыпленок, гусь, гусыня, гусенок, селезень, утка, утенок, индюк, индюшка, индюшонок, клевать, щипать, щипок, гоготать, оперение, водоплавающие.

Грамматика:

1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
2. Употребление родительного падежа имен существительных единственного и множественного числа.

Связная речь: составление рассказа по сюжетной картинке «Птичий двор».

Четвертая неделя декабря

Тема: «Игрушки».

Словарь: пластмассовые, деревянные, резиновые, плюшевые, меховые, стеклянные, бумажные, музыкальные заводные, спортивные, ломать, исправить, механические, дружно, скучно, слаженно, игрушечный.

Грамматика:

1. Образование относительных прилагательных.
2. Согласование существительных с числительными один, два в числе и роде.

Связная речь: составление описательного рассказа «Моя любимая игрушка».

Первая неделя января

Тема: «Новогодний праздник».

Словарь: украшения; гирлянда, мишура, вьюга, конфетти, елочный, вьюга, морозный, стеклянные, морозит, пурга, метель, морозно, Снегурочка, Дед Мороз, радостно.

Грамматика:

1. Образование относительных прилагательных.
2. Упражнения в употреблении предлогов *на, под, около*.

Связная речь: составление рассказа по сюжетной картине на новогодние темы.

Вторая неделя января

Тема: «Дикие животные».

Словарь: звери, дикие животные, шерсть, лапы, клыки, рога, место обитания, запасают, зимуют, линяют, впадают, спячка, пушистая, хитрая, юркая, шустрая, бурый, неуклюжий, перевалочку.

Грамматика:

1. Упражнения в употреблении косвенных падежей имен существительных.
2. Образование приставочных глаголов (выбежал, подбежал, ускакал).

Связная речь: составление рассказов о животных (комментированное рисование).

Третья неделя января

Тема: «Животные жарких стран».

Словарь: зоопарк, Африка, лев, тигр, слон, обезьяна, зебра, носорог, крокодил, бегемот, кенгуру, скачет, крадется, прыгает, лазает, хищные, травоядные, лианы, баобаб, ананас, банан.

Грамматика:

1. Упражнения в образовании множественного числа имен существительных (лев – львы, львята).
2. Работа с антонимами (добрый – злой).

Связная речь: составление рассказа «Путешествие в тропический лес» с опорой на игрушки и предметные картинки.

Четвертая неделя января

Тема: «Животные холодных стран».

Словарь: север, белый медведь, пингвин, Антарктида, песок, морж, олень, стройный, ветвистые рога, неуклюжий, пушистый, лохматый, хищный, холодно, мерзлота, айсберг, ледоколы.

Грамматика:

1. Употребление имен существительных единственного и множественного числа в родительном падеже.

2. Согласование имен существительных с именем прилагательным в роде, числе, падеже.

3. Работа с синонимами (неуклюжий, неповоротливый и т. д.).

Связная речь: составление рассказа по сюжетной картине по выбору воспитателя.

Пятая неделя января

Тема: «Зимующие птицы».

Словарь: корм, кормушка, холод, голод, воробей, ворона, синица, снегири, дятел, сорока, сова, клевать, чирикать, нахохлился, каркать, зимующие, выжить, ветрено, морозно.

Грамматика:

1. Упражнения в употреблении предлогов *на, у, в, с, около*.

2. Согласование имен существительных с глаголом прошедшего времени.

Связная речь: инсценирование стихотворения «Где обедал воробей?»

Первая неделя февраля

Тема: «Зима. Зимние забавы».

Словарь: зимние забавы, холод, стужа, январь, февраль, декабрь, замерзнуть, зябко, поземка, дуть, завывает, лепить, съезжать, пушистый, белый, искрится, гладкий, твердый.

Грамматика:

1. Упражнения в употреблении однородных определений (снег пушистый, мягкий).

2. Работа с антонимами (холодно – тепло).

Связная речь: составление рассказа по картине и из личного опыта «Зимние забавы».

Вторая неделя февраля

Тема: «Почта».

Словарь: почтальон, конверт, марки, заказное письмо, газеты, журналы, телеграмма, телефон, телеграф, посылочный, отдел, отдел доставки, адрес, бланк, бросил, опустил, доставил, бандероль, вовремя, внимательно.

Грамматика:

1. Работа над родственными словами.

2. Образование относительных прилагательных.

3. Согласование имени существительного с местоимением в роде, числе и падеже.

Связная речь: составление рассказа из личного опыта «Что я видел на почте?» (после экскурсии).

Третья неделя февраля

Тема: «Наземный транспорт».

Словарь: экскаватор, самосвал, троллейбус, автобус, трамвай, электровоз, машинист, тракторист, шофер, водитель, вагоновожатый, рельсы, пути, наземный, специальный, пассажир, быстро, удобно, вежливо, вовремя.

Грамматика:

1. Употребление имен существительных единственного и множественного числа.

2. Усвоение приставочных глаголов: *у-, в-, на-, с-, под-*.

Связная речь: составление предложений по схемам с предлогами *к, за, около, на, из-за*.

Четвертая неделя февраля

Тема: «Водный, воздушный транспорт».

Словарь: самолет, вертолет, ракета, корабль, парусник, лодка, яхта, теплоход, летчик, космонавт, капитан, матросы, моряки, пассажиры; у самолета – крылья, кабина, фюзеляж, хвост; эскадрилья, аэропорт, аэродром; у корабля – каюта, палуба, борт, порт; пограничник, танкист, ракетчик.

Грамматика:

1. Образование глаголов с помощью приставок (улетел, прилетел, залетел).
2. Согласование имен существительных с числительными 1-10.

Первая неделя марта

Тема: «Семья».

Словарь: взрослые, дети, поколение, помощник, март, старший, младший, пожилой, женский день, любимая, нежная, оберегать, защищать, помогать, дарить, поздравлять, братья, сестры.

Грамматика:

1. Употребление косвенных падежей имен существительных в предложениях.
2. Образование прилагательных от наречий (нежно – нежная).

Связная речь: составление рассказа «Моя семья» (из личного опыта с опорой на свой рисунок).

Вторая неделя марта

Тема: «Больница».

Словарь: больница, поликлиника, врач, доктор, медсестра, рецепт, аптека, шприц, градусник, лекарство; больной, здоровый, лечить, выздоравливать, забинтовывать, шпатель, фонендоскоп, чуткий.

Грамматика:

1. Образование относительных прилагательных от существительных.
2. Согласование имени существительного с местоимениями *мой, моя, мое, мои*.

Третья неделя марта

Тема: «Дорожное движение».

Словарь: пешеход, переход, тротуар, светофор, мостовая, регулировщик, дорожные знаки, правила поведения, переходить, объезжать, обгонять, внимательно.

Грамматика:

1. Образование глаголов с помощью приставок (ехал – наехал, заехал).
2. Употребление существительных с притяжательными местоимениями.

Связная речь: составление рассказа «Я – пешеход».

Четвертая неделя марта

Тема: «Весна. Прилет птиц».

Словарь: весна, март, апрель, май, капель, почки, гнезда, пригревает, пашут, вьют, сеют, набухают, щебечут, пробиваются, день длиннее, ярко, ночь короче.

Грамматика:

1. Согласование имен существительных с глаголами настоящего и прошедшего времени.

2. Работа с антонимами (короче – длиннее; тепло – холодно).

Связная речь: составление сложных предложений с предлогом *потому что*.

Первая неделя апреля

Тема: «Весна. Труд земледельцев».

Словарь: хлебороб, механизатор, тракторист, мельник, пекарь, комбайн, жатва, озимые, пашут, боронуют, сеют, молотят, скашивать, беречь, урожайный, полевые работы, садовые работы, секатор, обрезают.

Грамматика:

1. Согласование существительных и прилагательных среднего рода.

2. Употребление косвенных падежей имен существительных.

Связная речь: составление рассказа по сюжетным картинкам, по опорным таблицам; пересказ текстов по выбору воспитателя.

Вторая неделя апреля

Тема: «Космос».

Словарь: ракета, космонавт, космодром, скафандр, космический корабль, тренажер, планета, управлять, приземляться, стремительно, выносливый, ввысь.

Грамматика:

1. Составление простых распространенных предложений по опорным словам и вопросам.

2. Согласование слов в предложении.

Третья неделя апреля

Тема: «Библиотека. Сказки».

Словарь: библиотекарь, стеллажи, переплет, обложка, страницы, автор, название, писатель, поэт, формуляр, писать, читать, добро, зло, сказочник, устное народное творчество, волшебство, чудесные вещи.

Грамматика: употребление существительных единственного и множественного числа в винительном, родительном падежах.

Связная речь: придумать сказку о чудесных вещах.

Четвертая неделя апреля

Тема: «Родина. Родной город».

Словарь: Россия, столица, Москва, улица, площадь, набережная, аллея, заводы, простор, части света, герб, гимн.

Грамматика:

1. Употребление существительных в предложном падеже.

2. Составление предложений по схеме и вопросам.

Связная речь: составление рассказа из личного опыта «Я в городе этом живу».

Первая неделя мая

Тема: «Стройка».

Словарь: строитель, маляр, каменщик, плотник, стройка, подъемный кран, бульдозер, мастерок, раствор, стружки, опилки укладывать, вставлять, настилать, ловко, слаженно, прочно, аккуратно.

Грамматика:

1. Творительный падеж имен существительных (красят кистью).
2. Согласование слов в предложении.

Связная речь: составление предложений по сюжетным картинкам.

Вторая неделя мая

Тема: «Рыбы».

Словарь: карась, щука, лещ, ерш, сом, дельфин, акула, кит, окунь, плавники, чешуя, аквариум, икра, речные, морские, аквариумные, жарить, сушить, жабы.

Грамматика:

1. Образование прилагательных от существительных (аквариум – аквариумные).
2. Употребление имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе (карась – карасик, карасики).

Третья неделя мая

Тема: «Цветы».

Словарь: полевые: ромашки, колокольчики, одуванчик, мак; садовые: розы, гвоздика, тюльпан, пион, нарцисс; комнатные: герань, бальзамин, бегония, аспарагус; цветут, пахнут, вянут, ухаживать, поливать, рыхлить, ароматный, яркий, цветущий.

Грамматика:

1. Согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже.
2. Работа с синонимами.

Связная речь: составление рассказа «Необыкновенный цветок» (комментированное рисование).

Четвертая неделя мая

Тема: «Насекомые».

Словарь: кузнечик, жуки, шмель, пчела, бабочки, комар, гусеница, стрекоза, летать, жужжать, жалить, стрекотать, вредные, полезные.

Грамматика:

1. Использование существительных единственного и множественного числа в родительном и винительном падежах.
2. Согласование существительных с глаголом настоящего и прошедшего времени.

Связная речь: пересказ рассказов, сказок (по выбору воспитателя); составление описательных рассказов.

Документация диагностического блока

Звукопроизношение

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Звуки речи																		Примечание
		Гласные			С, С', З, З', Ц			Ш, Ж, Ч, Щ			Л, Л'			Р, Р'			Я, Е, Ё, Ю			
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1.																				
2.																				

Условные обозначения:

- 1 – изолированное произношение звука
- 2 – произношение звука в слогах, словах
- 3 – произношение звука во фразе

Фонематические процессы

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Повторение слоговых рядов			Выделение заданного звука			Придумать слово с заданным звуком			Звуковой анализ слова			Всего баллов		
		1.	2.	3.	1.	2.	3.	1.	2.	3.	1.	2.	3.	1.	2.	3.
1.																
2.																

Слоговая структура слова

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Классы слов по слоговой сложности												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

		а	б	а	б	а	б	а	б	а	б	а	б	а	б	а	б	а	б	а	б	а	б	а	б
1.																									
2.																									
3.																									

Условные обозначения:

- 1 – двухсложные слова из двух открытых слогов(мама, уха)
- 2 – трехсложные слова из открытых слогов (панама, пионы)
- 3 – односложные слова (мак, лев)
- 4 – двухсложные слова с одним закрытым слогом (каток, Алик)
- 5 – двухсложные слова со стечением согласных в середине слова (тыква, утка)
- 6 – двухсложные слова с закрытым слогом и стечением согласных (компот, Павлик)
- 7 – трехсложные слова с закрытым слогом (котенок, пулемет)
- 8 – трехсложные слова со стечением согласных (конфеты, калитка)
- 9 – трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом (памятник, маятник)
- 10 – трехсложные слова со стечением согласных (винтовка)
- 11 – односложные слова со стечением согласных в начале и в конце (кнут, клей)
- 12 – двухсложные слова с двумя стечениями (кнопка, клетка)
- 13 – четырехсложные слова из открытых слогов (паутина, батарея)
- а** – отраженное повторение
- б** – самостоятельное повторение слова с опорой на картинку

Лексико-грамматические средства речи

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Лексика									Словоизменение, словообразование			Всего баллов		
		Предметный словарь			Словарь признаков			Словарь действий								
		1.	2.	3.	1.	2.	3.	1.	2.	3.	1.	2.	3.	1.	2.	3.
1.																
2.																
3.																

Связная речь

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Пересказ			Рассказ по серии сюжетных картинок			Рассказ по сюжетной картинке			Описательный рассказ			Всего баллов		
		1.	2.	3.	1.	2.	3.	1.	2.	3.	1.	2.	3.	1.	2.	3.
1.																
2.																
3.																

Стартовая/ итоговая логопедическая диагностика

Фамилия, имя ребенка _____

Диагностические показатели	Результаты обследования
Строение и функции артикуляционного аппарата	
Темпо-ритмическая и интонационно-мелодическая организация речи	
Произношение звуков	
Слоговая структура слова	
Словарный запас	
Грамматический строй речи	
Связная речь	
Логопедическое заключение	

Речевой профиль группы

(общая ведомость)

№	Фамилия, имя ребенка	Задания				Всего	Уровень
		Звукопроизноше	Фонематическое	Лексико-	Связная речь		

207

п\п		ние			восприятие			грамматические средства						баллов					
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
1.																			
2.																			
3.																			

Индивидуальный план работы

Фамилия, имя ребенка _____

Направления	Задачи
-------------	--------

коррекционно-речевой работы	Сентябрь - ноябрь	Декабрь - февраль	Март - май
<i>Совершенствование функций артикуляционного аппарата</i>			
<i>Совершенствование темпово-ритмической и интонационно-мелодической организации речи</i>			
<i>Формирование навыков правильного звукопроизношения</i>			
<i>Формирование слоговой структуры речи</i>			
<i>Актуализация и обогащение словарного запаса</i>			
<i>Формирование навыков правильного грамматического оформления речи</i>			
<i>Формирование связной речи</i>			

1. Работа по развитию понимания речи. 2. Создание мотивации для развития речевой коммуникации. 3. Формирование пространственных представлений и сенсомоторных навыков. 4. Коррекция неправильного звукопроизношения. 5. Развитие фонематического восприятия, анализа, синтеза, представлений. 6. Уточнение и расширение словарного запаса. 7. Уточнение грамматических категорий. 8. Развитие психических функций. 9. Воспитание эмоционально-волевой сферы. 10. Подготовка к обучению в школе. 11. При осложненных формах ОНР параллельно проводится логопедическая работа по коррекции конкретных речевых нарушений			
ОНР, осложненное дизартрией	ОНР, осложненное ринолалией	ОНР, осложненное алалией	
		моторной	сенсорной
1. Система упражнений по развитию моторной функции 2. Развитие фонетико-фонематической стороны речи: - формирование восприятия устной речи на фонетическом уровне - формирование восприятия устной речи на фонологическом уровне - формирование правильного звукопроизношения 3. Развитие лексико-грамматического строя речи 4. Развитие связной речи (Лопатина Л.В.,	1. Формирование речевого дыхания 2. Формирование длительного ротового выдоха при реализации артикулом гласных звуков 3. Дифференциация короткого и длительного ротового и носового выдоха при формировании сонорных звуков и аффрикат 4. Формирование мягких звуков (Методика	1. Воспитание речевой активности 2. Формирование импрессивной и экспрессивной сторон речи 3. Развитие грамматических функций речи 4. Овладение коммуникативными умениями и навыками (связной речью)	1. Развитие речевого слуха (сознательного анализа состава речи) 2. Развитие фонематической системы 3. Формирование лексико-грамматической системы речи 4. Развитие коммуникативных умений и навыков

Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии)	А.Г.Иппалитовой) + все направления работы, описанные выше		
---	--	--	--

Примерное планирование работы логопеда в старшей группе

(Логопедическое заключение ОНР)

Обследование детей (сентябрь):

1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций
2. Выявить структуру и механизм речевых нарушений
3. Заполнить речевые карты на каждого ребенка

I период обучения (октябрь, ноябрь, декабрь)

Развитие общих речевых навыков:

1. Выработать четкое, координированное движение органов речевого аппарата
2. Учить детей делать короткий и бесшумный вдох, не поднимая плечи, спокойный и плавный выдох, не надувая щеки
3. Работать над постановкой диафрагмального дыхания
4. Работать над мягкой атакой голоса. Выработать у детей умение пользоваться громким и тихим голосом

Звукопроизношение:

1. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков: [м] - [м'], [б] - [б'], [д] - [д'], [н] - [н'], [в] - [в'], [г] - [г'], [п] - [п'], [т] - [т'], [ф] - [ф'], [к] - [к'], [х]
2. Подготовка артикуляторного аппарата к постановке звуков
3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа)

Работа над слоговой структурой слова:

(индивидуально на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)

1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (*стол, мост*)
2. Работа над двусложными словами без стечения согласных (*муха, домик*)
3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (*малина, василек*)

Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений:

1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки)
2. Знакомство со звуками [б], [д], [г], [в], [н], [м]
3. Выделение ударного гласного в словах
4. Придумывание слов на гласные звуки
5. Анализ звукосочетания: *ау, уа, иа*
6. Звуковой анализ слов: *ам, ум, му, мы, да, он, на, но, ну*
7. Определение наличия звука в слове (*хлопни в ладоши, если есть звук в слове*) – на материале изученных звуков

Лексика:

Расширение и уточнение словаря по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Игрушки», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты», «Мебель», «Зима», «Профессии», «Домашние животные и их детеныши», «Новогодний праздник»

Грамматический строй речи:

(по лексическим тема I периода обучения)

1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа
2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число
3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*яблоко растет, яблоки растут*)
4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже
5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя, мое, мои*
6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи-фрукты» и т.п.
7. Согласование числительных *два* и *пять* с существительными

Развитие связной речи:

1. Составление простых распространенных предложений
2. Научить детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом
3. Учить детей составлять описательные рассказы по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Мебель»
4. Работа над диалогической речью (*с использованием литературных произведений*)
5. Учить детей пересказывать небольшие рассказы и сказки (*дословный и свободный пересказ*)

Развитие мелкой моторики:

1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (*по лексическим темам I периода*)
2. Составление фигур, узоров из элементов (*по образцу*)
3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой

II период обучения (январь, февраль, март)

Развитие общих речевых навыков:

1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей
2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной

Звукопроизношение:

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи звуков (*индивидуальная работа*)
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков

Работа над слоговой структурой слова:

(*индивидуально на материале правильно произносимых данным ребенком звуков*)

1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (*книга, цветок*), в середине слова (*окно, палка, карман*), в конце слова (*радость*)
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*сметана*)

Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений:

1. Выделение гласных звуков в конце слова под ударением (*пила, кино, усы, пишу, носки*)
2. Выделение гласных звуков в трех звуковых словах (*мак, дом, сук, мышь, кит*)

3. Знакомство со звуками [п], [т], [к], [ф], [ч], [с] – [с'], [з] – [з'], [ц], [ш], [ж]
4. Выделение твердых согласных звуков в начале и в конце слова (*дом, лес*)

Лексика:

Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимние забавы», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Весна», «Семья. Праздник 8 Марта», «Профессии наших мам», «Транспорт» (*наземный, подземный, водный, воздушный*)

Грамматический строй речи:

1. Закрепить употребление падежных окончаний существительных единственного числа
2. Закрепить употребление окончаний существительных в именительном падеже множественного числа
3. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже
4. Практическое употребление простых предлогов места (*в, на, за, под, над*) и движения (*в, из, к, от, по*)
5. Образование притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам II периода обучения
6. Образование глаголов движения с приставками
7. Образование существительных единственного и множественного числа по теме «Дикие и домашние животные и их детеныши»
8. Согласование числительных *два* и *пять* с существительными

Развитие связной речи:

1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы
2. Обучать пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин

Развитие мелкой моторики:

1. Работа по развитию пальчиковой моторики (*упражнения для пальцев*)
2. Работа по развитию конструктивного праксиса
3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (*по изучаемым темам*)
4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради

III период обучения (апрель, май, июнь)

Общие речевые навыки:

1. Продолжить работу над речевым дыханием
2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи

Звукопроизношение:

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи звуков (*индивидуальная работа*)
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков

Работа над слоговой структурой слова:

1. Закрепление слоговой структуры двухсложных слов со стечением согласных начале слова
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных (*крапива, пылинки, карандаш*)

Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений:

1. Знакомство со звуками [щ], [ч], [й], [л] – [л`], [р] – [р`]
2. Анализ трехзвуковых слов с гласными [а], [о], [у], [ы], [э], [и], составление схемы слова (ива, осы, уха, эхо, мак, кот, душ, сыр, кит и др.)
3. Дифференциация на слух парных согласных [б] - [п], [в] - [ф], [г] - [к], [д] - [т], [ж] - [ш] в словах (*бочка - почка, удочка - уточка* и т.д.)

Лексика:

Расширение и уточнение словаря по темам: «*Цветы*», «*Птицы*», «*Сад-огород*», «*Плоды и семена*», «*Рыбы*», «*Дом и его части*», «*Инструменты*», «*Праздник 9 Мая*», «*Насекомые*», «*Здравствуй лето*»

Грамматический строй речи:

1. Закрепление употребления падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа
2. Согласование числительных *два* и *пять* с существительными
3. Закрепление употребления простых предлогов. Употребление сложных предлогов: *из -за, из-под, около, возле* и др.
4. Образование сравнительной степени прилагательных (*длинный - длиннее –самый длинный*)
5. Образование наречий от прилагательных (*быстрый - быстро* и др.)
6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов

Развитие связной речи:

1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта
2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами
3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов

Развитие мелкой моторики:

1. Работа по развитию пальчиковой моторики (*упражнения для пальцев*)
2. Усложнение работы с карандашом
3. Усложнение работы над конструктивным праксисом

Календарный план логопедических занятий

Число, месяц _____ _____	ФРОНТАЛЬНО-ГРУППОВОЕ ЗАНЯТИЕ		Тип: ФП Л-Г СР
	Тема: _____ _____		
Программные задачи: _____ _____ _____ Оборудование: _____ _____ Ход занятия: 1. Организационный этап _____ _____ 2. Этап обучения с использованием фронтального наглядного материала _____ _____ _____ _____ 3. Динамическая пауза _____ _____ 4. Этап закрепления полученных знаний на индивидуальном наглядном материале _____ _____ _____ 5. Итог, оценка деятельности детей _____ _____			И.Ф. детей, недостаточно усвоивших материал занятия (для дополнительной индивидуальной работы)
ИНДИВИДУАЛЬНО-ПОДГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ			
№ п/п	Время	И.Ф. детей	Программное содержание
1			

2			
3			
4			
5			
6			
7			

**Документация консультативно-методического блока работы
учителя-логопеда**

Плановые консультации

(лекции, беседы, открытые занятия) для педагогического коллектива

№	Дата	Тема	План
1.		Ознакомление воспитателей с результатами логопедического обследования	
2.		Проведение открытых занятий для педагогов ДОУ	
3.		Консультация: «Причины и виды отклонений в речевом развитии детей дошкольного возраста»	
4.		Консультация: «Приемы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков»	
5.		Консультация: «Приемы обогащения словарного запаса детей дошкольного возраста»	
6.		Консультация: «Приемы формирования грамматически правильной речи у детей дошкольного возраста»	
7.		Доклад: «Диагностика речевого развития ребенка-дошкольника»	

Текущие консультации для педагогического коллектива

№	Дата	Тема	План
1.			
2.			
3.			

**Взаимопосещение и анализ занятий
специалистов МДОУ №__ на 20__ /20__ учебный год**

№	Дата	Тема и цель занятия	План занятия	Анализ занятия и рекомендации специалисту

Плановые консультации

(собрания, семинары, беседы, открытые занятия) для родителей

№	Дата	Тема	План
1.		Сбор анамнестических данных	
2.		Родительские собрания	
3.		Открытые логопедические занятия	
4.		Тренинги: «Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях»; «Учим детей произносить шипящие звуки»; «Звуки [р], [р`] – трудности обучения произношению»	
5.		Изготовление средств наглядной агитации	
6.		Консультации: «Почему ребенок говорит неправильно?»; «Как воспитать у ребенка навыки правильного звукопроизношения»; «Играем пальчиками и развиваем речь»	
7.		Беседы: «Роль родителей в формировании грамматически правильной речи дошкольников»; «Развитие связной речи детей в семье»	
8.		Индивидуальные беседы	
9.		Анкетирование родителей	

План работы учителя-логопеда с родителями

на 20__ /20__ учебный год

Цель: привлечение родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка; создание условий для сознательного включения родителей в коррекционный процесс

№	Виды работ	Сроки
Собрания		
1.	Тема: «Знакомство родителей с задачами и содержанием коррекционной работы»	Начало сентября
2.		
3.	Тема: «Динамика речевого продвижения каждого ребенка»	2-я половина января
	Тема: «Итоги коррекционной работы за год»	Конец мая
Открытые логопедические занятия		
1.	Тема:	Ноябрь
2.	Тема:	Февраль
3.	Тема:	Май
Индивидуальные беседы		В течение учебного года
Консультации		В течение учебного года
Наглядная агитация		
1.	Папка-передвижка «Артикуляционная гимнастика»	Сентябрь
2.	Газета «Развитие мелкой моторики»	Декабрь
3.	Стенд «Развитие речевого дыхания у детей с нарушением речи»	Март
4.	Ширма «Развитие внимания и памяти»	Май
Тренинги		
1.	«Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях»	Октябрь
2.	«Учим детей произносить шипящие звуки»	Декабрь
3.	«Звуки [р], [р`] – трудности обучения произношению»	Февраль
Утренник		
	«Лето, лето – красота!»	Май

Рекомендуемые темы родительских собраний:

1. Первая младшая группа:

- ✓ Задачи и содержание логопедической работы с детьми.

- ✓ Развитие речи и ориентировка в окружающем мире.

2. Вторая младшая группа:

- ✓ Особенности психофизического развития детей 4-го года жизни и основные задачи воспитания.
- ✓ Развитие речи – важное условие умственного развития ребенка.

3. Средняя группа:

- ✓ Особенности развития детей 5-го года жизни и основные задачи воспитания.
- ✓ Роль игры во всестороннем развитии и воспитании.

4. Старшая группа:

- ✓ Психофизические особенности развития детей 6-го года жизни и основные задачи воспитания.
- ✓ Развитие правильной речи – важное условие умственного воспитания и подготовки к школе.
- ✓ Роль книги в эстетическом воспитании детей.
- ✓ Роль художественной литературы в нравственном воспитании.

5. Подготовительная группа:

- ✓ Развитие речи.
- ✓ Совместная работа детского сада и родителей по подготовке ребенка к обучению в школе.
- ✓ Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму.

Анкета для родителей

Уважаемые родители

Просим Вас принять участие в опросе по теме: «Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста».

Пожалуйста, отметьте вариант ответа, совпадающий с вашей точкой зрения.

Вопрос № 1. Интересует ли Вас тема опроса?

- ☐ считаю важной
- ☐ считаю второстепенной
- ☐ не интересует совсем

Вопрос № 2. Какую проблему развития звуковой культуры речи Вы считаете наиболее актуальной для своего ребенка?

- ☐ правильное речевое дыхание
- ☐ выразительное и правильное интонирование речи
- ☐ правильное произношение звуков родного языка
- ☐ владение культурой речи
- ☐ звуковая культура речи не является проблемой для моего ребенка

Вопрос № 3. Есть ли у вашего ребенка нарушение в речевом развитии?

- ☐ да
- ☐ нет
- ☐ не обращал(а) внимания

Вопрос № 4. Если у ребенка есть нарушения в развитии звуковой стороны речи, что, по Вашему мнению, целесообразнее делать?

- ☐ обратиться за советом к воспитателю
- ☐ заниматься с ребенком самостоятельно
- ☐ проконсультироваться у логопеда
- ☐ регулярно заниматься с логопедом
- ☐ не обращать внимания
- ☐ другое _____

Вопрос № 5. Как Вы думаете, повлияет ли неправильное звукопроизношение на жизнь ребенка в настоящем и будущем?

- ☐ нет
- ☐ затруднит со сверстниками в детском саду
- ☐ помешает полноценному общению с людьми в будущем
- ☐ послужит причиной будущих грамматических ошибок при обучении в школе

Вопрос № 6. Какова, по Вашему мнению, степень участия семьи, родителей в работе над звуковой культурой речи?

- ☐ достаточно занятий с воспитателем и логопедом
- ☐ родители иногда должны заниматься с детьми
- ☐ родители должны принимать деятельное участие в этой работе, выполняя рекомендации специалистов

Вопрос № 7. Какую дополнительную помощь в работе с Вашим ребенком Вы хотели бы получить от специалистов детского сада?

___ *Благодарим за сотрудничество!*

После анкетирования необходимо сделать анализ анкет. Для этого целесообразно использовать следующую таблицу:

Вопросы анкеты		Возрастные группы			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к группа
		Кол-во (%)	Кол-во (%)	Кол-во (%)	Кол-во (%)
Всего приняло участие в опросе					
Вопрос № 1	а)				
	б)				
	в)				
Вопрос № 2	а)				
	б)				
	в)				

	г)				
Вопрос № 3	а)				
	б)				
	в)				
Вопрос № 4	а)				
	б)				
	в)				
	г)				
	д)				
Вопрос № 5	е)				
	а)				
	б)				
	в)				
Вопрос № 6	г)				
	а)				
	б)				
Вопрос № 7	в)				
	Наиболее распростран енные просьбы родителей				

Собранные таким образом сведения помогут подготовиться к родительским собраниям, правильно отобрать материал к консультации для родителей, оформить наглядную информацию для них в каждой возрастной группе.

Кроме того, ответы родителей на вопрос №7 позволяют сделать выводы об эффективности работы воспитателей в направлении развития звуковой культуры речи.

ФОРМЫ РЕЧЕВЫХ КАРТ
Схема обследования детей с дислалией

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Дата обследования _____ Возраст _____

Домашний адрес, телефон _____

Из какого детского сада прибыл (номер детского сада, район) _____

Дата поступления в логопедическую группу (дата, номер протокола медико-психолого-педагогической комиссии, от какого числа) _____

Диагноз районной медико-психолого-педагогической комиссии _____

Сведения о семье:

Мать _____ Отец _____

Жалобы родителей _____

Наследственные заболевания _____

Общий анамнез _____

От какой беременности ребенок _____

Характер беременности: токсикоз, хронические заболевания, инфекционные заболевания

Роды: быстрые, стремительные, обезвоженные

Особенности раннего развития: держит голову с ____ мес, сидит с ____ мес, к 1 году зубов ____

Перенесенные заболевания:

- до 1 года
- после 1 года
- инфекции
- соматические заболевания

Данные о развитии речи ребенка:

Характер лепета _____ Время появления слов _____ Время появления фразовой речи _____

Наличие (отсутствие) у ребенка дефектов слоговой структуры слов _____

Какие звуки долго произносил неправильно _____

Была ли (и какая) реакция на речевые звуки _____

Особенности понимания речи окружающих _____

Состояние звукопроизношения _____

Определить: характер нарушения звуков гласных и согласных: отсутствие, замена на другие звуки, дефектная артикуляция в различных условиях:

- а) изолированное произношение;
- б) в открытых слогах, закрытых и со стечением согласных;

г) во фразах:

- ✓ Гласные: А, О, У, Ы, И, Э
- ✓ Свистящие: С, С', З, З'
- ✓ Шипящие: Ш, Ж
- ✓ Аффрикаты: Ц, Ч, Щ
- ✓ Сонорные звуки: Л, Л', Р, Р', М, М', Н, Н'
- ✓ Йотированные звуки: Я, Е, Ё, Ю
- ✓ Звонкие и глухие: Б-П, Д-Т, Г-К, В-Ф, З-С, Ж-Ш
- ✓ Твердые и мягкие согласные: Т-Т', Д-Д', К-К', Г-Г', Х-Х', Н-Н', М-М', Л-Л', С-С', З-З', Р-Р' и т.д.

Анатомическое строение органов периферического отдела артикуляционного аппарата:

Отметить: наличие и характер аномалий в строении:

- а) *губ:* толстые, тонкие, расщелина верхней губы, укороченная верхняя губа, неполное смыкание губ _____
- б) *челюстей:* прогения, прогнатия _____
- в) *прикуса:* открытый передний, открытый боковой _____
- г) *зубов:* мелкие, излишне крупные, отсутствие, сверхкомплектность, вне челюстной дуги и т.д. _____

- д) *языка:* излишне толстый, не уместающийся во рту, излишне тонкий, укороченная подъязычная уздечка _____
- е) *неба (твёрдого, мягкого):* излишне низкое твердое небо, куполообразное, готическое, расщелина, укороченное мягкое небо, отсутствие его, раздвоение маленького язычка и т.д. _____

Речевая моторика. Выполнить следующие движения:

- а) *для губ:* вытянуть вперед – раздвинуть в улыбке, оскал – покой, губами, сложенными хоботком, подвигать из стороны в сторону;
- б) *для языка:* показать широкий язык – узкий, поднять широкий язык на верхнюю губу – опустить на нижнюю, узким языком попеременно коснуться углов рта, лакательные движения языком, пощелкать языком, присасывая его к твердому небу так, чтобы натягивалась подъязычная связка;
- в) *для нижней челюсти:* рот широко открыть – закрыть, осторожно подвигать нижней челюстью вправо-влево;
- г) *для мягкого неба:* открыть рот, показать язык и покашлять, сказать длительно [а], выполнить глотательные движения.

Отметить в карте: наличие или отсутствие движения, тонус, активность, объем движений, точность выполнения, длительность удержания органов в заданном положении, темп движения, замену одного движения другим, добавочные и лишние движения (синкинезия).

Состояние слуховой функции:

1. Данные о состоянии биологического слуха взять из медицинской карты.
2. Состояние восприятия речи проверить в процессе беседы с ребенком и при выполнении поручений типа: «Возьми куклу, положи», «Подойди к шкафу, возьми мозаику», «Собери пирамидку».

Состояние общей моторики:

Выполнить задания: попрыгать на одной ноге, на обеих ногах; поиграть с мячом; выполнить упражнения на координацию движений, например, одновременно поставить ноги на ширину плеч, руки на пояс.

Отметить: некоординированность движений, темп выполнения, общую заторможенность или двигательное беспокойство.

Состояние дыхательной и голосовой функций:

Отметить: тип дыхания (грудное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем, продолжительность речевого выдоха: для детей 5 лет – 2-3 слова, для детей 6-7 лет – 3-5 слов.

Дать характеристику голоса: громкость (чрезмерно тихий, громкий, нормальный), наличие или отсутствие носового оттенка, монотонности.

Особенности динамической стороны речи:

- ✓ Темп: нормальный, ускоренный, замедленный
- ✓ Ритм: нормальный, аритмия, правильность употребления пауз в потоке речи
- ✓ Интонация: употребление основных видов интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.

Состояние фонематического анализа, синтеза и фонематических представлений:

➤ Анализ:

а) *выделение звука на фоне слова по картинкам и на слух* (после показа логопеда). Например, звука [М] в начале, конце слова;

б) *выделение начального гласного в словах* (для детей 6 лет): Аня, Оля, утро, Инна;

в) *дифференциация звуков по противопоставлениям*. Например: мышка – мишка, уточка – удочка, миска – мишка, малина – Марина, шар – жар, рожки – ложки и т.п.;

г) *определение места звука в слове по отношению к другим звукам*. Например: «Где находится звук [Р] в слове «рак», в слове «пар»?

➤ Синтез:

составление слов из данных логопедом звуков в ненарушенной последовательности. Например: М, А, К; Д, О, М; Р, У, К, А и т.п.

➤ **Фонематические представления:**

а) *придумывание слов на данный звук. Например: [С] – сумка, [З] – зубы, [Ш] – шапка, [Ж] – жук, [Р] – рыба, [Л] – луна, [Ц] – цапля;*

б) *вычленение данного звука. Например: из предложенных логопедом разных картинок отобрать те, в названии которых имеется данный звук (на звук [С]: самолет, стакан, сыр, сумка, сосна и т.п.).*

Особенности словарного запаса:

1. *Знание обобщающих слов. Например: одежда, обувь, посуда, мебель, домашние животные, дикие звери, школьные принадлежности, транспорт, овощи, фрукты и др.*

2. *Название действия по предъявленному предмету. Например: щука - плавает, ласточка -..., кузнечик -..., змея...*

3. *Подбор определений к слову. Например: Море какое? (лист – ..., цветок – ..., дом – ..., лимон – ..., конфета – ... и т.д.).*

4. *Употребление слов с противоположным значением (подготовительная группа): Например: большой – маленький; впереди – позади; длинный – короткий; входит – выходит; высокий – низкий; вбегает – выбегает; далеко – близко; смеется – плачет...*

Состояние грамматического строя речи:

➤ **Словоизменение:**

а) *изменение по падежам. Например: У меня есть кукла. У меня нет ... (куклы). Я люблю играть с ...(куклой). Я купаю ...(куклу). Я пою песенку ...(кукле);*

б) *преобразование имен существительных в именительном падеже единственного числа во множественное. Например: стол – столы (лист – ..., рука – ..., окно – ... и т.п.);*

в) *образование форм имен существительных родительного падежа единственного и множественного числа. Например: дом – дома – домов, окно – окна – окон (дерево – ..., шар – ..., марка – ..., яблоко – ..., книга – ..., стол – ... и др.);*

г) *согласование прилагательных с существительными единственного числа в роде. Например: тарелка...(красная) – мяч...(красный) – платье...(красное) – шапка...(красная) – шар...(красный) – пальто...(красное);*

д) *согласование числительных «два» и «пять» с существительным: мяч, мак, сумка, яблоко, ведро, окно.*

➤ **Словообразование:**

а) *образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Например: стул – стульчик, кровать – кроватка (картина – ..., ложка – ..., кукла – ..., дом – ...);*

- б) образование прилагательных от существительных (подготовительная группа): дерево - деревянный, резина -..., стекло -...;
- в) образование глаголов движения с помощью приставок (подготовительная группа).
Например: ходить – выходить, входить, заходить, переходить, обходить, отходить, проходить (бежать – ...; летать – ... и др.).

Проводилось ли устранение дефектов произношения, где, сколько, результаты _____

Уточненное логопедическое заключение (или диагноз) _____

Дата _____ Логопед _____

Схема обследования детей с дизартрией

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Дата обследования _____ Возраст _____

Домашний адрес, телефон _____

Из какого детского сада прибыл (номер детского сада, район) _____

Дата поступления в логопедическую группу (дата, номер протокола медико-психолого-педагогической комиссии, от какого числа) _____

Диагноз районной медико-психолого-педагогической комиссии _____

Сведения о семье:

Мать _____ Отец _____

Жалобы родителей _____

Наследственные заболевания _____

Общий анамнез _____

От какой беременности ребенок _____

Характер беременности: *токсикоз, хронические заболевания, инфекционные заболевания*

Роды: *быстрые, стремительные, обезвоженные*

Стимуляция: *механическая, химическая, электростимуляция*

Крик: *был, нет*

Асфиксия: *белая, синяя*

Резус-фактор: *отрицательный, совместимость*

Вес и рост ребенка при рождении _____

Вскармливание: *к груди приложили на _____ день, грудь взял активно, не взял, с помощью; сосал активно, засыпал во время кормления, быстро утомлялся, срыгивания, поперхивания*

_____ ; вскармливание грудью до ____ ; последующее вскармливание:
смешанное, искусственное

Выписка из родильного дома на ____ день

Дополнительное пребывание в роддоме, причины _____

Раннее развитие

Держит голову с ____ мес. Сидит с ____ мес. Стоит с ____ мес. Ходит с ____ мес. Первые зубы с ____ мес. К 1 году зубов ____

Перенесенные заболевания

До 1 года _____

После 1 года _____

Инфекции _____

Ушибы _____

Травмы головы _____

Судороги при высокой температуре _____

Речевое развитие

Лепет, характер лепета, первые слова _____

Речевое развитие проходило: с особенностями, прерывалось, нет

Речевая среда: дефицит речевого общения, норма

Занимался с логопедом, нет, где, когда, результат _____

Исследование слухового внимания. Например: определить направление звука (звучащей игрушки), указать, какая игрушка звучала.

Исследование зрительного восприятия. Например: назвать основные цвета, оттенки, указать их по слову логопеда, подобрать картинки к данному цветовому фону.

Исследование пространственного праксиса:

- ✓ показать правую, левую руку, сторону; показать предметы впереди, позади,верху, внизу;
- ✓ сложить разрезанные картинки из 2-4 частей;
- ✓ сложить фигурки из палочек по образцу;
- ✓ то же из памяти;
- ✓ отметить: ориентировку в пространстве _____ .

Исследование артикулярной моторики:

- ✓ *состояние и работа мышц лицевой мускулатуры*: оскал – покой, надувание щек, поднятие бровей, наморщивание лба, носа, поднятие верхней губы.

Отметить: сглаженность носогубных складок: одной, обеих

-
-
- ✓ *поочередное зажмуривание глаз.*

Отметить: замедленность движений глазных яблок, наличие синкинезий, односторонний птоз верхнего века.

-
- ✓ *одиночные движения языком:* показать широкий (узкий) язык на нижнюю, верхнюю губу, показать язык "жалом" при открытом рте, узким языком коснуться правого-левого углов рта, показать язык "чашечкой", показать язык на верхних зубах при открытом рте и растянутых в улыбке губах, показать лакательные движения языком при открытом рте;
 - ✓ *серии движений языком:* показать широкий язык на нижнюю губу, поднять на верхнюю губу, перевести на верхние зубы, убрать за зубы, рот открыт. Показать попеременно (5-6 раз) узкий язык, широкий язык, рот открыт. Облизать узким (затем широким) языком губы вкруговую (слева направо и наоборот).

Отметить: точность, объем движений, равномерность работы мышц языка, способность к переключению и удержанию позы: отклонение в сторону кончика языка при показе, тремор кончика языка при повторных движениях и при удержании позы, увеличение гиперкинеза или замедление темпа движения при повторных движениях, посинение кончика языка, замена движений языка, слюнотечение

-
- ✓ *уздечка языка:* показать широкий (узкий) язык на нижнюю губу, дотронуться до подбородка; поднять широкий язык на верхнюю губу, тянуться языком к носу.

Отметить: состояние подъязычной связки: норма, укороченная, с послеоперационным узлом

-
- ✓ *мягкое небо:* обследовать визуально, предложить покашлять с открытым ртом, язык – на нижней губе.

Отметить: плоское, округлое, гиперкинез, отклонение маленького язычка в сторону, расщелины

-
- ✓ *твердое небо:* нормальное, готическое, куполообразное, расщелины;

- ✓ *губы*: тонкие, толстые, укороченная верхняя губа, расщелина верхн; губы.
- ✓ *зубы*: нормальные, редкие, сверхкомплектность, низкие, высокие, вне челюстной дуги и т.п.;
- ✓ *прикус*: открытый передний, открытый боковой, прогения, прогнатия.

Общее звучание речи:

- ✓ *голос*: гнусавый, тихий, неумение говорить шепотом;
- ✓ *дыхание*: грудное, диафрагмальное, поверхностный вдох короткий, непродолжительный выдох;
- ✓ *выразительность речи*: *дикция* – отчетливая, смазанная, невнятная; *темп* – нормальный, ускоренный, замедленный; *ритм* – норма, аритмия.

Исследование произношения звуков:

- ✓ Гласные: А, О, У, Ы, И, Э
- ✓ Свистящие: С, С', З, З'
- ✓ Шипящие: Ш, Ж
- ✓ Аффрикаты: Ц, Ч, Щ
- ✓ Сонорные звуки: Л, Л', Р, Р', М, М', Н, Н'
- ✓ Йотированные звуки: Я, Е, Ё, Ю
- ✓ Звонкие и глухие: Б-П, Д-Т, Г-К, В-Ф, З-С, Ж-Ш
- ✓ Твердые и мягкие согласные: Т-Т', Д-Д', К-К', Г-Г', Х-Х', Н-Н', М-М', Л-Л', С-С', З-З', Р-Р'
- ✓ Другие звуки
- ✓ Уподобление звуков.

Исследование различения звуков. Например:

- ✓ из предложенных картинок отобрать те, названия которых начинаются на звук [С], на звук [Ш];
- ✓ *повторение слогов и слов с оппозиционными звуками* (та - да – та; ка - га – ка; да - та – да; заяка – сайка ложки – рожки и др.);
- ✓ *звуковой анализ*: выделение начального гласного в словах (Аня, Оля, утро); выделение звука на фоне слова, в начале, в середине и в конце слова, по картинке и на слух;
- ✓ *воспроизведение слоговой структуры слова и звуконаполняемость слова* (картина – машина – динамика – снеговик – телевизор – сковорода – аквариум – водопроводчик – лекарство – милиционер – пшено – простокваша и др.).

Исследование грамматического строя речи:

- ✓ *обследование способности словоизменения*:

а) изменение по падежам;

- б) образование форм имени существительного родительного падежа единственного и множественного числа (шар – шара – шаров, мяч – ..., книга – ..., дом – ..., окно – ... и др.);
- в) преобразование имени существительного в именительном падеже единственного числа во множественное число и наоборот (стол – ..., топоры – ..., коза – ..., руки – ..., картина – ..., розы – ..., птица – ..., уши – ... и др.);
- г) употребление предлогов в речи;
- д) согласование числительных «два» и «пять» с существительными.

✓ *обследование способности словообразования:*

- а) образование уменьшительной формы имени существительного (кукла – ..., мяч – ..., окно – ..., лампа – ..., дом – ..., кольцо – ... и др.);
- б) образование форм имени прилагательного от имени существительного (подготовительная группа) (скамейка из дерева – ..., стакан из стекла – ..., сумка из кожи – ..., шуба из меха – ..., шуба из меха лисы – ..., шуба из меха зайца – ... и др.);
- в) приставочные глаголы (бежал – убежал, прибежал, перебежал, отбежал, вбежал (показать на картинках, назвать).

Исследование словаря:

- ✓ соответствует ли возрасту;
- ✓ слова с противоположным значением (подготовительная группа) (широкий – ..., горячий – ..., большой – ..., высокий – ... и др.).

Уточненное логопедическое заключение (или диагноз) _____

Дата _____ Логопед _____

Схема обследования детей с алалией

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Дата обследования _____ Возраст _____

Домашний адрес, телефон _____

Из какого детского сада прибыл (номер детского сада, район) _____

Дата поступления в логопедическую группу (дата, номер протокола медико-психолого-педагогической комиссии, от какого числа) _____

Диагноз районной медико-психолого-педагогической комиссии _____

Сведения о семье:

Мать _____ Отец _____

Жалобы родителей _____

Наследственные заболевания _____

Общий анамнез _____

От какой беременности ребенок _____

Характер беременности: *токсикоз, хронические заболевания, инфекционные заболевания*

Роды: *быстрые, стремительные, обезвоженные*

Стимуляция: *механическая, химическая, электростимуляция*

Крик: *был, нет*

Асфиксия: *белая, синяя*

Резус-фактор: *отрицательный, совместимость*

Вес и рост ребенка при рождении _____

Вскармливание: *к груди приложили на _____ день, грудь взял активно, не взял, с помощью; сосал активно, засыпал во время кормления, быстро утомлялся, срыгивания, поперхивания*
_____ ; *вскармливание грудью до _____ ; последующее вскармливание: смешанное, искусственное*

Выписка из родильного дома на _____ день

Дополнительное пребывание в роддоме, причины _____

Раннее развитие

Держит голову с _____ мес. Сидит с _____ мес. Стоит с _____ мес. Ходит с _____ мес. Первые зубы с _____ мес. К 1 году зубов _____

Перенесенные заболевания

До 1 года _____

После 1 года _____

Инфекции _____

Ушибы _____

Травмы головы _____

Судороги при высокой температуре _____

Речевое развитие

Гуление с _____ мес, характер гуления _____, лепет с _____ мес, характер лепета _____

Первые слова, их характеристика _____

Речь в настоящее время: *использование жестов, речевая активность, понимание речи окружающих* _____

Отношение к своей речи _____

Речевая среда: *дефицит речевого общения, норма* _____

Занимался с логопедом: *нет, где, когда, результат* _____

Исследование импрессивной речи:

✓ *понимание связной речи: ответы на вопросы по прослушанному рассказу*_____

—

✓ *понимание распространенных предложений по сюжетным картинкам* («Покажи девочку, которая ловит бабочку», «Покажи девочку, которая держит мяч», «Покажи девочку, которая подметает пол»);

✓ *понимание различных грамматических форм:*

а) понимание конструкций с различными падежными формами («Чем девочка ловит бабочку?», «Кого ловит девочка?» «Кто ловит бабочку?»);

б) понимание предложных конструкций с предлогами *на, в, под, за, над, около* и др. (задания: «Положи мяч под стол», «Нарисуй дерево около дома»);

в) дифференциация единственного и множественного числа существительных («Покажи, где на картинке мяч. Где мячи?» и др.);

г) дифференциация глаголов с различными приставками (показать на картинках, где мальчик вышел из дома, перешел через улицу, подошел к дому, вошел в дом и т.д.).

✓ *понимание сложноподчиненных предложений:*

а) показать на картинках: «Лена потеряла карандаш, который был у Вовы. Чей это был карандаш?»

б) ответить на вопрос: «Дети пошли в лес за грибами после того, как прошел дождь. Когда дети пошли за грибами: до дождя или после дождя?»

✓ *пассивный словарь:*

а) понимание обобщающих слов с деталями: для детей 5 лет – части тела, детали одежды; для детей 6 лет – детали мебели, транспорта;

б) понимание названий детенышей домашних и диких животных (для подготовительной группы): у кошки – котенок, у лошади – жеребенок, у собаки – щенок, у коровы – теленок, у белки – бельчонок, у тигра – тигренок и т.д.;

в) понимание слов с противоположным значением (для подготовительной группы): входит – выходит, высокий – низкий, открывает – закрывает, большой – маленький, влетает – вылетает, длинный – короткий, подходит – отходит, широкий – узкий и др.).

Исследование экспрессивной речи:

✓ *общая характеристика речи:* есть речь или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь _____ ;

✓ *исследование звукопроизношения:*

- гласные звуки: [a], [o], [y], [ы], [и], [э];

- свистящие: [с], [с'], [з], [з'];

- шипящие: [ш], [ж];
- аффрикаты: [ц], [ч], [щ];
- сонорные звуки: [л], [л`], [р], [р`], [м], [м`], [н], [н`];
- йотированные звуки: [я], [е], [ё], [ю], [й];
- звонкие и глухие звуки: [т], [т`], [к], [к`], [к], [к`], [в], [в`], [ф], [ф`];

Отметить: состояние звукопроизношения в отраженной и самостоятельной речи

✓ *исследование активного словаря:*

➤ *объёма словаря:*

- а) назвать предметы, картинки по темам (игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь, части тела, животные, растения, люди разных профессий, картины природы);
- б) назвать предметы по описанию («Как называется предмет, которым расчесывают волосы?»);
- в) назвать действие по предъявленному предмету (ручкой пишут, ножом режут и т.д; игра «Кто как передвигается»: щука – плавает, ласточка – ..., кузнечик – ..., змея – ... и др.);
- г) подобрать определения к словам (туча, небо, город, книга и т.д.);
- д) подобрать антонимы словам (холодный, ловкий, ленивый, толстый, твердый, острый, робкий, мокрый, просторный и т.д.);
- е) подобрать родственные однокоренные слова (земля, радость, скорость, след, красить).

➤ *характеристика активного словаря: звукоподражания, лепетные слова, наличие глаголов, наречий, прилагательных, местоимений, существительных;*

➤ *точность употребления слов;*

✓ *воспроизведение:*

- *слоговой структуры слова, звуконаполняемость (пуговица, простокваша, лекарство, помидоры, сквозняк, телевизор, сковорода, температура, свисток, скворечник, милиционер, аквариум);*
- *предложений (Ребята слепили снеговика. Водопроводчик чинит водопровод. Волосы подстригают в парикмахерской. Милиционер едет на мотоцикле).*

✓ *исследование грамматического строя речи:*

➤ *состояние функции словоизменения:*

- а) изменение по падежам: У меня есть карандаш. У меня нет ... (карандаша). Я рисую ... (карандашом)
- б) преобразование имени существительного в именительном падеже единственного числа во множественное число (стол – столы, кукла – куклы, дерево – ..., ухо – ..., рот – ..., рукав – ..., лист – ..., глаз – ..., окно – ..., пень – ..., стул – ..., воробей – ... и др.);

в) образование форм имен существительных родительного падежа единственного и множественного числа (шар – шара – шаров, окно – окна – окон, мяч – ..., дом – ..., дерево – ..., улица – ... и т.п.).

г) согласование прилагательных с существительными единственного числа в роде (шар голубой, глаз – ..., чашка – ..., ведро – ..., платье – ..., машина – ...);

г) образование глаголов движения с помощью приставок *при, у, до, пере, вы* (подготовительная группа): ходить – ..., бежать – ..., летать – ... и др.

➤ характер употребления предложных конструкций:

а) спросить ребенка, где лежит карандаш (на столе, в коробке, под книгой);

б) вставить предлоги в предложения (лампа висит ... столом; мяч упал ... пол; яблоко упало ... ветки).

Строение артикулярного аппарата: губ, зубов, челюстей, неба, языка _____

Исследование общей моторики:

- ✓ *выполнить задания:* пройти по начерченной на полу линии, попрыгать на двух ногах, продвигаясь вперед; попрыгать попеременно на одной ноге и на другой; ударить ладонью по мячу об пол; перебрасывать мяч из одной руки в другую и т.д.

Отметить: нарушение силы движений, их точности, объема, темпа, координации, переключения от одного движения к другому _____

Состояние речевой моторики. Выполнить движения:

- ✓ *губами:* вытянуть вперед, растянуть в улыбке, хоботок влево-вправо;
- ✓ *языком:* показать широкий, узкий язык, поднять кончик языка на верхнюю губу, опустить на нижнюю; коснуться кончиком языка углов рта;
- ✓ *мягким небом, нижней челюстью:* широко открыть рот, покашлять с открытым ртом, осторожно подвигать челюстью вправо-влево.

Отметить: наличие или отсутствие движения, замену заданного движения другим, тонус, объем движений, активность, длительность удержания органов в заданном положении, темп движения, лишние движения при выполнении заданного _____

Состояние слуха, слуховых дифференцировок и внимания:

- ✓ *данные о состоянии биологического слуха взять из медицинской карты* _____

- ✓ *показать, какая игрушка звучала:* барабан, погремушка, бубен, дудочка, металлофон, гармошка.

Состояние оптико-пространственного гнозиса и праксиса. Выполнить следующие задания:

- ✓ назвать предметы или их четкие изображения, контурные изображения, перечеркнутые, наложенные друг на друга;
- ✓ вытянуть (по образцу) 2-й и 3-й, 2-й и 5-й пальцы; сложить пальцы рук в кольцо попеременно, одновременно; выложить фигуру из спичек, мозаики; поставить стрелки на игрушечных часах по заданию логопеда.

Состояние слуха произносительной дифференциации фонем:

- ✓ *фонетически резко различающихся:* [р]-[с], [л]-[п], [з]-[т];
- ✓ *фонетически близких:* [м]-[н], [п]-[б], [т]-[д], [к]-[г].

Состояние фонематического анализа, синтеза, представлений:

- ✓ *анализ:*
 - выделение звука на фоне слова по картинкам и на слух (после показа логопеда);
 - выделение на слух ударного гласного в начале слова (удочка, Оля, искры, иней, апельсин, Аня, елка);
 - определение количества, последовательности и места звуков в слове (подготовительная группа);
- ✓ *синтез:* составить слово из звуков, произнесенных логопедом в ненарушенной последовательности: [н о с о с], [с ы р]; [л а п а]);
- ✓ *фонематические представления:*
 - отложить картинки, в названиях которых есть звук [с] или другой, заданный логопедом звук;
 - придумать слово с каким-либо звуком.

Уровень представлений об окружающем и состояние интеллекта:

- ✓ *состояние зрительного восприятия и внимания:* назвать, что изменилось в ряду из 5 игрушек, какие игрушки поменялись местами, какой (каких) игрушки не стало;
- ✓ *знание цветов по названию:* подобрать картинки к данному цветовому фону (лото "Цветные фоны");
- ✓ *состояние интеллекта:* разложить 3, затем 4 картинки в последовательности изображенных на них событий.

Речевая активность: _____

Отметить: самостоятельно вступает в контакт, с помощью, стремится к общению, негативен.

Другие дефекты устной речи:

Дислалия, дизартрия, заикание, ринолалия _____

Педагогическая характеристика связной речи: только при изменении диагноза _____

Уточненное логопедическое заключение (или диагноз) _____

Дата _____ Логопед _____

ОТПРАВИТЕЛЬ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 226	ПОДПИСАНО
ВЛАДЕЛЕЦ СЕРТИФИКАТА Павлова Жанна Викторовна	
СЕРТИФИКАТ 3E0EB21FEDE4B7BC3B3E630FBDB02CD9 1FF7E064	ПОДПИСАН 23.11.2022 15:54:49 МСК
ПОДПИСЬ ВЕРНА	